

# 教育課程 (履修要項)

## (令和3年度)



SEITOKU

聖德大学大学院



## 令和3年度 教育課程 目次

		ページ
聖徳大学大学院		
学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）		
教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）		2
入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）		
<b>教育課程（春学期入学生用）</b>		
研究科	専攻	ページ
児童学研究科	児童学専攻	34
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
臨床心理学研究科	臨床心理学専攻	36
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
言語文化研究科	日本文化専攻	38
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
	英米文化専攻	39
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
人間栄養学研究科	人間栄養学専攻	40
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
看護学研究科	看護学専攻	42
音楽文化研究科	音楽表現専攻	44
	音楽教育専攻	(博士前期課程)
	音楽専攻	(博士後期課程)
教職研究科	教職実践専攻	46
<b>教育課程（秋学期入学生用）</b>		
研究科	専攻	ページ
児童学研究科	児童学専攻	52
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
臨床心理学研究科	臨床心理学専攻	54
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
言語文化研究科	日本文化専攻	56
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
	英米文化専攻	57
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
人間栄養学研究科	人間栄養学専攻	58
	(博士前期課程) (博士後期課程)	
音楽文化研究科	音楽表現専攻	60
	音楽教育専攻	(博士前期課程)
	音楽専攻	(博士後期課程)
教職研究科	教職実践専攻	62

# 聖徳大学大学院 修士課程・博士前期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

聖徳大学大学院は、1933年に創立された東京聖徳学園の建学の精神である「和」を教育理念としています。本学大学院は、この理念を社会に創造的に活かしながら、多彩な総合的かつ学際的な教育・研究体制を構築し、時代に求められるより高度な専門的職業人と研究者の養成を行い、斯界に有意な人材を多数輩出しています。

大学院をとりまく現代社会は、極めて早い速度で進行する個人・社会・自然に関わる価値観の多様化・複雑化にともない、予想もしなかった変化に直面しています。それ故に、文化・社会・自然及びこれらと人間自身との関係についてこれまでの概念を転換し、人間の尊厳、生命に対する新たな認識と価値を創造する人材の養成が求められています。

聖徳大学大学院修士課程・博士前期課程は、我が国最初となる児童学研究科を中心に6研究科から構成され、如上の現代社会の要請に応える教育・研究体制を整え、高度な実践的な指導力を備える専門家と学術研究を担う研究者の養成を行っています。とくに、児童学研究科では、我が国で最初の設置となる通信制大学院において、すでに教職に就いている人材をはじめ多様な社会人に対して学習の途を開き、修士の学位を多数授与する実績を積んでいます。

聖徳大学大学院修士課程・博士前期課程は、上記の基本認識に基づいて、以下の教育目標を掲げています。

### 【教育目標】

- 基礎的な学術研究能力とともに新たな認識と価値を創造できる専門性に優れた研究能力を育成する。
- 現実社会の問題・課題について具体的な実践の場から要請される高度な専門的解決力を育成する。

こうした教育目標に基づいて、以下の能力を備えた人材を育成します。

### 【学修成果】

- 専門能力を高度に研磨し質の高い創造的な研究を進めることができる。
- 実際に生じている問題・課題の対応について実践的観点から開発的研究を進めることができる。

聖徳大学大学院では、以上の学修成果を達成するために編成された教育課程において所定の単位を修得した人に、修了を認定し、修士の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

聖徳大学大学院では、各研究科の学修成果を体系的に達成するために、それぞれの独自な共通科目と専門教育科目を設定し、以下の方針に基づいて教育課程を編成しています。

- 共通科目としての「研究方法論」等、専門関連科目の「特論」等を設定し、基礎的な学術研究能力とともに、学際的な知見と洞察力を育成します。
- 多様な選択科目の「特論」等を設定し、高度な実践力と問題・課題解決力を育成します。

3. 修士研究の成果を具体化するために実習・演習科目群を設定し、修士論文及び課題研究を作成する実力を育成します。

#### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

聖徳大学大学院は、基礎的な学術研究能力とともに新たな認識と価値を創造できる専門性に優れた研究能力を備えた人材と現実社会の問題・課題について具体的な実践の場から要請される高度な専門的解決力を備えた人材を育成することをめざしています。

聖徳大学大学院はこうした目的を理解し、それを達成できる資質をもった人を求めています。

1. 専門領域における明確な課題ないし目的意識、及び研究に対する熱意を有している人。
2. 主体的かつ協働的に研究に取り組むことができる人。
3. 高度専門職業人ないし研究者として社会及び学界で活躍したい強い意思を有する人。

聖徳大学大学院ではこのような人を受け入れるために、学部卒業相当と認められる学力試験を含め、実技試験、口述試験、面接を実施し、研究能力を多様な角度から総合的に判断します。

# 聖徳大学大学院 博士後期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

聖徳大学大学院は、1933年に創立された東京聖徳学園の建学の精神である「和」を教育理念としています。本学大学院は、この理念を社会に創造的に活かしながら、多彩な総合的かつ学際的な教育・研究体制を構築し、時代に求められるより高度な専門的職業人と研究者の養成を行い、斯界に有意な人材を多数輩出しています。

大学院をとりまく現代社会は、極めて早い速度で進行する個人・社会・自然に関わる価値観の多様化・複雑化にともない、予想もしなかった変化に直面しています。それ故に、文化・社会・自然及びこれらと人間自身との関係についてのこれまでの概念を転換し、かつ人間の尊厳、生命に対する新たな認識と価値を創造する学術研究者の養成が求められています。

聖徳大学大学院博士後期課程は、我が国最初となる児童学研究科を中心<sup>1</sup>に5研究科から構成され、如上の現代社会の要請に応える教育・研究体制を整え、高度な学術研究を担う研究者の養成を行っています。とくに、児童学研究科では、我が国で最初の設置となる通信制大学院博士後期課程において、高等教育機関の教員を含めた多様な社会人に対して博士の学位を多数授与する実績を積むとともに、教職大学院を修了した人材に対しても学習の途を開いています。

聖徳大学大学院博士後期課程は、上記の基本認識に基づいて、以下の教育目標を掲げています。

### 【教育目標】

1. 質の高い研究手法を駆使して新たな認識と価値を創造できる専門性に優れた研究能力を育成する。
2. 学会で研究活動を展開し、内外の高等教育機関及び研究機関などで活躍できる研究能力を育成する。

こうした教育目標に基づいて、以下の能力を備えた人材を育成します。

### 【学修成果】

1. 専門能力を高度に研磨し質の高い創造的な研究を進めることができる。
2. 研究を計画的に進め、その成果を学術誌で公表し、併せて学会でのプレゼンテーション・ディスカッションができる。

聖徳大学大学院では、以上の学修成果を達成するために編成された教育課程において所定の単位を修得した人に、修了を認定し、博士の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

聖徳大学大学院博士後期課程では、各研究科の学修成果を体系的に達成するために、次のように「特殊研究」や「特別研究」科目を編成・実施しています。

1. 独立した研究者に必要な高度な知見に基づく洞察力と分析力を育成します。
2. 博士研究を遂行できる学術研究能力を育成します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

聖徳大学大学院後期課程は、独立した研究者として内外の高等教育機関及び研究機関で活躍できる人材を育成することを目指しています。

こうした目的を理解し、それを達成できる資質をもった人を求めていきます。

1. 博士前期課程ないし修士課程において高度な専門知識をすでに身につけた人。
2. 主体的かつ協働的に研究に取り組むことができる人。
3. 研究者として高等教育機関及び研究機関などで活躍したい強い意思を有する人。

聖徳大学大学院後期課程ではこのような人を受け入れるために、博士前期課程ないし修士課程修了相当と認められる学力試験を含め、実技試験、口述試験、面接を実施し、研究能力を多様な角度から総合的に判断します。

# 児童学研究科 博士前期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

児童学研究科博士前期課程は、児童学に関する我が国最初の修士学位を授与する研究科として、多くの研究者と高度専門職業人を輩出してきました。

現代社会は、従来の保育・教育等に関わる大学院の対象・専門領域のみでは解決できない多様な課題を抱えています。例えば、保育・学校における校種間連携、社会教育における他職種間連携など、発達段階（乳児期・幼児期・児童期・青年期等）や専門領域（保育学、教育学、心理学等）ごとに研究者を養成してきた従来の大学院研究科では対応が困難となっていました。

そこで、本研究科では、児童の発達の連続性、継続性を踏まえ、教育・発達領域における児童期（小学校段階）の捉え方を拡げ、乳児から青年までを研究対象とすることによって、下記のような人材を養成し社会の発展に貢献します。

1. 従来の児童期（小学校段階）に関する専門領域のみでは解決できない新たな課題についての研究能力を備えた研究者と、現実社会で実際に課題解決を図れる高度専門職業人（実践研究者）を養成します。
2. 児童に関する多様な課題に対応するため、従来の児童研究の枠組みと異なる「児童学」の立場から研究や実践を行うことができる人材を養成します。また、多様な視点から児童を捉える能力を養成するため、児童に関する多様な専門領域の体系的知識と課題解決能力を修得した人材を養成します。

上記の内容を具体化するために以下の教育目標を設定します。

### 【教育目標】

1. 児童研究に携わる者としての要素となる倫理性、人間性、及び基礎となる研究能力を育成する。
2. 児童研究に携わる者としての要素となる思考力・活用力を育成する。
3. 児童学に関わる専門領域の体系的知識を活用して課題解決を図る研究能力と汎用力を育成する。
4. 児童学の研究者・高度専門職業人（実践研究者）として必要な総合的実践力を育成する。

上記1～4の教育目標に基づき、以下のような学修成果を設定します。

### 【学修成果】

1. 児童研究に携わる者として必要な倫理性と人間性を育成します。児童に対する多様な価値を受容し、多角的視点で児童をとらえることができる。
2. 研究倫理を遵守して児童研究を進めることができる。
3. 自己を客観的に分析し論理的に思考を展開できる。
4. 児童について多角的に分析し、その視点に基づき多領域に活用できる。
5. 児童学のそれぞれの領域で修得した知識や技能を活用して汎用的に問題解決できる。
6. 児童学のそれぞれの領域で必要とされる知識をもち研究につなぐことができる。
7. 児童学の研究者・高度専門職業人（実践研究者）として自立して新しい課題を解決できる。

8. 児童学の研究者・高度専門職業人（実践研究者）として協働して新しい課題を解決できる。

以上のような学修成果に基づいて編成された教育課程を履修し、修了した人に修士（児童学）の学位を授与します。

### **教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）**

児童学研究科博士前期課程の教育目標に基づいた学修成果を達成するために以下の点を重視した教育課程を編成・実施します。

#### **【教育課程編成の方針】**

1. 児童学の基礎を広く学ぶとともに、児童学を研究するための心構えと方法を学ぶための「研究基礎力科目群」を設置します。
2. 児童学の知識や技能を身につけるために用いる思考力、活用力、汎用力を深めるための「研究力科目群」を設置します。
3. 児童学の知識や技能を活用して課題を解決できるようにするための「汎用力科目群」を設置します。
4. 児童学の課題を個人研究者として、また協働研究者として解決できるようにするための「実践力科目群」を設置します。

#### **【教育課程実施の方針】**

1. 「研究基礎力科目群」では、例えば「児童研究基礎論」において児童学6領域の概念や研究法の基礎を修得します。また「児童教育学特論（I）」において児童教育学領域の研究内容の理解と基本概念を修得します。
2. 「研究力科目群」では、例えば「児童教育学特論（II）」において児童教育学の最先端の研究を理解し、それを踏まえた最新の研究を進める能力を修得します。
3. 「汎用力科目群」では、例えば「児童発達評価演習」において児童心理学領域で修得した知識や技能を活用して児童発達の評価ができる能力を修得します。
4. 「実践力科目群」では、例えば「児童心理実践研究」において実際の研究課題に対処できる課題解決能力を修得します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

児童学研究科博士前期課程は、児童学の研究に携わる者としての倫理性、思考力、及び研究能力を備えた人を求めています。具体的には以下のようないい入学者を求めています。

1. 児童に対する広く深い関心をもち、理解したいという意欲をもっている人。
2. 児童に関する問題に取り組む積極性と専門性を身につけようとする強い意志をもっている人。
3. 児童学研究を推進する上で必要な追究心や社会性を備えている人。

以上の観点から学力試験（専門知識、小論文）、口述試験を通して判断します。

# 児童学研究科 博士後期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

児童学研究科博士後期課程は、児童学に関する我が国最初の博士学位を授与する研究科として、多くの研究者と高度専門職業人を輩出してきました。

現代社会は、従来の保育・教育等に関わる大学院の対象・専門領域のみでは解決できない多様な課題を抱えています。例えば、保育・学校における校種間連携、社会教育における他職種間連携など、発達段階（乳児期・幼児期・児童期・青年期等）や専門領域（保育学、教育学、心理学等）ごとに研究者を養成してきた従来の大学院研究科では対応が困難となっていました。

そこで、本研究科では、児童の発達の連続性、継続性を踏まえ、教育・発達領域における児童期（小学校段階）の捉え方を拡げ、乳児から青年までを研究対象とすることによって、下記のような人材を養成し、社会の発展に貢献します。

1. 児童学分野において、自立した活動を行うのに必要な深い知識・理解と分析力を備えた研究者と高度専門職業人（実践研究者）を養成します。
2. 児童学に関する新しい課題を解決できる優れた研究能力を有し、現在の研究水準を超える研究成果を生み出すことのできる人材を養成します。

上記の内容を具体化するために、以下の教育目標を設定します。

### 【教育目標】

1. 児童研究に携わる者としての要素となる倫理性・人間性を基盤として、新たな課題に取り組む力を育成する。
2. 児童研究に必要な深い知識・理解と分析力により新たな課題を解決する力を育成する。
3. 課題解決の結果を、優れた研究成果として学術論文で公表する力を育成する。
4. 研究成果を現実社会で実践し、検証する力を育成する。

上記1～4の教育目標に基づき、以下のような学修成果を設定します。

### 【学修成果】

1. 児童研究に携わる者として必要な倫理性、人間性を基盤として、児童に対する多様な価値を受容し、多角的視点で児童をとらえた課題設定ができる。
2. 研究倫理を遵守して児童研究を進めることができる。
3. 既存の児童研究の成果を客観的・多角的に分析することができる。
4. 既存の研究の課題を踏まえ、新たな課題とその解決方法を示すことができる。
5. 新たな課題を、深い知識・理解と分析力により解決することができる。
6. 研究成果を学会で発表し、学術雑誌に掲載することができる。
7. 研究成果を現実社会において実践し、検証するとともに、新たな課題を設定できる。

以上のような学修成果に基づいて編成された教育課程を履修し、修了した人に博士（児童学）の学位を授与します。

## **教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）**

児童学研究科博士後期課程の教育目標に基づいた学修成果を達成するために、以下の点を重視した教育課程を編成・実施します。

### **【教育課程編成の方針】**

児童学領域の深い知識・深い理解と分析力を修得するとともに、児童学を研究するため心構えと方法を修得します。具体的には八つの特殊研究（児童教育学、発達心理学、児童保健学、児童福祉学、児童文化学、保育学、保育マネジメント、教科内容学）のうち二つ以上を履修することにより、それぞれの研究に必要な深い知識・理解と分析力を修得します。

### **【教育課程実施の方針】**

1. 児童学領域の分析方法を理解し、新しい課題の解決ができるよう指導を行います。  
具体的には、博士後期課程担当教員のもとで指導を行います。その成果をもとに、児童学研究所紀要や児童学関連学会での発表と学術雑誌への投稿・掲載を行いながら、中間発表、最終発表会を経て、博士論文を作成します。
2. 高度専門職業人の博士論文作成にあたっては、研究成果を現実の社会において実践し、検証できるよう指導を行います。

## **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

児童学研究科博士後期課程は、児童学の研究に携わる者としての倫理性、思考力、及び研究能力を備えた人を求めています。具体的には以下のようない入学者を求めています。

1. 博士前期課程(修士課程)において児童学に関する研究主題をもっている人。
2. 児童に関する問題に取り組む積極性と専門性を身につけようとする意欲と資質を備えている人。
3. 児童学研究を推進する上で必要な追究心や社会性を備えている人。

以上の観点から学力試験（外国語、基礎科目、専門科目）、口述試験を通して判断します。

# 臨床心理学研究科 博士前期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

臨床心理学研究科博士前期課程は、臨床心理士養成大学院として、高度な専門知識と技能をもって人々の福祉増進に携わる臨床心理士を多数輩出してきました。

現代日本では、グローバル社会が進行し、異なる文化や多様な価値観をもつ人々と共に存し、豊かな社会を実現していくとしています。一方、社会格差は増大し続け、テロ事件や自然災害など人間の尊厳や生命への脅威が大きな社会問題となっています。そして、このような問題からもたらされる心の傷をケアする高い倫理性と高度な専門性をもった臨床心理士及び公認心理師の育成が求められています。こうした社会的要請を背景として臨床心理学研究科博士前期課程では、心理臨床の高度な実践力と豊かな人間性を兼ね備えた人材、深い学識と高度な研究能力を有する研究者を育成します。それを具体化するために以下の教育目標を設定します。

### 【教育目標】

1. 種々の臨床心理査定技法や面接援助技法を修得し、実践トレーニングによって、客観的、多面的に対象者を理解し、心の問題に的確に対応する実践力を育む。
2. 臨床心理的地域援助に必要な知識と介入法を修得し、危機介入や地域社会・コミュニティと連携して緊急支援することのできる臨床心理士及び公認心理師を育成する。
3. 高い倫理観をもって実践することができ、社会の要請に応える臨床心理士及び公認心理師を育成する。
4. 臨床心理学に関する研究・調査法に習熟し、実証的に心理的問題の解決法を提案できる臨床心理士及び公認心理師を育成する。

上記の教育目標に基づき、以下のような学修成果を設定します。

### 【学修成果】

1. 臨床心理査定の理論と技法を獲得し、心の問題を理解しながら各種心理査定法を活用して、援助計画を立てることができる。
2. 臨床心理面接に関する知識を獲得し、対象に応じて面接実践することができる。
3. 臨床心理的地域援助に関する理論と事例を理解し、予防策や危機介入法を提案できる。
4. 事例検討会、個人スーパーヴィジョン及びグループ・スーパーヴィジョンを通して、臨床心理士及び公認心理師に求められる倫理観を身につけ、多様な価値観を受け止めることができる。
5. 心理臨床実践に関する研究・調査法に習熟し、事例研究や修士論文執筆を通して、臨床心理学的諸問題の解決法を提案できる。

上記の学修成果に基づく教育課程において所定の単位を修得した人に修士（心理学）の学位を授与します。

## **教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）**

臨床心理学研究科博士前期課程では、臨床心理士及び公認心理師養成大学院として求められる教育課程編成の方針に加えて、心理臨床実践力をもった人材育成を目標として、最新の施設・設備を備えた大学附属心理教育相談所等の演習・実習や事例検討会、スーパーヴィジョンを含めた教育課程を以下の方針に基づいて編成しています。

### **【教育課程編成の方針】**

#### **1. 心理査定技法及び面接援助技法の修得と査定実践力育成科目**

心理査定技法や面接援助技法を修得するために、種々の心理検査法や面接技法を学び、大学附属心理教育相談所等における演習・実習、スーパーヴィジョン及び事例検討会によって高度な心理臨床実践力を育成します。

#### **2. 臨床心理学及びその近接領域諸理論に関する科目**

心理臨床実践の基礎となる臨床心理学諸理論を体系的に学びます。

#### **3. 臨床心理地域援助に関する科目**

「家族心理学特論(家族関係・集団・地域社会における心理支援に関する理論と実践)」、「学校臨床心理学特論」、「教育分野に関する理論と支援の展開」、「産業・労働分野に関する理論と支援の展開」によって、臨床心理学的予防介入、危機介入法、援助法を学びます。

#### **4. 心理臨床実践に関する研究・調査に関する科目**

自らの問題意識から研究課題を設定し、実証研究を通じて、臨床心理学的諸問題に対する解決策の提言ができるようにします。

### **【教育課程実施の方針】**

臨床心理学研究科博士前期課程では、学修成果を達成するために、授業計画（シラバス）に教育課程実施の方針を示し、質の高い学習過程を展開しています。

授業方法として、アクティブラーニング、大学附属心理教育相談所等を駆使した臨床心理実習、実務経験豊かな教授陣によるスーパーヴィジョン、事例検討会を導入した高度な教育を実施します。

## **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

臨床心理学研究科博士前期課程では、ディプロマ・ポリシーに掲げる目標を理解し、達成できる資質をもった人を求めています。具体的には、次のような入学者を求めます。

#### **1. 高度な知識と技法を身につけるための基礎となる心理学諸領域の知識をもち、人間を複眼的に見ることのできる人。**

#### **2. 心理学研究法・調査法を理解し、物事の真意を検証する実証的态度をもつ人。**

#### **3. 臨床心理士及び公認心理師を目指し、その職務が人に関わり、人に影響を与える専門家であることを自覚し、多種多様な価値観を尊重し、対人コミュニケーション能力をもつ人。**

#### **4. 自分の心と向き合うことを恐れず、自身の心身健康を管理、維持することのできる人。**

以上の観点から学力試験（英語、基礎心理学、臨床心理学）、面接を通して判断します。

# 臨床心理学研究科 博士後期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

臨床心理学研究科博士後期課程は、種々の現場で活躍している臨床心理士及び公認心理師に対して実践指導するスーパーヴァイザーの育成を目的として設立された日本では数少ない研究科の一つです。少子高齢、グローバル化による社会変動や自然災害に対する不安の高まる現代日本において、高度な専門性をもった臨床心理士及び公認心理師による心理的支援の必要性がますます高まっています。

このような社会的要請に応えるべく、本学臨床心理学研究科博士後期課程では、多様な心理支援の現場に関わる臨床心理士及び公認心理師に対して指導することのできるスーパーヴァイザーを育成します。そのために以下のような教育目標を設定します。

### 【教育目標】

1. スーパーヴァイザーに必須の高度な理論的・実践的指導力を育む。
2. 臨床心理的諸課題に対応できる優れた感覚と高度の研究能力を育成する。

上記の教育目標に基づき、以下のような学修成果を設定します。

### 【学習成果】

#### <洞察力と統合的実践力>

種々の臨床心理査定技法や面接援助技法をもち、人間を理解しようとする深い洞察力と、臨床心理学に関する領域横断的な知識と技法をもって、総合的に臨床心理士及び公認心理師を指導できる。

#### <高度な研究能力>

臨床心理学研究の深化と進歩に追随することができ、臨床心理実践に即した研究を自立・推進し、新たな知見を導出できる。

上記の学修成果に基づいて編成された教育課程を履修し、修了した人に博士（心理学）の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

臨床心理学研究科博士後期課程では、より高度な実践力と研究能力を有した指導者を育成するために最新の施設・設備を備えた大学附属心理教育相談所においてスーパーヴィジョンの試行による実践訓練を含めた教育課程を以下の方針に基づいて編成しています。

### 【教育課程編成の方針】

#### 1. 実践指導力の育成

大学附属心理教育相談所において事例を担当するとともに、博士前期課程の学生に対するスーパーヴィジョンを試行し、実践に即した訓練、指導を行い、現場実践活動を通して指導力を養います。

#### 2. 臨床心理学に関する領域横断的知識の獲得と研究能力の育成

臨床心理学的課題を探究するために、種々の臨床心理学理論モデルと研究法を学習し、

広い視野と深い洞察力を養い、科学的な根拠をもとに、効果的な心理的援助法を提案できる研究課題を設定し、研究活動を展開しながら、博士論文を作成します。

#### **【教育課程実施の方針】**

臨床心理学研究科博士後期課程では、スーパーヴァイザーとして求められる学修成果を達成するために、授業計画（シラバス）に以下の教育課程実施の方針を示し、質の高い学習過程を展開しています。

1. 研究活動及び博士論文の作成を主指導教員と二名の副指導教員の体制で指導します。
2. スーパーヴィジョン試行による実践実習と事例検討会による指導を行います。

#### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

臨床心理学研究科博士後期課程では、ディプロマ・ポリシーに掲げる目標を理解し、達成できる資質をもった人を求めています。具体的には、次のような入学者を求めます。

1. より高度な心理臨床的技量を身につけ、臨床心理士及び公認心理師のスーパーヴァイザーとして指導を行いたいという目的をもつ人
2. 博士後期課程における研究に必要な高度の専門知識を有し、臨床心理学の発展に貢献できる新たな知見を導出する意欲をもつ人

以上の観点から、学力試験（英語、基礎心理学、臨床心理学）、面接を通して判断します。

# 言語文化研究科 博士前期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

言語文化研究科博士前期課程は、人類が嘗々と築き上げてきた言語、文学、歴史などの文化遺産を学問的に探究し、その成果を社会に還元することによって、現代社会に貢献できる有能な人材を育成することを基本理念とします。

グローバル化が進展する現代社会では、日本語と英語の高度な運用能力、異文化理解、海外の文化の受容、日本文化の発信などができる人材が求められています。言語文化研究科博士前期課程では留学生や社会人を含む有為な学生を広く募り、日本と英米の文化・文学・言語を共時的・通時の観点から研究し、専攻横断的な共通科目の履修によって語学力を向上させ、異文化理解を深め、図書館情報と書道文化の領域においても研究力と技能の向上を図っています。このように高い専門性と広汎な知識と技能に裏打ちされた高度専門職業人を育成し、基本理念に従い次のような教育目標を掲げ、社会の要請に応えます。

### 【教育目標】

1. 日本文化・英米文化の専門知識と分析・洞察力によって、研究を遂行できる人材を育成する。
2. 日本文化・英米文化の特質を十分に理解し、広汎な知識と高い語学力を駆使して異文化の受容と発信ができ、教育者として社会に貢献できる人材を育成する。
3. 高度な専門知識、広汎な情報、柔軟な思考力を身につけた人材を育成する。

以上の教育目標に基づき、以下の学修成果をあげた人に修士（日本文化）または修士（英米文化）の学位を授与します。

### 【学修成果】

1. 課題に係る事象を客観的に考察・分析し、研究倫理を遵守して研究を遂行できる。
2. 個別にまたは他者と協働して課題を解決し、その成果を社会に広く発信できる。
3. 異文化理解を深め、高度な語学力を駆使して文化の受容と発信に貢献できる。
4. 知識と教養と専門性を身につけた高度専門職業人として教育上の指導ができる。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

学位授与の方針に即して、日本文化専攻と英米文化専攻では次の五点を踏まえたカリキュラムを編成します。

1. 言語文化研究科博士前期課程の「共通科目」群を通して、文化や言語に係る事象の普遍的な側面に触れ、両者を機能的に関連付け、専攻を横断した研究指導が受けられる。
2. 日本文化・英米文化、日本文学・英米文学、日本語学・英語学という専門科目群を通して、二つの専攻における三つの領域（文化、文学、語学）で個別の研究が行える。
3. 専攻ごとの専門科目の中の「関連科目」群を通して、研究の幅を広げられる。
4. 「日本語教育特別研究」と「英語教育論」を通して、国語と英語の教科指導力を向上させられる。

- 「日本語表現研究」と「英語表現論研究」をとおして、日本語と英語の運用能力を向上させられる。

### **【教育課程実施の方針】**

言語文化研究科博士前期課程で育成する能力が確実に身につき、修士論文が作成できるように、院生一名につき複数の教員が指導にあたります。学卒者・留学生・社会人に開かれた研究科として、とりわけ、現職教員のリカレント教育の推進のために、「昼夜開講制」をとり、学生の学習環境に応じて教育・研究指導が受けられる時間割編成とします。

講義は学生数に応じて研究計画に関係の深い内容、または学生の研究に共通の内容とします。また、日本文化の受容と発信の強力な担い手となり得る海外からの留学生に対する日本語と日本文化の指導・支援体制を強化します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

日本文化専攻・英米文化専攻では、ディプロマ・ポリシーで掲げているとおり、日本文化・英米文化の領域において高度な研究能力を発揮し、両文化の特質を十分に理解し、日本語・英語の運用能力を駆使して社会に貢献できる高度専門職業人を育成することを目的としています。それゆえ、このような目的を十分に理解し、自己の研究目的を達成できる人、具体的には次に掲げるような入学者を求めています。

- 日本または英米の文化・文学・言語について広汎かつ詳細な知識を身に附けている人
- 研究に必要な学力、意欲、および日本語・英語の高度な運用能力を身に附けている人
- 課程修了後、高度専門職業人としての社会貢献に意欲的な人

学部卒業に相当する学力、日本語・英語の運用能力、主体的で旺盛な研究意欲、日本文化・英米文化の研究と教育に対する関心、異文化理解とコミュニケーションの重要性に対する認識などについて、筆記試験、口述試験、実技試験、面接を課し、それらの結果に基づき多面的、総合的に評価します。

# 言語文化研究科 博士後期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

言語文化研究科博士後期課程は、国内外から有為な学生を募り、日本と英米の文化・文学・言語の特質を探究し、高度な語学力を駆使して研究成果を発信できる有能な研究者・教育者を育成し、基本理念に基づいて次のような教育目標を掲げ社会の要請に応えます。

### 【教育目標】

1. 日本文化・英米文化に関する専門知識と分析力と洞察力によって、当該領域での研究課題を探求し、新たな知見、解釈、創見が提示できる人材を育成する。
2. 日本文化・英米文化の特質を十分に理解し、広汎な知識と高い語学力を駆使して異文化の受容と発信ができる人材を育成する。

以上の教育目標に基づき、以下の学修成果をあげた人に博士（日本文化）または博士（英米文化）を授与します。

### 【学修成果】

1. 日本と英米の文化・文学・言語に係る事象を探究し、独自の説を展開できる。
2. 研究倫理を遵守し、個別に研究を遂行し、成果を社会に広く発信できる。
3. 知識と教養と専門性を身につけた研究者・教育者として社会に貢献できる。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

学位授与の方針に即して、日本文化専攻と英米文化専攻において次の三点を踏まえたカリキュラムを編成します。

1. 「論文指導」の科目群を通して博士論文が作成できる。
2. 文化・文学・言語に係る科目群を通して、専門領域の知識・知見を深められる。
3. 「関連科目」群を通して、研究に資する知識・知見・情報が得られる。

### 【教育課程実施の方針】

学位授与の方針に即して、日本文化専攻と英米文化専攻では次の三点を踏まえたカリキュラムを実施します。

1. 所定の期間で博士論文が作成できるように、院生一名につき複数の指導教員から成る指導体制を構築します。
2. 学卒者・留学生・社会人に開かれた研究科として、学生の学習環境に応じた教育・研究指導が受けられる「昼夜開講制」をとり、受講しやすい時間割編成とします。
3. 日本文化の受容と発信の強力な担い手となり得る海外からの留学生に対する日本語と日本文化の指導・支援体制を強化します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

言語文化研究科博士後期課程では、日本文化・英米文化の特質を究明し、成果を社会に還元できる研究者の育成を目的としています。この目的を理解し、達成できる資質を備えた人、具体的には、次のような入学者を求めています。

1. 明確な研究計画を設定し、高度な専門知識・技能を身につけている人。
2. 高度な研究の遂行に必要な学力と日本語・英語の高度な運用能力を身につけている人。
3. 研究遂行に対する主体性と意欲、他者との共同研究に対する協調性を備えている人。

博士前期課程修了に相当する学力、日本語・英語の運用能力、研究計画、研究意欲などについて、筆記試験、口述試験、実技試験、面接を課し、それらの結果に基づき多面的、総合的に評価します。

# 人間栄養学研究科 博士前期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

人間栄養学は、栄養・体・心の相互作用を総合的に研究対象とするものであり、食物から摂取される栄養素及びその体内代謝のみならず、心理さらに社会や文化などの相互作用を研究対象としています。国民の健康の維持・増進、健康寿命の延伸は喫緊の課題であり、人間栄養学はそれらに応える学問であり、この分野の高いレベルの専門家の人材育成に対する社会の要望は大きいものがあります。

それに応えるために、人間栄養学博士前期課程は、栄養・身体・人間の心などを総合的に扱うことのできる教育・研究者及び実践的な高度専門職業人を養成し、さらに、そのことにより食を通じた国民の健康の維持・増進、健康寿命の延伸のための指導・提言という形での貢献をしています。

それを具体化するために、以下の教育目標を掲げます。

### 【教育目標】

1. 人間栄養学を人文・社会科学、食物科学、栄養科学の三方面から理解し、広く豊かな専門的学識を修得している人材を育成する。
2. 倫理観と精深な学識に基づいた研究能力を備えた人材を育成する。
3. 実地に役立つ実践的指導力・問題解決力を備えた人材を育成する。

上記の教育目標に基づいて、以下の能力を備えた人材を育成します。

### 【学修成果】

1. 心理学及び栄養・食品研究の基盤となる歴史・文化・政策など、人間栄養学に係る人文・社会科学的学識を有し、それに基づき論じることができる。
2. 食品の栄養・機能、加工・調理など食物科学、及び栄養の人体・健康、生活との係わりなど栄養科学における高度な専門的学識を有し、それに基づき論じができる。
3. 教育・研究に必要な内外の情報を得て、適切な研究計画を組み立てて研究倫理に基づき研究を実施し、その結果を科学的に考察して公表し、さらにディスカッションすることができる。
4. 専修教諭免許状取得の栄養教諭、家庭科教諭として高度な教育・指導ができ、また、高度専門職業人として、専門知識に基づき実践的な栄養指導・管理、現場での課題解決に向けての研究に取り組むことができる。

以上の学修成果に基づいて編成した教育課程を履修し、修了した人に修士（栄養学）の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

講義、演習、課題研究を通じて、人間栄養学に係る広範囲な内容を総合的に理解し実践力のある教育・研究者及び高度専門職業人を育成します。科目構成として、文化、歴史、心理など人間栄養学の背景を学ぶ必修科目、研究計画、調査法、統計学など人間栄養学研究における横断的な手法や学識を学ぶ基礎科目、高度な専門知識を学ぶ専門科目からなり、

また専門科目は食物科学領域と栄養科学領域に区分して、学生が効率的かつ重点的に科目選択ができるようにしています。さらに、修士論文作成のための課題研究と演習を必修としています。

### 【教育課程実施の方針】

社会人の学習・研究が可能なように、昼夜いずれの時間帯においても履修可能なようにし、職場における実践経験を研究に活かせるように便宜を図ります。さらに、連携大学院制度による外部研究機関の研究資源の活用を通じて、教育・研究に幅と深さを持たせます。

1. 必修科目、基礎科目として心理学、及び食や栄養に係る歴史・文化・政策などについて講義を行い、さらに多様な話題を取り扱う総合講義や総合演習を行うことにより、人間栄養学における人文・社会科学的思考力を育成します。
2. 食物科学領域及び栄養科学領域の個々の科目について講義を行うとともに議論することにより、高度な専門知識に基づく理解力・思考力・判断力を育成します。
3. 課題研究や演習だけでなく、総合講義、基礎科目の研究計画、調査法に係る講義を通じて、研究倫理を学び、内外の専門書、文献を調査し理解できる能力、研究の計画・設計、実施する能力を育成します。さらに成果の学会または学術誌への公表、修士論文の作成を通じて、研究結果の科学的な考察と取りまとめ・公表を行う能力及びプレゼンテーション、ディスカッションする能力を育成します。
4. 専門科目での栄養・食指導に関する講義、及び演習、課題研究における教員らとの議論を通じて、高度な栄養教育、栄養管理・指導ができる能力を育成します。

### 入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）

人間栄養学研究科博士前期課程は、栄養・身体・人間の心などを総合的に扱い、教育・研究・指導・提言のできる人材を育成するために、以下の教育目標を掲げています。

1. 人間栄養学における広く豊かな専門的学識
2. 倫理観と学識に基づく研究能力
3. 実地に役立つ実践的指導力・問題解決力

人間栄養学研究科博士前期課程は、上記の能力を獲得できる資質をもった人を求めていきます。具体的には次のような入学者を求めています。

1. 人間栄養学における明確な課題意識・研究目的、及び研究に対する熱意を持ち、研究者または高度専門職業人を目指す意欲と決意を有している人。
2. 内外の専門書や文献から専門知識・情報を得て理解するのに必要な基本的な語学力と情報取得能力を有する人。
3. 専門に係る教養としての食品科学、栄養科学分野の基本的専門知識を有している人。
4. 修士論文作成に向けた研究を遂行するのに必要な基礎的研究能力を有している人。

以上の観点から筆記試験（英語、食品科学、栄養科学）及び面接を通して総合的に判断します。

# 人間栄養学研究科 博士後期課程

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

### 【教育目標】

超高齢化社会、ストレス社会において、栄養・体・心の相互作用を総合的な研究対象とする人間栄養学の果たす役割は大きく、博士号を有する高度な学識、研究能力、問題解決力のある人材への期待が高まっています。また、すでに管理栄養士などの職に就いている人は、博士号を取得することにより、職務の更なる専門化や高度化が可能となります。

それに応えるために、人間栄養学研究科博士後期課程は、栄養学の博士号を有する独立して研究・教育・指導のできる人材を養成し、さらに、そのことによりリーダーシップを発揮して学術面から今日の複雑かつ困難な栄養や健康に係る諸問題を解決するという形による社会への貢献をしています。

それを具体化するために、以下の能力を備えた人材を育成します。

### 【学修成果】

1. 人間栄養学の教育・研究を、国際レベルで独立して実践できる能力が認められる。具体的には、独立して研究を計画して実施することができ、研究成果を論文としてまとめて、国際的に、学術誌への公表や学会などでのプレゼンテーション、ディスカッションができる。
2. 栄養・健康に係る課題に対して、大局的かつ実践的な提言や指導、また高等教育を行う能力を有する。具体的には、大学、短期大学などにおいて、専門領域について講義・指導をすることができ、また、病院、保健所などにおいて、高度な健康・栄養問題について指導や問題解決に向けた提言をすることができる。

以上の学修成果に基づいて編成した教育課程を履修し、修了した人に博士（栄養学）の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

博士号を有する高度な学識、研究能力、問題解決力のある人材を育成するため、演習を通じて専門的学識を深化させ、研究を通じて実践的かつ国際的な研究能力を育成します。

### 【教育課程実施の方針】

1. 研究の計画、実施、結果の取りまとめなどを自身で行わせ、成果は論文として国際的な学術誌への公表や国際学会での発表をさせることにより、国際レベルで独立して研究の計画、実施、成果発表ができる能力を育成します。
2. 演習及び研究において、研究分野の国内外の最新情報・知見を収集するとともに研究結果などについて議論することにより、専門分野の学識を深化させつつ、高度な指導力、判断力を育成します。

## **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

人間栄養学研究科博士後期課程は、栄養、身体、人間の心などを総合的に扱い、教育・研究・指導・提言のできる人材を育成するために、以下の教育目標を掲げています。

1. 国際レベルで独立して教育・研究できる能力
2. 栄養・健康に係る高等教育、高度な指導や問題解決のできる能力

人間栄養学研究科博士後期課程は、上記の能力を獲得できる資質をもった人を求めていきます。具体的には次のような入学者を求めています。

1. 専門分野の研究に対する熱意、博士の学位論文を完成させる強い覚悟を持ち、大学等の教員・研究者または高度専門職業人を目指す意欲と決意を有している人。また、すでに職に就いている人においては、博士号取得による職務の専門化・高度化に対する向上心がある人。
2. 目的とする分野の研究を遂行して課程を修了するのに必要な語学力、専門知識などを有している人。
3. 博士論文作成に向けた研究を遂行するのに必要な研究能力を有している人。

以上の観点から、筆記試験（英語、専門知識）及び面接を通して総合的に判断します。

# 看護学研究科 看護学専攻

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

看護学研究科は、地域の保健医療福祉並びに教育環境の向上に寄与するために、建学の精神である「和」の精神と人間の尊厳を基盤とし、広範な視点から看護学の学識を教授し、高度専門職業人として変化に創造的に対応できる看護学の専門的知識と技術及び教育研究能力をもった人材の育成を目指し、以下の教育目標を掲げています。

### 【教育目標】

1. 高い倫理観と広い視野をもって組織運営の改善・改革を促進できる高度な看護実践力を育成する。
2. 保健医療福祉並びに教育分野での連携などに対応するために、他分野の専門職と協働して問題解決を図るための高度なコミュニケーション力及び合意形成力や看護を管理・指導する力を育成する。
3. 看護現象を科学的かつ論理的に探究・分析できる研究力を育成する。

上記1～3の教育目標に基づき、以下のような学修成果を設定します。

### 【学修成果】

1. 生命の尊厳と人権の尊重に基づく倫理観を備えた看護職として、管理・教育・研究・実践の場でリーダーとして行動できる能力を有する。
2. 総合的視野に立って、多職種多機関と協働して最適な保健医療福祉サービスを統合して提供できるようなマネジメント力を有する。
3. 保健医療福祉及び教育の場における課題に関して主体的に取り組み、科学的・論理的な分析に基づき検討・提言する能力を有する。

以上のような学修成果に基づいて編成された教育課程を履修し、修了した人に修士（看護学）の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成・実施の方針】

看護学研究科は、研究科の教育目標を達成するために、以下の基本方針に基づいて教育課程を編成しています。

1. 深い人間理解に基づく倫理観の涵養  
生命の尊厳と人権の尊重に基づく倫理観と思想性を備えた人材の育成のために主たる科目として専門基礎科目に「教育哲学」「医療倫理」を置く。
2. 保健医療福祉及び教育の場における課題に主体的に取り組むリーダーとして行動できる能力の育成  
最適なサービスを提供できる高度な管理能力や指導力及び実践力を育成するため、専門基礎科目に「看護マネジメント論」「看護継続教育論」「医療システム安全学」「医療経営学」「医療制度論」「生涯教育論」を置く。
3. 科学的判断力・思考力の育成

科学的・論理的な分析に基づき検討・提言する能力を育成するため、専門基礎科目に「看護学研究法Ⅰ」「看護学研究法Ⅱ」「看護学理論」「教育方法の理論」「保健・医療統計学」を置く。また、様々な看護現象を研究的に探究する能力を身に着けるために研究科目に「特別研究」を置く。

#### 4. 高度な専門的知識・技術の育成

専門科目には、修了後のキャリア・デザインに基づく、各自の課題に沿った体系的な探求を可能とするため、2分野7領域を置く。また、専門科目には、探求を積み重ねて各領域の専門性を深めるためにそれぞれに特論Ⅰ・Ⅱ、演習Ⅰ・Ⅱを置く。

### 【教育課程実施の方針】

看護学研究科では、大学院での学修が効果的に進むよう、主研究指導教員は副研究指導教員とともに、履修科目及び研究活動全般について、院生の相談に応じ、学修及び研究に必要な指導を行います。また、社会人学生個々の背景や学修準備状況に配慮して個別の研究指導を行います。

### 入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）

看護学研究科では、ディプロマ・ポリシーに掲げる目標を理解し、達成できる資質をもった人を求めていきます。

具体的には、次のような入学者を求めます。

1. 看護学の基本的な知識や技術を有している人
2. 看護実践及び看護学への強い関心と問題意識を有している人
3. 将来に対するビジョンと信念を有し、看護実践・看護学の発展に貢献する意欲を有する人
4. 看護実践の質的向上に真摯な姿勢で取り組み、実践においてリーダーとして活躍したい人
5. 看護管理者又は看護教育者として活躍したい人

入学者選抜を行うにあたっては、研究計画、実務経験等について、事前に教員と相談を行います。入学試験は「一般入試」と「社会人特別入試」で選抜を行い、学力試験（専門科目）と面接試験並びに成績証明書等の事前提出書類により総合的に判定します。

# 音楽文化研究科 博士前期課程 音楽表現専攻

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

音楽文化研究科博士前期課程音楽表現専攻にあっては、設置以降、質の高い音楽家を中心とし、多くの高度専門的職業人を輩出してきました。

現代社会がさまざまな課題に直面する中で、文化とりわけ音楽文化の力の重要性が改めて認識されています。人類が築きあげてきた豊かな音楽文化のさらなる発展のために、音楽家・表現者として文化力、人間力をもち国内外に貢献する人材の養成が社会から大きく求められるようになっています。総合大学の中に設置された音楽文化研究科という特質を活かし、音楽文化研究科博士前期課程音楽表現専攻では、次のような教育目標を掲げ社会の要請に応えます。

### 【教育目標】

- 専門的能力を高度に研磨し、質の高い音楽表現活動を展開できる能力を有する人材を育成する。
- より広い領域を視野に収めた優れた音楽家を目指し、研究成果をあげることのできる人材を育成する。

こうした教育目標に基づき、以下のような学修成果をあげた人に修士（音楽）の学位を授与します。

### 【学修成果】

- より高度な専門理論・専門知識・専門技能を有し豊かに表現できる。
- 広い視野からの研究活動を進めることができる。
- 優れた音楽家を目指し研究成果を生み出すことができる。
- 質の高い音楽表現活動が展開できる。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

学位授与の方針に則して、音楽文化研究科音楽表現専攻においては次の三点をふまえたカリキュラムを編成します。

- 研究科共通科目である「課題研究」を通して、音楽文化に関する見識を深め、各研究分野の課題設定と修士論文作成のための具体的な考察を行う。
- 音楽表現専攻共通科目である「音楽文化研究」科目を通して、広い視野からの研究を促し、音楽文化の歴史及び現状を正しく理解し、その展望についての学識を深める。
- 学部において学習した作曲実技、演奏実技等の成果に基づきながら、さらなる表現実技の深化を図るとともに、音楽理論、演奏理論の学術的研究を深める。

### 【教育課程実施の方針】

教育課程については、研究テーマに関する課題を自ら発見し、解決への方法を立案し解決を図るという主体的、創造的な方法を中心に実施します。また、演奏や舞台などを協働

してつくるチーム基盤的な学修について、より高度な専門的力量を背景にしたアクティブ・ラーニング的手法も取り入れながら実施します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

音楽文化研究科音楽表現専攻では、ディプロマ・ポリシーにも掲げるように、専門的能力を高度に研磨し、質の高い音楽表現活動を展開できる能力を有し、より広い領域を視野に収めた優れた音楽家としての人材を養成しています。こうした目的を理解し、目的を達成できる資質をもった人を音楽表現専攻では求めています。具体的には、次のような入学者を求めています。

1. より高度な専門理論・専門知識・専門技能を研鑽するための能力と研究意欲をもつ人。
2. 広い視野からの研究活動を展開することのできる資質を有する人。
3. 優れた音楽家を目指す研究成果を生み出す能力をもつ人。
4. 質の高い音楽表現活動の展開を目指すことのできる人。

学部卒業相当と認められる学力、主体的な研究心、創造的に考え高度に表現できる力などについて、実技試験、口述試験、学力試験、面接を通して多様な角度から判断します。

# 音楽文化研究科 博士前期課程 音楽教育専攻

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

音楽文化研究科博士前期課程音楽教育専攻においては、設置以降、高い専門的力量と研究的能力を背景にして音楽教育、音楽療法等にかかわっていく高度な専門的職業人を養成してきました。

現代社会がさまざまな課題に直面する中で、音楽文化やそれを応用することの重要性が改めて認識されています。人類が築きあげてきた豊かな音楽文化のさらなる発展のために、文化力、人間力をもった音楽キャリア人として社会に貢献する研究的資質を有した専門的職業人の養成が大きく求められています。総合大学の中に設置された音楽文化研究科という特質をも活かし、音楽文化研究科博士前期課程音楽教育専攻では、次のような教育目標を掲げ社会の要請に応えます。

### 【教育目標】

1. 音楽教育における今日的課題を反映した研究成果をあげることのできる人材を育成する。
2. 音楽文化の発展に寄与する研究成果をあげることのできる人材を育成する。
3. 人間の福祉・健康に関わる社会的ニーズに音楽面から応える研究成果をあげることのできる人材を育成する。

こうした教育目標に基づき、以下のような学修成果をあげた人に修士（音楽）または修士（音楽療法）の学位を授与します。

### 【学修成果】

1. 音楽教育における今日的課題を反映した研究成果を生み出すことができる。
2. 音楽文化の発展に寄与する研究成果を生み出すことができる。
3. 人間の福祉・健康に役立つ社会的ニーズに応える研究成果を生み出すことができる。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

学位授与の方針に則して、音楽文化研究科博士前期課程音楽教育専攻においては次の3点をふまえたカリキュラムを編成します。

1. 研究科共通科目である「課題研究」を通して、音楽文化に関する見識を深め、各研究分野の課題設定と修士論文作成のための具体的な考察を行う。
2. 音楽教育専攻共通科目である「音楽文化研究」科目を通して、広い視野からの研究を促し、音楽文化の歴史と現状を正しく理解し、その展望についての学識を深める。
3. 学部において学習した音楽教育、音楽研究、音楽療法の成果に基づきながら、知識と音楽技術の深化を図るとともに、それらのより発展的な学術的研究を展開する。

## **【教育課程実施の方針】**

教育課程については、研究テーマに関する課題を自ら発見し、解決への方法を立案し解決を図るという主体的、創造的な方法を中心に実施します。また、自己の研究テーマに関する学修について、より高度な専門的力量を背景にしたPBLなどを含んだアクティブ・ラーニング的手法も取り入れながら実施します。

## **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

音楽文化研究科音楽教育専攻では、ディプロマ・ポリシーにも掲げるよう、音楽文化の総合的な理解、音楽に対する社会的ニーズや課題の理解を前提とし、音楽教育における今日的課題を反映した研究成果、あるいは音楽文化の発展に寄与する研究成果や人間の福祉・健康に関わる音楽の社会的ニーズに応える研究成果を生み出す人材を養成しています。

こうした目的を理解し、目的を達成できる資質をもった人を音楽教育専攻では求めています。具体的には次のような入学者を求めています。

1. 音楽教育における今日的課題を反映した研究成果を生み出す能力をもつ人。
2. 音楽文化の発展に寄与する研究成果を生み出す能力をもつ人。
3. 人間の福祉・健康に役立つ社会的ニーズに応える研究成果を生み出す能力をもつ人。

学部卒業相当と認められる学力、主体的な研究心、創造的に考え発展的に研究できる力などについて、学力試験、口述試験、実技試験、面接を通して多様な角度から判断します。

# 音楽文化研究科 博士後期課程 音楽専攻

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

音楽文化研究科博士後期課程音楽専攻においては、設置以降、さらに高度な専門的力量と研究的能力を背景にして音楽表現、音楽教育、音楽療法等にかかわっていく、より高度な専門的職業人や音楽文化発展のために指導的役割を果たすことのできる人材を輩出していました。

現代社会がさまざまな課題に直面する中で、音楽文化やそれを応用することの重要性が改めて認識されています。人類が築きあげてきた豊かな音楽文化のさらなる発展のために、文化力、人間力をもった音楽家、音楽キャリア人として社会に貢献し音楽文化発展のために指導的な役割を果たす音楽的、研究的資質を有した高度な専門的職業人の養成が大きく求められています。総合大学の中に位置する音楽文化研究科という特質を活かし、音楽文化研究科博士後期課程音楽専攻では、次のような教育目標を掲げ社会の要請に応えます。

### 【教育目標】

1. 音楽における表現領域を拡大し、さらに新しい表現の場を創出しうる研究成果をあげることのできる人材を育成する。
2. 音楽文化の発展に寄与する研究成果をあげ、指導的立場に立つことのできる人材を育成する。
3. 音楽教育、人間の福祉・健康を推進するための高度な専門的研究成果をあげることのできる人材を育成する。

こうした教育目標に基づき、以下のような学修成果をあげた人に博士（音楽）の学位を授与します。

### 【学修成果】

1. 表現領域の拡大と新しい表現の場を創出できる。
2. 指導者としての能力をもち、音楽文化発展に寄与できる。
3. 音楽教育、福祉・健康を推進させるための高度な専門的研究成果を生み出すことができる。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

学位授与の方針に則して、音楽文化研究科博士後期課程音楽専攻においては次の3点をふまえたカリキュラムを編成します。

### 【教育課程編成の方針】

1. 「音楽特殊研究」及び「特別研究」を通して、音楽文化に関する深い知識や洞察力、音楽表現のための高度な技術と広い視野を獲得し、各研究分野の課題設定と博士論文作成のための具体的な考察を行う。
2. 音楽表現・音楽学・音楽教育・音楽療法に関する科目を通して、各分野に関する高度に専門的な知識や技術を身につける。

- 「文献原典研究」を通して国内外の重要な研究成果を正しく理解し、自己の研究課題との関係を考察する。

### **【教育課程実施の方針】**

教育課程については、自ら課題を発見し、課題解決へ向けた学習計画を立案し解決を図るという主体的、創造的な方法で実施します。また、いっそう高度な専門的力量を背景にしたディープ・アクティブ・ラーニング的手法も取り入れながら教育課程を実施し、研究活動を開展します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

音楽文化研究科博士後期課程音楽専攻では、ディプロマ・ポリシーにも掲げるよう、高度に専門的で質の高い音楽家、研究者、実務家を養成しています。

こうした目的を理解し、目的を達成できる資質をもった人を音楽教育専攻では求めていきます。具体的には、次のような入学者を求めています。

- 博士前期課程において、高度な専門知識・専門技能をすでに身につけた人。
- 広い視野からの研究を開拓する能力を有する人。
- すぐれた音楽家、研究者、実務家としての資質を有する人。

博士前期課程修了相当と認められる学力、研究能力、音楽表現力、専門的職業人としての資質などについて、学力試験、実技試験、口述試験、面接を通して多様な角度から判断します。

# 教職研究科 教職実践専攻

## 学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）

現代社会が聖徳大学大学院教職研究科教職実践専攻に求める人材像は、より高度な専門性と豊かな人間性・社会性を身につけ、生涯にわたって専門職業人としての教師の職能を成長し続けることのできる人材です。

それに応えるために、本学大学院教職研究科は、確かな指導理論と高度で優れた実践的指導力・研究開発力・マネジメント力を身につけたスクールリーダーを養成します。

それを具体化するために、以下の教育目標を設定します。

### 【教育目標】

これまでの学部での学びで身につけた教師としての基礎的能力、または、これまでの教職経験と研究的実践で身につけた教師としての能力の上に、総合的な人間力、高度な専門的知識・研究開発力、授業実践力、マネジメント力、職能成長力を育成するとともに、教育者としての優れた人格を陶冶します。

上記の教育目標に基づき、以下の学修成果を設定します。

### 【学修成果】

1. 幼児または児童・生徒への深い愛情と使命感を持って教育にあたり、多様な人材を組織的、協働的に生かすチーム保育・チーム学校の担い手としての総合的な人間力を身につけている。
2. 幼児または児童・生徒を対象とした教育の理論と実践に関する高度な専門的知識、新たな指導方法に結びつく研究開発力を身につけている。
3. 幼児または児童・生徒の理解に基づいて保育内容及び教科内容を構想し、教育内容及び授業内容の構成・設計、計画、実施、評価を行うことができる実践力を身につけている。
4. 幼児教育または児童教育の課題を把握し、カリキュラム・マネジメントと組織マネジメントの視点に立ち、同僚とともに協働して課題解決に取り組む態度と、園及び学校の教育力の向上を図ることのできるマネジメント力を身につけている。
5. 高度専門職業人としてのキャリア発達の見通しを持ち、高度な専門的知識に裏付けされた自らの研究開発力、保育及び授業実践力を省察し、主体的に学び続け、絶えず向上し続けようとする職能成長力を身につけている。

以上のような学修成果に基づいて編成された教育課程を履修し、修了した人に教職修士（専門職）の学位を授与します。

## 教育課程編成・実施の方針（カリキュラム・ポリシー）

### 【教育課程編成の方針】

教職研究科のカリキュラムは、「共通科目」と「選択科目」「総合実習」により構成されています。「共通科目」は学校教育と教員の在り方に関する領域、教育課程の編成・実施に

に関する領域、教科等の実践的な指導方法に関する領域、生徒指導・教育相談に関する領域、特別支援教育に関する領域、学級経営・学校経営に関する領域及び特別教職実践演習により構成されています。「選択科目」は教育課程の編成・実施に関する領域、教科等の実践的な指導方法等に関する領域、生徒指導・教育相談に関する領域、特別支援教育に関する領域、学級経営・学校経営に関する領域により構成されています。「総合実習」は実際の園・学校における教育実習を通して、総合的な実践力を育成するものです。

### **【教育課程実施の方針】**

これらの科目の中から、個々の学修者が主体的に「履修計画」を作成し、キャリアに応じた学修を通して、以下の資質・能力を育成します。

1. 幼児または児童・生徒に対する愛情と理解を基に、例えば、職業倫理、教員の在り方、コミュニケーション・スキル等の科目の学修を通して、総合的な人間力を育成します。
2. 教育に関する理論、教育内容と方法及び特別支援教育に関する専門知識、保幼小連携等に関する学修を通して、教育の専門家としての高度な専門的知識や研究開発力を育成します。
3. 教育課程の編成、保育内容及び各教科等の指導法研究、生徒指導、特別支援教育等にかかる科目的学修を通して、主体的・対話的で深い学びの実現を図る授業実践力を育成します。
4. 学級経営、学校経営、組織マネジメント、カリキュラム・マネジメント等の科目的学修を通して、組織的・協働的な教育の実現を図るマネジメント力を育成します。
5. 総合実習や課題研究等の科目的学修を通して、自己の職能を成長させようとする職能成長力を育成します。

### **入学者受け入れの方針（アドミッション・ポリシー）**

教職大学院は、幼児教育コース、児童教育コースという他の大学院にはないコース設定により、優れた教育実践力を有した専門職業人を育成するために次のような教育目標をかけています。

これまでの学部での学びで身につけた教師としての基礎的能力、または、これまでの教職経験と研究的実践で身につけた教師としての能力の上に、総合的な人間力、高度な専門的知識・研究開発力、授業実践力、マネジメント力、職能成長力を育成するとともに、教育者としての優れた人格を陶冶します。

教職研究科は上記の能力を獲得できる資質を持った人を求めています。

#### **<教職未経験者>**

1. 教育に対する使命感、情熱及び行動力を有している人。
2. 幼児または児童教育に関する基礎的知識を修得している人。
3. 幼児または児童教育に関して、基礎的な教育実践力を修得している人。
4. 教育に関する諸問題に深い関心を持ち、客観的かつ論理的に考察することができる人。
5. 職業人としてのキャリア発達の見通しを持ち、主体的に学び続ける意欲を有している人。

<現職教員>

1. 教員としての高い使命感、情熱及び行動力を有している人。
2. 幼児または児童教育に関する専門的な知識を修得している人。
3. 幼児または児童教育に関して、経験に裏付けされた豊かで幅広い教育実践力を修得している人。
4. 教育課題解決に向けてスクールリーダーとして成長できる能力を有している人。
5. 高度専門職業人としてのキャリア発達の観点を踏まえながら、継続的に自己の職能を成長させようとする意欲を有している人。

教職研究科は、以上のような入学者を受け入れるために、多様な受験機会を設定し、書類審査（調査書、推薦書など）、専門知識、面接などによる入学試験を行い、総合的に評価します。

現職教員については、その実務経験に応じて総合実習の免除申請の審査も行います。

# 教育課程

(春学期入学生用)

児童学研究科児童学専攻(博士前期課程) 春学期入学生用

コース	領域 チエック欄	授業科目	授業の方法	単位	履修年次					備考	
					必修	選択	小	幼	学		
							專 免	專 免	校 心理士	臨 床 発 達 心理 士	
共通	必修	□ 児童研究基礎論	講義	4					○ ○		(注1) (注2)
		□ 課題研究	演習	4					○ ○		
選択	□	児童学研究法特論(I)	講義		2				○ ○		
		児童学研究法特論(II)	講義		2				○ ○		
児童学コース	児童教育学	□ 児童教育学特論(I)	講義		2		○	○			(注3)
		□ 児童教育学特論(II)	講義		2		○	○			
		□ 児童教育社会学特論(I)	講義		2		○	○			
		□ 児童教育社会学特論(II)	講義		2		○	○			
		□ 児童比較教育学特論(I)	講義		2		○	○			
		□ 児童比較教育学特論(II)	講義		2		○	○			
		□ 生涯学習特論	講義		2		○	○			
		□ 児童教育実践研究	演習		2		○	○			
	児童保健学	□ 子どもの発達生理学特論(I)	講義		2				○ ○		(注3)
		□ 子どもの発達生理学特論(II)	講義		2				○ ○		
児童文化コース	児童福祉学	□ 児童の栄養学特論(I)	講義		2				○ ○		(注3)
		□ 児童の栄養学特論(II)	講義		2				○ ○		
		□ 児童の保健学特論(I)	講義		2				○ ○		
		□ 児童の保健学特論(II)	講義		2				○ ○		
		□ 児童保健実践研究	演習		2				○ ○		
		□ 社会福祉学特論(I)	講義		2				○ ○		
		□ 社会福祉学特論(II)	講義		2				○ ○		
		□ 児童福祉学特論(I)	講義		2				○ ○		
		□ 児童福祉学特論(II)	講義		2				○ ○		
		□ 地域福祉学特論(I)	講義		2				○ ○		
		□ 地域福祉学特論(II)	講義		2				○ ○		
		□ 児童福祉実践研究	演習		2				○ ○		
	児童文化学	□ 児童文化学特論(I)	講義		2		○	○			(注3)
		□ 児童文化学特論(II)	講義		2		○	○			
心理学コース	児童心理学	□ 児童美術特論(I)	講義		2		○	○			(注3)
		□ 児童美術特論(II)	講義		2		○	○			
		□ 児童音楽特論(I)	講義		2		○	○			
		□ 児童音楽特論(II)	講義		2		○	○			
		□ 児童読書論演習	演習		2				○ ○		
		□ 児童文化実践研究	演習		2				○ ○		
		□ 発達心理学特論(I)	講義		2		○	○	○	○	
		□ 発達心理学特論(II)	講義		2		○	○	○	○	
		□ 教育心理学特論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 児童発達評価論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 児童発達評価論演習	演習		2		○	○	○	○	
		□ 学校心理学特論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 学校カウンセリング	講義		2		○	○	○	○	
		□ 学校カウンセリング演習	演習		2		○	○	○	○	
	保育学コース	□ 臨床心理学特論(I)	講義		2		○	○	●	●	(注3)
		□ 臨床心理学特論(II)	講義		2		○	○	○	○	
	保育学	□ 生徒指導・進路指導	講義		2		○	○	○	○	(注3)
		□ 生徒指導・進路指導演習	演習		2		○	○	○	○	
		□ 障害児心理学特論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 言語心理学特論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 児童心理実践研究	演習		2		○	○	○	○	
		□ 基礎保育学特論(I)	講義		2		○	○	○	○	
		□ 基礎保育学特論(II)	講義		2		○	○	○	○	
		□ 実践保育学特論	講義		2		○	○	●	●	
		□ 実践保育学各論I	講義		2		○	○	○	○	
		□ 実践保育学各論II	講義		2		○	○	○	○	
		□ 実践保育学各論III	講義		2		○	○	○	○	
		□ 実践保育学各論IV	講義		2		○	○	○	○	
		□ 実践保育学各論V	講義		2		○	○	○	○	
		□ 保育表現文化特論I	講義		2		○	○	○	○	
		□ 保育表現文化特論II	講義		2		○	○	○	○	
		□ 乳児保育特論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 障害児保育特論	講義		2		○	○	○	○	
		□ 総合保育実践研究	講義		2		○	○	○	○	

①修了必要単位数は次の通り。

児童学コースは、必修科目8単位と主領域の科目（実践研究を除く）12単位以上を含めて30単位以上。

心理学コースは、必修科目8単位と児童心理学領域の科目（実践研究を除く）12単位以上を含めて30単位以上。

保育学コースは、必修科目8単位と保育学領域の科目（実践研究を除く）12単位以上を含めて30単位以上。

②小学校教諭または幼稚園教諭の専修免許状を取得する者（一種免所有者に限る）は、①に加えて小専免、幼専免欄に○印を付されている科目より24単位以上必修。

③学校心理士の資格を得ようとする者は、①に加えて学校心理士欄に○印を付されている科目必修。（受験のためには定められた期間「学校心理士に関する専門的な実務経験」が必要）

④臨床発達心理士の資格を得ようとする者は、①に加えて以下の科目を履修すること。

臨床発達心理士欄に●印を付されている科目は必修で取得すること。

加えて臨床発達心理士欄のAの科目の組み合わせかBの科目の組み合わせ、またはCの科目の組み合わせのどれか1つを選択し履修すること。

例）「必修科目+Bの組み合わせで選択する場合」…必修科目（臨床心理学特論（I）・臨床心理学特論（II）・実践保育学各論Ⅰ・実践保育学各論Ⅴ・児童心理実践研究の5科目）+Bの組み合わせ（発達心理学特論（I）・学校カウンセリングの2科目）

※児童心理学実践研究については、勤務経験によって免除される場合がある。

(注1) 1年次の共通基礎科目で、各領域の教員による総合科目。

(注2) 2年次の論文指導科目で、全教員が研究課題に応じて担当する。

(注3) 各領域の学外研究で、各領域の全教員が研究課題に応じて担当する。

## 児童学研究科児童学専攻(博士後期課程) 春学期入学生用

チ エ ツ ク 欄	授業科目	授業の方法	単位	備考
<input type="checkbox"/>	児童教育学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	教科内容学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	発達心理学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	児童保健学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	児童福祉学特殊研究	講義	4	8科目のうち、希望領域の科目4単位および他の科目の中から4単位以上、計8単位以上必修。
<input type="checkbox"/>	児童文化学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	保育学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	保育マネジメント特殊研究	講義	4	

## 臨床心理学研究科臨床心理学専攻(博士前期課程) 春学期入学生用

区分	チ エ ツ ク 欄	授業科目	授業の方法	単位		公認心理師	履修年次		備考
				必修	選択		1	2	
				春秋	春秋				
必修科目		□ 臨床心理学特論	講義	4		○ ○			履修方法及び修了要件 必修科目16単位と選択必修科目のA群からE群の各群から2単位以上を含めて計14単位以上、合計30単位以上修得し、修士論文の審査に合格すること。
		□ 臨床心理面接特論 I (心理支援に関する理論と実践)	講義	2	○	○			
		□ 臨床心理面接特論 II	講義	2	○	○			
		□ 臨床心理査定演習 I (心理的アセスメントに関する理論と実践)	演習	2	○	○			
		□ 臨床心理査定演習 II	演習	2		○			
		□ 臨床心理基礎実習	実習	2		○ ○			
		□ 臨床心理実習 I (心理実践実習 I)	実習	1	○		○ ○		
		□ 臨床心理実習 II	実習	1			○ ○		
選択必修科目	A群	□ 心理学研究法特論	講義	2		○			
		□ 心理学統計法特論	講義	2		○			
		□ 質的研究法特論	講義	2		○			
	B群	□ 人格心理学特論	講義	2		○			
		□ 発達心理学特論	講義	2	○	○			
		□ 認知心理学特論	講義	2			○		
	C群	□ 社会心理学特論	講義	2				○	
		□ 家族心理学特論(家族関係・集団・地域社会における心理支援に関する理論と実践)	講義	2	○	○			
		□ 犯罪心理学特論(司法・犯罪分野に関する理論と支援の展開)	講義	2	○	○			
	D群	□ 老年心理学特論	講義	2				○	
		□ 精神医学特論(保健医療分野に関する理論と支援の展開)	講義	2	○	○			
		□ 発達障害心理学特論(福祉分野に関する理論と支援の展開)	講義	2	○	○			
	E群	□ 投映法特論	講義	2				○	
		□ 心理療法特論	講義	2		○			
		□ 学校臨床心理学特論	講義	2			○		
		□ 臨床心理地域援助特論	講義	2				○	
		□ 心理実践実習 II	実習	1	○	○ ○			
		□ 心理実践実習 III	実習	2	○	○			
		□ 心理実践実習 IV	実習	2	○			○ ○	
		□ 心理実践実習 V	実習	2	○	○ ○			
		□ 心理実践実習 VI	実習	2	○			○ ○	
		□ 産業・労働分野に関する理論と支援の展開	講義	2	○	○			
		□ 教育分野に関する理論と支援の展開	講義	2	○	○			
		□ 心の健康教育に関する理論と実践	講義	2	○	○			

- [注] 1. 臨床心理士の受験資格は、修了要件を満たすことで付与されます。  
 2. 公認心理師の資格を得ようとする者は、修了要件に加えて、公認心理師欄に○印を付されている科目必修。

**臨床心理学研究科臨床心理学専攻(博士後期課程) 春学期入学生用**

区分	チ エ ック 欄	授業科目	単位	備考
必修科目	<input type="checkbox"/>	臨床心理学研究演習	4	
選択科目	<input type="checkbox"/>	臨床心理学特殊研究Ⅰ	4	必修科目4単位と選択科目から1科目4単位以上合計8単位を修得し、博士論文の審査に合格すること。
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学特殊研究Ⅱ	4	
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学特殊研究Ⅲ	4	

## 言語文化研究科日本文化専攻（博士前期課程）春学期入学生用

科目区分	領域 域	チエック欄	授業科目	授業の方法	単位	専修免	履修年次		備考
							1	2	
							春秋	春秋	
研究科共通科目	比較文化	<input type="checkbox"/> 論文指導I		演習	2		○ ○	○ ○	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
		<input type="checkbox"/> 論文指導II		演習	2				
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーションI		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーションII		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究I		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究II		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究方法論		講義	2		○	○	
	現代文化	<input type="checkbox"/> 言語文化研究III		講義	2			○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究IV		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究V		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究VI		講義	2		○	○	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究VII		講義	2		○	○	
専門科目（研究指導領域）	日本文化	<input type="checkbox"/> 日本文化特殊講義I		講義	4			○ ○	主専修とする分野から12単位以上
		<input type="checkbox"/> 日本文化特殊講義II		講義	4		○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文化特殊講義III		講義	4		○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文化特別演習I		演習	2		○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文化特別演習II		演習	2		○ ○	○ ○	
	日本文学	<input type="checkbox"/> 日本文学特殊講義I		講義	4	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文学特殊講義II		講義	4	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文学特殊講義III		講義	4	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文学特別演習I		演習	2	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本文学特別演習II		演習	2	○	○ ○	○ ○	
	日本語	<input type="checkbox"/> 日本語学特殊講義I		講義	4	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本語学特殊講義II		講義	4	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本語学特別演習		演習	2	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本語表現研究		講義	2	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本語教育特別研究I		講義	2	○	○ ○	○ ○	
		<input type="checkbox"/> 日本語教育特別研究II		講義	2	○	○ ○	○ ○	
	関連科目	<input type="checkbox"/> 漢文学特別演習		演習	2	○		○ ○	
		<input type="checkbox"/> 中国文化演習		演習	2			○ ○	
		<input type="checkbox"/> 中国語演習		演習	2			○ ○	

- [注] 1. 修了必要単位は、研究科共通科目8単位以上、専門科目の中で専攻する領域12単位以上を含め、計30単位以上を修得すること。  
 2. 中学校教諭または高等学校教諭専修免許状（国語）を修得しようとする者は、1に加えて専修免欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[一種免許状（国語）を修得している者に限る。]

## 言語文化研究科日本文化専攻（博士後期課程）春学期入学生用

領域	チエック欄	授業科目	単位	備考
日本文化	<input type="checkbox"/> 論文指導I		2	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
	<input type="checkbox"/> 論文指導II		2	
	<input type="checkbox"/> 論文指導III		2	
日本文学	<input type="checkbox"/> 日本文化特論I		4	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
	<input type="checkbox"/> 日本文化特論II		4	
日本語	<input type="checkbox"/> 日本文学特論I		4	
	<input type="checkbox"/> 日本文学特論II		4	
	<input type="checkbox"/> 日本語教育特論		4	
関連科目	<input type="checkbox"/> 日本語学特論I		4	
	<input type="checkbox"/> 日本語学特論II		4	
	<input type="checkbox"/> 中国文化特論		4	

- [注] 修了必要単位は、専攻する研究領域を中心として、8単位以上修得すること。

## 言語文化研究科英米文化専攻（博士前期課程）春学期入学生用

科目区分	領域	チ エ ツ ク 欄	授業科目	授業の方法	単位	専修免	履修年次		備考
							1	2	
							春秋	春秋	
研究科共通科目	比較文化	<input type="checkbox"/> 論文指導I	演習	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
		<input type="checkbox"/> 論文指導II	演習	2				<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーションI	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>			
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーションII	講義	2		<input type="circle"/>			
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究I	講義	2		<input type="circle"/>		<input type="circle"/>	
	現代文化	<input type="checkbox"/> 言語文化研究II	講義	2		<input type="circle"/>			
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究方法論	講義	2		<input type="circle"/>			
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究III	講義	2				<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究IV	講義	2		<input type="circle"/>			
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究V	講義	2		<input type="circle"/>			
専門科目（研究指導領域）	英米文化	<input type="checkbox"/> 言語文化研究VI	講義	2		<input type="circle"/>			主専修とする分野から12単位以上
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究VII	講義	2		<input type="circle"/>			
		<input type="checkbox"/> 英米文化特殊講義I	講義	4		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英米文化特殊講義II	講義	4		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
	英米文学	<input type="checkbox"/> 英米文化特別研究I	講義	4		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英米文化特別研究II	講義	4		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英米文学特殊講義I	講義	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英米文学特殊講義II	講義	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
	英米語	<input type="checkbox"/> 英語学特殊講義	講義	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	主専修とする分野から12単位以上
		<input type="checkbox"/> 英語学特別研究	講義	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英語表現論研究	講義	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英文特殊研究I	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英文特殊研究II	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 英語教育論	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
	関連科目	<input type="checkbox"/> 西欧文学研究	講義	4		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 西欧文化研究I	講義	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> 西欧文化研究II	講義	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> ドイツ語演習	演習	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> フランス語演習	演習	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> ギリシア語演習	演習	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	
		<input type="checkbox"/> ラテン語演習	演習	2		<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	

- [注] 1. 修了必要単位は、研究科共通科目8単位以上、専門科目の中で専攻する領域12単位以上を含め、計30単位以上を修得すること。  
 2. 中学校教諭または高等学校教諭専修免許状（英語）を修得しようとする者は、1に加えて専修免欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[一種免許状（英語）を修得している者に限る。]

## 言語文化研究科英米文化専攻（博士後期課程）春学期入学生用

領域	チ エ ツ ク 欄	授業科目	単位	備考
		<input type="checkbox"/> 論文指導I	2	
		<input type="checkbox"/> 論文指導II	2	
		<input type="checkbox"/> 論文指導III	2	
英米文化		<input type="checkbox"/> 英米文化特論I	4	
		<input type="checkbox"/> 英米文化特論II	4	
英米文学		<input type="checkbox"/> 英米文学特論I	4	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
		<input type="checkbox"/> 英米文学特論II	4	
英米語		<input type="checkbox"/> 英語学特論I	4	
		<input type="checkbox"/> 英語学特論II	4	
関連科目		<input type="checkbox"/> 地域文化特論	4	
		<input type="checkbox"/> 宗教文化特論	4	

- [注] 修了必要単位は、専攻する研究領域を中心として、8単位以上修得すること。

## 人間栄養学研究科人間栄養学専攻（博士前期課程）春学期入学生用

チ エ ック 欄	授業科目	授業の方法	単位	専免家庭	栄養専免	履修年次		備考
						1	2	
						春秋	春秋	
必修科目	□ 人間栄養学総合講義	講義	4	○		○ ○		修了必要単位数 必修科目20単位と、基礎科目から2単位以上および主領域とする専門科目の食物科学領域または栄養科学領域から5単位以上、主領域としない領域から1単位以上を含めて10単位以上、合計30単位以上。
	□ 食文化特論 I	講義	1	○		○		
	□ 心理学特論	講義	1					
	□ 栄養学史特論 I	講義	1	○		○		
	□ 人間栄養学総合演習 I	演習	4	○		○ ○		
	□ 演習	演習	2			○ ○		
	□ 課題研究	演習	7			○ ○	○ ○	
基礎科目	□ 研究計画特論	講義	1			○		
	□ 栄養調査法特論 I	講義	1	○		○		
	□ 栄養調査法特論 II	講義	1			○		
	□ 統計学・数理モデル特論	講義	1					
	□ 心理計測法特論	講義	1					
	□ カウンセリング特論	講義	1	○		○		
	□ 栄養・食糧政策特論 I	講義	1			○		
	□ 栄養・食糧政策特論 II	講義	1	○		○		
	□ 食文化特論 II	講義	1	○		○		
	□ 栄養学史特論 II	講義	1	○		○		
	□ 人間栄養学総合演習 II	演習	4	○			○ ○	
専門科目	食物科学領域	□ 食品栄養学特論 I	講義	1	○	○	○ ○	
		□ 食品栄養学特論 II	講義	1		○	○	
		□ 食品学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 食品学特論 II	講義	1	○	○	○	
		□ 食品機能学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 食品機能学特論 II	講義	1	○	○	○	
		□ 食品安全学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 食品安全学特論 II	講義	1	○	○	○	
		□ フードシステム特論 I	講義	1	○	○		
		□ フードシステム特論 II	講義	1	○	○		
		□ 調理学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 調理学特論 II	講義	1	○	○	○	
		□ 調理機能学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 調理機能学特論 II	講義	1	○	○	○	
		□ 機器分析学特論	講義	1			○	
専門科目	栄養科学領域	□ 産業栄養学特論 I	講義	1	○	○	○ ○	
		□ 産業栄養学特論 II	講義	1		○	○	
		□ 栄養生理学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 栄養生理学特論 II	講義	1		○	○	
		□ 微量栄養素学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 微量栄養素学特論 II	講義	1		○	○	
		□ 臨床栄養学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 臨床栄養学特論 II	講義	1	○	○	○	
		□ 健康管理・運動栄養学特論 I	講義	1	○	○	○	
		□ 健康管理・運動栄養学特論 II	講義	1		○	○	
		□ 疾学特論	講義	1	○	○		
		□ 栄養管理・指導特論 I	講義	1	○	○		
		□ 栄養管理・指導特論 II	講義	1		○		
		□ 食に関する指導特論 I	講義	2		○	○ ○	
		□ 食に関する指導特論 II	講義	2		○	○ ○	
		□ 食に関する指導演習	演習	2		○	○ ○	

- [注]
- 中学校教諭または高等学校教諭専修免許状（家庭）を取得しようとする者は、修了必要単位数に加えて専免家庭欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[一種免許状（家庭）を取得している者に限る]
  - 栄養教諭専修免許状を取得しようとする者は、修了必要単位数に加えて栄養専免欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[栄養教諭一種免許状を取得している者に限る。]

人間栄養学研究科人間栄養学専攻（博士後期課程）春学期入学生用

		チ エ ツ ク 欄	授業科目	単位	備考
必修科目		<input type="checkbox"/> 演習〔注〕	4	修了必要単位数 必修科目 4 単位と、主領域とする食物科学領域または栄養科学領域から 4 単位以上、合計 8 単位以上。	
専門科目	食物科学領域	<input type="checkbox"/> 食品機能学特殊研究 <input type="checkbox"/> 食品学特殊研究 <input type="checkbox"/> 食品安全学特殊研究 <input type="checkbox"/> 調理機能学特殊研究	4 4 4 4		
	栄養科学領域	<input type="checkbox"/> 産業栄養学特殊研究 <input type="checkbox"/> 栄養生理学特殊研究 <input type="checkbox"/> 微量栄養素学特殊研究 <input type="checkbox"/> 臨床栄養学特殊研究 <input type="checkbox"/> 疾学特殊研究	4 4 4 4 4		

[注] 博士後期課程担当教員が、研究課題に応じて担当する。

看護学研究科看護学専攻(修士課程) 春学期入学生用

区分	分野	領域	チエック欄	授業科目	授業の方法	単位		履修年次		備考
						必修	選択	1	2	
								春秋	春秋	
専門基礎科目			<input type="checkbox"/>	看護学研究法 I	講義	2	1	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護学研究法 II	講義		1	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護学理論	講義	1	1	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護マネジメント論	講義		1	○	○	○
			<input type="checkbox"/>	看護継続教育論	講義	1	1	○	○	○
			<input type="checkbox"/>	保健・医療統計学	講義		1	○	○	
			<input type="checkbox"/>	教育哲学	講義	1	2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	教育方法の理論	講義		1	○	○	○
			<input type="checkbox"/>	医療倫理	講義	1	1	○	○	○
			<input type="checkbox"/>	医療システム安全学	講義		1	○	○	
			<input type="checkbox"/>	医療経営学	講義	1	2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	医療制度論	講義		1	○	○	
			<input type="checkbox"/>	生涯教育論	講義	1	1	○	○	
専門科目	看護教育・管理学		<input type="checkbox"/>	看護教育学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護教育学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護教育学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護教育学演習 II	演習		4	○	○	
	看護管理学		<input type="checkbox"/>	看護管理学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護管理学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護管理学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	看護管理学演習 II	演習		4	○	○	
	成人看護学		<input type="checkbox"/>	成人看護学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	成人看護学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	成人看護学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	成人看護学演習 II	演習		4	○	○	
	老年看護学		<input type="checkbox"/>	老年看護学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	老年看護学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	老年看護学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	老年看護学演習 II	演習		4	○	○	
	母子看護学		<input type="checkbox"/>	母子看護学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	母子看護学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	母子看護学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	母子看護学演習 II	演習		4	○	○	
	精神看護学		<input type="checkbox"/>	精神看護学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	精神看護学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	精神看護学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	精神看護学演習 II	演習		4	○	○	
	地域看護学		<input type="checkbox"/>	地域看護学特論 I	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	地域看護学特論 II	講義		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	地域看護学演習 I	演習		2	○	○	
			<input type="checkbox"/>	地域看護学演習 II	演習		4	○	○	
研究科目			<input type="checkbox"/>	特別研究	演習	8		○ ○	○ ○	

### **修了要件及び履修方法**

専門基礎科目から10単位以上、専門科目から12単位以上、研究科目8単位、合計30単位以上を修得し、かつ必要な論文指導を受けた上で、本学大学院が行う修士論文の審査及び最終試験に合格すること。なお、専門科目は、選択した領域の特論Ⅰ・Ⅱ、演習Ⅰ・Ⅱ（10単位）、選択した領域の属する分野の他領域の特論Ⅰまたは特論Ⅱ（2単位）を選択することとする。

音楽文化研究科(博士前期課程) 春学期入学生用

コース	領域	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	専修必修	音療専修	履修年次	備考	
									必修	選択
									春秋	春秋
共通	共通	<input type="checkbox"/>	課題研究	講義	4					
音 樂 表 現 専 攻										
共通	共通	<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 I	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上必修。	
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 II	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 III	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 IV	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
作曲・理論	作曲・理論	<input type="checkbox"/>	作曲領域研究	演習	8	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	20 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。	
		<input type="checkbox"/>	作曲法特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽理論特別研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽理論史特別研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
声楽	声楽	<input type="checkbox"/>	声楽演奏研究	演習	8	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	22 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。	
		<input type="checkbox"/>	重唱表現演習 I	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	重唱表現演習 II	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	舞台表現演習 A	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	舞台表現演習 B	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 A	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 B	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 C	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 D	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
器楽	器楽(独奏)	<input type="checkbox"/>	器楽演奏研究(独奏)	演習	8	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	20 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。 ※の科目は研究分野によってどちらかを選択必修とする。	
		<input type="checkbox"/>	アンサンブル演習 A	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	アンサンブル演習 B	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	*伴奏法演習(ピアノ・オルガン)	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	*管弦楽演習(弦管打)	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	演奏法特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	作品特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
器楽	器楽(アンサンブル)	<input type="checkbox"/>	器楽演奏研究(アンサンブル)	演習	8	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	20 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。 ※の科目は研究分野によってどちらかを選択必修とする。	
		<input type="checkbox"/>	器楽独奏演習 A	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	器楽独奏演習 B	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	*伴奏法演習(ピアノ・オルガン)	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	*管弦楽演習(弦管打)	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	演奏法特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	作品特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
音 樂 教 育 専 攻										
共通	共通	<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 I	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上必修。	
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 II	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 III	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 IV	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 V	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 VI	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 VII	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 VIII	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	作曲実技 I	演習	1	<input type="circle"/>	<input type="triangle-down"/>	<input type="triangle-down"/>		
		<input type="checkbox"/>	作曲実技 II	演習	1	<input type="circle"/>	<input type="triangle-down"/>	<input type="triangle-down"/>		
音楽教育	音楽教育	<input type="checkbox"/>	声楽実技 I	演習	1	<input type="circle"/>	<input type="triangle-down"/>	<input type="triangle-down"/>	20 単位必修。 音楽教育特殊研究は自由選択科目。	
		<input type="checkbox"/>	声楽実技 II	演習	1	<input type="circle"/>	<input type="triangle-down"/>	<input type="triangle-down"/>		
		<input type="checkbox"/>	器楽実技 I	演習	1	<input type="circle"/>	<input type="triangle-down"/>	<input type="triangle-down"/>		
		<input type="checkbox"/>	器楽実技 II	演習	1	<input type="circle"/>	<input type="triangle-down"/>	<input type="triangle-down"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育学研究法	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育学研究法演習	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 I	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 I 演習	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 II	講義	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 II 演習	演習	2	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		

コース	領域 チエック欄	授業科目	授業の方法	単位		専修免 選択	音療專修	履修年次		備考
				必修	選択			1	2	
				春秋	春秋					
音 樂 教 育 専 攻										
音楽研究	音楽研究	<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 I	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		20 単位必修。 20 単位必修。
		<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 II	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 III	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 IV	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究演習 I	演習	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究演習 II	演習	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽理論特別研究	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽理論史特別研究	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
音楽療法	音楽療法	<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 I	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		20 単位必修。 音楽療法特殊研究は自由選択科目。
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 II	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 III	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 IV	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 V	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 VI	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 VII	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 VIII	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特殊研究	演習	4			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽心理学	講義	2			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 歌謡史	講義	2			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽理論	講義	2			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法実習	実習	4			<input type="bullet"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	

① 修了必要単位数は次の通り。

作曲・理論コースは課題研究 4 単位と音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

声楽コースは課題研究 4 単位と音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 22 単位、合計 32 単位以上

器楽コースは課題研究 4 単位と音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

音楽教育コースは課題研究 4 単位と音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

音楽研究コースは課題研究 4 単位と音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

音楽療法コースは課題研究 4 単位と音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

- ② 中学校教諭または高等学校教諭の専修免許状（音楽）を取得する者は、修了必要単位数を満たすと共に専修免欄の○印を付されている科目より 24 単位以上を取得すること。【一種免許状（音楽）を取得している者に限る】。
- ③ 音楽療法士（専修）を取得する者は、修了必要単位数を満たすと共に音療専修欄の●印 8 単位、○印より 4 単位以上、△印より 8 単位以上計 20 単位以上を取得すること。  
【音楽療法士（一種）を取得している者に限る】。

## 音楽文化研究科(博士後期課程) 春学期入学生用

専攻	チエック欄	授業科目	単位	備考
音楽	<input type="checkbox"/> 音楽特殊研究		4	音楽特殊研究 4 単位、および研究関連科目の中から特別研究 2 単位を含め 4 単位、合計 8 単位以上修得し、博士論文の審査に合格すること。但し、音楽表現分野を研究テーマとした者は、論文の他に「修了作品」または「修了演奏」が加わる。
	<input type="checkbox"/> 音楽学研究		2	
	<input type="checkbox"/> 音楽教育研究		2	
	<input type="checkbox"/> 文献原典研究		2	
	<input type="checkbox"/> 臨床心理研究		2	
	<input type="checkbox"/> 特別研究		2	

## 大学院教職研究科教職実践専攻（幼児教育コース）春学期入学生用

### 【共通科目】

領域	授業科目名	単位	幼専免	特支専免	1年次		2年次	
					春	秋	春	秋
学校教育と教員の在り方に 関する領域	現代教育の課題研究	2	○				○	
	教職・教員倫理演習	2						○
教育課程の編成・実施に する領域	教育課程基礎演習	2	○		○			
	幼稚園教育課程事例研究	2	○			○		
教科等の実践的な指導方 法に関する領域	教育方法の理論	2	○		○			
	教育方法事例研究	2	○			○		
	教育方法高度化演習	2			○			
生徒指導・教育相談に 関する領域	生活指導基礎演習	2	○		○			
特別支援教育に関する 領域	特別支援教育特論	2		○			○	
学級経営・学校経営に する領域	教育経営基礎演習	2	○		○			
	教育行政特論	2						○
特別教職実践演習	特別教職実践演習	2			○	○	○	○

### 【修了要件】

#### 2年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は領域を問わず計 12 単位以上を修得すること。
- (3) 幼児教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 6 単位免除された者は「幼児教育総合実習 A-1」4 単位、実習単位を 8 単位免除された者は「幼児教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位以上を修得すること。ただし、「幼児教育総合実習 A-1」を修得した者は 40 単位以上、「幼児教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位以上、また、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位以上を修得すること。

#### 1年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は、「学校組織マネジメント専修」「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「学級経営・学校経営に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、「カリキュラムマネジメント専修」「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「教科等の実践的な指導方法等に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、「特別支援教育専修」「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位、「特別支援教育に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み、計 12 単位を修得すること。
- (3) 幼児教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 8 単位免除された者は「幼児教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位以上を修得すること。ただし、「幼児教育総合実習 A-1」を修得した者は 38 単位以上、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位以上を修得すること。

### 【免許・資格】

※幼稚園教諭専修免許状を取得しようとする者は、幼専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※特別支援学校教諭専修免許状を取得しようとする者は、特支専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※学校心理士を【教職大学院類型】で申請しようとする場合は、「教育課程の編成・実施に関する領域」から 2 単位以上、「教科等の実践的な指導方法に関する領域」から 2 単位以上、「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位以上、「学級経営・学校経営に関する領域」から 2 単位以上、「学校教育と教員の在り方に関する領域」から 2 単位以上、及び総合実習 10 単位を修得すること。

【選択科目・実習】

領域	授業科目名	単位	幼専免	専特免支	1年次		2年次	
					春	秋	春	秋
教育課程の編成・実施に関する領域	幼児教育における教育評価の理論と方法	2						○
	学校カリキュラムデザイン	2				○		
	保育研究の理論と実践	2			○			
	教職研究法Ⅰ	2			集中			
	教職研究法Ⅱ	2			集中			
	教職実践課題解決研究	2			○			
教科等の実践的な指導方法等に関する領域	幼児教育の保育内容研究（健康）	2			○			
	幼児教育の保育内容研究（人間関係）	2				○		
	幼児教育の保育内容研究（環境）	2			○			
	幼児教育の保育内容研究（言葉）	2				○		
	幼児教育の保育内容研究（表現）	2			○			
	英語・外国語活動の指導法研究	2				○		
	英語・外国語活動の教材開発	2			○			
	英語コミュニケーション演習	2				○		
	ICT活用実践の基礎	2	○				○	
生徒指導・教育相談に関する領域	ICT活用実践の応用	2	○					○
	幼児理解・保育相談演習	2	○			○		
	生活環境事例研究	2	○				○	
	生活指導実践演習	2	○		○			
	発達心理学演習	2	○			○		
特別支援教育に関する領域	カウンセリング実践演習	2	○					○
	知的障害者心理学・生理学・病理学研究	2		○	○			
	知的障害者教育研究	2		○	○			
	肢体不自由者心理学研究	2		○		○		
	肢体不自由者教育研究	2		○		○		
	病弱者教育研究	2		○				○
	発達障害者等教育研究	2		○	○			
	特別支援教育の教育課程論	2		○	○			
	特別支援教育の学校・学級経営論	2		○		○		
	脳科学からみた障害児支援	2		○			○	
	重度・重複障害児の理解と支援	2		○				○
	特別支援教育事例研究	2		○				○
	特別支援教育コーディネーターの役割と支援	2		○			○	
学級経営・学校経営に関する領域	特別支援教育のアセスメント事例研究	2		○			○	
	教職実践インターンシップ（特別支援学校）	2					○	○
	園経営事例研究	2				○		
	学級経営事例研究	2	○		○			
	幼保小連携教育実践演習	2	○				○	
	家庭教育・子育て支援演習	2	○			○		
幼児教育総合実習	組織管理マネジメント演習	2					○	
	危機管理演習	2						○
	幼児教育総合実習A—1	4						
	幼児教育総合実習A—2	2						
	幼児教育総合実習B	10						

## 大学院教職研究科教職実践専攻（児童教育コース）春学期入学生用

### 【共通科目】

領域	授業科目名	単位	小專免	特支專免	1年次		2年次	
					春	秋	春	秋
学校教育と教員の在り方に関する領域	現代教育の課題研究	2	○				○	
	教職・教員倫理演習	2						○
教育課程の編成・実施に関する領域	教育課程基礎演習	2	○		○			
	カリキュラムマネジメント演習	2	○			○		
教科等の実践的な指導方法に関する領域	学習指導の理論と方法	2	○		○			
	授業の高度化演習	2	○			○		
	学習指導実践改革・改善の方策	2	○		○			
生徒指導・教育相談に関する領域	生徒指導・教育相談演習	2	○		○			
特別支援教育に関する領域	特別支援教育特論	2		○			○	
学級経営・学校経営に関する領域	教育経営基礎演習	2	○		○			
	教育行政特論	2						○
特別教職実践演習	特別教職実践演習	2			○	○	○	○

### 【修了要件】

#### 2年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は領域を問わず計 12 単位を修得すること。
- (3) 学校教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 6 単位免除された者は「学校教育総合実習 A-1」4 単位、実習単位を 8 単位免除された者は「学校教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位を修得すること。ただし、「学校教育総合実習 A-1」を修得した者は 40 単位、「学校教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位、また、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位を修得すること。

#### 1年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は、学校組織マネジメント専修は「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「学級経営・学校経営に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、カリキュラムマネジメント専修は「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「教科等の実践的な指導方法等に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、特別支援教育専修は「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位、「特別支援教育に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み、計 12 単位を修得すること。
- (3) 学校教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 8 単位免除された者は「学校教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位を修得すること。ただし、「学校教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位を修得すること。

### 【免許・資格】

※小学校教諭専修免許状を取得しようとする者は、小専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※特別支援学校教諭専修免許状を取得しようとする者は、特支専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※学校心理士を【教職大学院類型】で申請しようとする場合は、「教育課程の編成・実施に関する領域」から 2 単位以上、「教科等の実践的な指導方法に関する領域」から 2 単位以上、「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位以上、「学級経営・学校経営に関する領域」から 2 単位以上、「学校教育と教員の在り方に関する領域」から 2 単位以上、及び総合実習 10 単位を修得すること。

【選択科目・実習】

領域	授業科目名	単位	小専 免	専 免	1年次		2年次	
					春	秋	春	秋
教育課程の編成・実施に関する領域	教育評価の理論と方法	2	○				○	
	授業研究の理論と実践	2	○		○			
	授業設計の理論と実践	2	○			○		
	教職研究法Ⅰ	2			集中			
	教職研究法Ⅱ	2			集中			
	学校カリキュラムデザイン	2				○		
	教職実践課題解決研究	2			○			
教科等の実践的な指導方法等に関する領域	国語科の指導法研究	2				○		
	社会科の指導法研究	2			○			
	算数・数学科の指導法研究	2				○		
	理科の指導法研究	2			○			
	表現教科の指導法研究（音・図美）	2				○		
	体育・保健体育科の指導法研究	2			○			
	英語・外国語活動の指導法研究	2				○		
	英語・外国語活動の教材開発	2			○			
	英語コミュニケーション演習	2				○		
	特別の教科道徳の指導法研究	2			○			
	ICT活用実践の基礎	2	○				○	
	ICT活用実践の応用	2	○					○
生徒指導・教育相談に関する領域	生徒指導特論	2	○					○
	生徒指導事例研究	2	○			○		
	生徒指導実践演習	2	○			○		
	発達心理学演習	2	○			○		
	カウンセリング実践演習	2	○					○
特別支援教育に関する領域	知的障害者心理学・生理学・病理学研究	2		○	○			
	知的障害者教育研究	2		○	○			
	肢体不自由者心理学研究	2		○		○		
	肢体不自由者教育研究	2		○		○		
	病弱者教育研究	2		○				○
	発達障害者等教育研究	2		○	○			
	特別支援教育の教育課程論	2		○	○			
	特別支援教育の学校・学級経営論	2		○		○		
	脳科学からみた障害児支援	2		○			○	
	重度・重複障害児の理解と支援	2		○				○
	特別支援教育事例研究	2		○				○
	特別支援教育コーディネーターの役割と支援	2		○			○	
	特別支援教育のアセスメント事例研究	2		○			○	
	教職実践インターンシップ（特別支援学校）	2					○	○
学級経営・学校経営に関する領域	学校経営・組織事例研究	2	○		○			
	学年・学級経営実践研究	2	○			○		
	小幼・小中連携演習	2	○				○	
	地域学校事例研究	2	○			○		
	組織管理マネジメント演習	2					○	
	危機管理演習	2						○
学校教育総合実習	学校教育総合実習A-1	4						
	学校教育総合実習A-2	2						
	学校教育総合実習B	10						

# M E M O

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# 教育課程

(秋学期入学生用)

児童学研究科児童学専攻(博士前期課程) 秋学期入学生用

コース	領域 チエック欄	授業科目	授業の方法	単位			小学校心理士	臨床発達心理士	履修年次		備考		
					必修	選択			1	2			
									秋	春			
共通	必修	□ 児童研究基礎論	講義	4					○	○	(注1) (注2)		
		□ 課題研究	演習	4						○	○		
選択	□	児童学研究法特論(I)	講義		2				○				
		児童学研究法特論(II)	講義		2				○				
児童学コース	児童教育学	□ 児童教育学特論(I)	講義		2		○		○		(注3)		
		□ 児童教育学特論(II)	講義		2		○		○				
		□ 児童教育社会学特論(I)	講義		2		○		○				
		□ 児童教育社会学特論(II)	講義		2		○		○				
		□ 児童比較教育学特論(I)	講義		2		○		○				
		□ 児童比較教育学特論(II)	講義		2		○		○				
		□ 生涯学習特論	講義		2		○		○				
	児童保健学	□ 児童教育実践研究	演習		2		○		○		(注3)		
		□ 子どもの発達生理学特論(I)	講義		2				○				
		□ 子どもの発達生理学特論(II)	講義		2				○				
児童文化コース	児童福祉学	□ 児童の栄養学特論(I)	講義		2				○		(注3)		
		□ 児童の栄養学特論(II)	講義		2				○				
		□ 児童の保健学特論(I)	講義		2				○				
		□ 児童の保健学特論(II)	講義		2				○				
		□ 児童保健実践研究	演習		2				○				
		□ 社会福祉学特論(I)	講義		2				○				
		□ 社会福祉学特論(II)	講義		2				○				
	児童文化学	□ 児童福祉学特論(I)	講義		2				○		(注3)		
		□ 児童福祉学特論(II)	講義		2				○				
		□ 地域福祉学特論(I)	講義		2				○				
心理学コース	児童心理学	□ 地域福祉学特論(II)	講義		2				○		(注3)		
		□ 児童福祉実践研究	演習		2				○				
		□ 発達心理学特論(I)	講義		2		○	○	○	○			
		□ 発達心理学特論(II)	講義		2		○	○	○	○			
		□ 教育心理学特論	講義		2		○	○	○	○			
		□ 児童発達評価論	講義		2		○	○	○	○			
		□ 児童発達評価論演習	演習		2		○	○	○	○			
		□ 学校心理学特論	講義		2		○	○	○	○			
		□ 学校カウンセリング	講義		2		○	○	○	○			
		□ 学校カウンセリング演習	演習		2		○	○	○	○			
保育学コース	保育学	□ 臨床心理学特論(I)	講義		2		○	○	○	○	(注3)		
		□ 臨床心理学特論(II)	講義		2		○	○	○	○			
		□ 生徒指導・進路指導	講義		2		○	○	○	○			
		□ 生徒指導・進路指導演習	演習		2		○	○	○	○			
		□ 障害児心理学特論	講義		2		○	○	○	○			
		□ 言語心理学特論	講義		2		○	○	○	○			
		□ 児童心理実践研究	演習		2		○	●	○	○			
		□ 基礎保育学特論(I)	講義		2		○		○	○			
		□ 基礎保育学特論(II)	講義		2		○		○	○			
		□ 実践保育学特論	講義		2		○		●	○			

①修了必要単位数は次の通り。

児童学コースは、必修科目8単位と主領域の科目（実践研究を除く）12単位以上を含めて30単位以上。

心理学コースは、必修科目8単位と児童心理学領域の科目（実践研究を除く）12単位以上を含めて30単位以上。

保育学コースは、必修科目8単位と保育学領域の科目（実践研究を除く）12単位以上を含めて30単位以上。

②小学校教諭または幼稚園教諭の専修免許状を取得する者（一種免所有者に限る）は、①に加えて小専免、幼専免欄に○印を付されている科目より24単位以上必修。

③学校心理士の資格を得ようとする者は、①に加えて学校心理士欄に○印を付されている科目必修。（受験のためには定められた期間「学校心理士に関する専門的な実務経験」が必要）

④臨床発達心理士の資格を得ようとする者は、①に加えて以下の科目を履修すること。

臨床発達心理士欄に●印を付されている科目は必修で取得すること。

加えて臨床発達心理士欄のAの科目の組み合わせかBの科目の組み合わせ、またはCの科目の組み合わせのどれか1つを選択し履修すること。

例）「必修科目+Bの組み合わせで選択する場合」…必修科目（臨床心理学特論（I）・臨床心理学特論（II）・実践保育学各論Ⅰ・実践保育学各論Ⅴ・児童心理実践研究の5科目）+Bの組み合わせ（発達心理学特論（I）・学校カウンセリングの2科目）

※児童心理学実践研究については、勤務経験によって免除される場合がある。

(注1) 1年次の共通基礎科目で、各領域の教員による総合科目。

(注2) 2年次の論文指導科目で、全教員が研究課題に応じて担当する。

(注3) 各領域の学外研究で、各領域の全教員が研究課題に応じて担当する。

秋学期入学者で心理系の資格（例：臨床発達心理士、学校心理士）の取得を希望する場合は、単位修得の関係で修了が半年遅れ、春修了となることがあります。

## 児童学研究科児童学専攻(博士後期課程) 秋学期入学生用

チ エ ツ ク 欄	授業科目	授業の方法	単位	備考
<input type="checkbox"/>	児童教育学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	教科内容学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	発達心理学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	児童保健学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	児童福祉学特殊研究	講義	4	8科目のうち、希望領域の科目4単位および他の科目の中から4単位以上、計8単位以上必修。
<input type="checkbox"/>	児童文化学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	保育学特殊研究	講義	4	
<input type="checkbox"/>	保育マネジメント特殊研究	講義	4	

## 臨床心理学研究科臨床心理学専攻(博士前期課程) 秋学期入学生用

区分	チ エ ツ ク 欄	授業科目	授業の方法	単位		公認心理師	履修年次		備考	
				必修	選択		1	2		
							秋	春		
必修科目		□ 臨床心理学特論	講義	4		○ ○			履修方法及び修了要件 必修科目16単位と選択必修科目のA群からE群の各群から2単位以上を含めて計14単位以上、合計30単位以上修得し、修士論文の審査に合格すること。	
		□ 臨床心理面接特論 I (心理支援に関する理論と実践)	講義	2	○	○ ○				
		□ 臨床心理面接特論 II	講義	2	○	○ ○				
		□ 臨床心理査定演習 I (心理的アセスメントに関する理論と実践)	演習	2	○	○ ○				
		□ 臨床心理査定演習 II	演習	2	○	○ ○				
		□ 臨床心理基礎実習	実習	2	○	○ ○				
		□ 臨床心理実習 I (心理実践実習 I)	実習	1	○	○ ○				
		□ 臨床心理実習 II	実習	1		○ ○				
選択必修科目	A群	□ 心理学研究法特論	講義	2		○				
		□ 心理学統計法特論	講義	2			○			
		□ 質的研究法特論	講義	2			○ ○			
	B群	□ 人格心理学特論	講義	2			○ ○			
		□ 発達心理学特論	講義	2			○ ○			
		□ 認知心理学特論	講義	2			○ ○			
	C群	□ 社会心理学特論	講義	2			○ ○			
		□ 家族心理学特論(家族関係・集団・地域社会における心理支援に関する理論と実践)	講義	2	○	○ ○				
		□ 犯罪心理学特論(司法・犯罪分野に関する理論と支援の展開)	講義	2	○	○ ○				
	D群	□ 老年心理学特論	講義	2			○ ○			
		□ 精神医学特論(保健医療分野に関する理論と支援の展開)	講義	2	○	○ ○				
		□ 発達障害心理学特論(福祉分野に関する理論と支援の展開)	講義	2	○	○ ○				
	E群	□ 投映法特論	講義	2			○ ○			
		□ 心理療法特論	講義	2		○ ○				
		□ 学校臨床心理学特論	講義	2			○ ○			
		□ 臨床心理地域援助特論	講義	2			○ ○			
		□ 心理実践実習 II	実習	1	○	○ ○				
		□ 心理実践実習 III	実習	2	○	○ ○				
		□ 心理実践実習 IV	実習	2	○	○ ○				
		□ 心理実践実習 V	実習	2	○	○ ○				
		□ 心理実践実習 VI	実習	2	○	○ ○				
		□ 産業・労働分野に関する理論と支援の展開	講義	2	○	○ ○				
		□ 教育分野に関する理論と支援の展開	講義	2	○	○ ○				
		□ 心の健康教育に関する理論と実践	講義	2	○	○ ○				

- [注] 1. 臨床心理士の受験資格は、修了要件を満たすことで付与されます。  
 2. 公認心理師の資格を得ようとする者は、修了要件に加えて、公認心理師欄に○印を付されている科目必修。

**臨床心理学研究科臨床心理学専攻(博士後期課程) 秋学期入学生用**

区分	チ エ ック 欄	授業科目	単位	備考
必修科目	<input type="checkbox"/>	臨床心理学研究演習	4	
選択科目	<input type="checkbox"/>	臨床心理学特殊研究Ⅰ	4	必修科目4単位と選択科目から1科目4単位以上合計8単位を修得し、博士論文の審査に合格すること。
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学特殊研究Ⅱ	4	
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学特殊研究Ⅲ	4	

## 言語文化研究科日本文化専攻（博士前期課程）秋学期入学生用

科目区分	領域 域	チエック欄	授業科目	授業の方法	単位	専修免	履修年次		備考
							1	2	
							秋 春	秋 春	
研究科共通科目	比較文化	<input type="checkbox"/> 論文指導I		演習	2		○ ○	○ ○	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
		<input type="checkbox"/> 論文指導II		演習	2				
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーションI		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーションII		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究I		講義	2		○		
	現代文化	<input type="checkbox"/> 言語文化研究II		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究方法論		講義	2		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究III		講義	2				
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究IV		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究V		講義	2		○		
専門科目（研究指導領域）	日本文化	<input type="checkbox"/> 言語文化研究VI		講義	2		○		主専修とする分野から12単位以上
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究VII		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 日本文化特殊講義I		講義	4		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文化特殊講義II		講義	4		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文化特殊講義III		講義	4		○ ○		
	日本文学	<input type="checkbox"/> 日本文化特別演習I		演習	2		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文化特別演習II		演習	2		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文学特殊講義I		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文学特殊講義II		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文学特殊講義III		講義	4	○	○ ○		
	日本語	<input type="checkbox"/> 日本文学特別演習I		演習	2	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本文学特別演習II		演習	2	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本語学特殊講義I		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本語学特殊講義II		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本語学特別演習		演習	2	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本語表現研究		講義	2	○	○ ○		
	関連科目	<input type="checkbox"/> 日本語教育特別研究I		講義	2	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 日本語教育特別研究II		講義	2	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 漢文学特別演習		演習	2	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 中国文学演習		演習	2		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 中国語演習		演習	2		○ ○		

- [注] 1. 修了必要単位は、研究科共通科目8単位以上、専門科目の中で専攻する領域12単位以上を含め、計30単位以上を修得すること。  
 2. 中学校教諭または高等学校教諭専修免許状（国語）を修得しようとする者は、1に加えて専修免欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[一種免許状（国語）を修得している者に限る。]

## 言語文化研究科日本文化専攻（博士後期課程）秋学期入学生用

領域	チエック欄	授業科目	単位	備考
日本文化	<input type="checkbox"/> 論文指導I		2	論文指導I及び論文指導IIの4単位を含み8単位以上
	<input type="checkbox"/> 論文指導II		2	
	<input type="checkbox"/> 論文指導III		2	
日本文学	<input type="checkbox"/> 日本文化特論I		4	
	<input type="checkbox"/> 日本文化特論II		4	
日本語	<input type="checkbox"/> 日本文学特論I		4	
	<input type="checkbox"/> 日本文学特論II		4	
	<input type="checkbox"/> 日本語教育特論		4	
関連科目	<input type="checkbox"/> 日本語学特論I		4	
	<input type="checkbox"/> 日本語学特論II		4	
	<input type="checkbox"/> 中国文化特論		4	

- [注] 修了必要単位は、専攻する研究領域を中心として、8単位以上修得すること。

## 言語文化研究科英米文化専攻（博士前期課程）秋学期入学生用

科目区分	領域	チ エ ツ ク 欄	授業科目	授業の方法	単位	専修免	履修年次		備考
							1	2	
							秋 春	秋 春	
研究科共通科目	比較文化	<input type="checkbox"/> 論文指導 I		演習	2		○ ○	○ ○	論文指導 I 及び論文指導 II の 4 単位を含み 8 単位以上
		<input type="checkbox"/> 論文指導 II		演習	2				
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーション I		講義	2	○	○		
		<input type="checkbox"/> 異文化コミュニケーション II		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究 I		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究 II		講義	2				
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究方法論		講義	2		○		
	現代文化	<input type="checkbox"/> 言語文化研究 III		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究 IV		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究 V		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究 VI		講義	2		○		
		<input type="checkbox"/> 言語文化研究 VII		講義	2		○		
専門科目（研究指導領域）	英米文化	<input type="checkbox"/> 英米文化特殊講義 I		講義	4		○ ○		主専修とする分野から 1 2 単位以上
		<input type="checkbox"/> 英米文化特殊講義 II		講義	4		○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英米文化特別研究 I		講義	4				
		<input type="checkbox"/> 英米文化特別研究 II		講義	4		○ ○ ○		
	英米文学	<input type="checkbox"/> 英米文学特殊講義 I		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英米文学特殊講義 II		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英米文学特別研究 I		講義	4	○			
		<input type="checkbox"/> 英米文学特別研究 II		講義	4	○	○ ○ ○		
	英米語	<input type="checkbox"/> 英語学特殊講義		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英語学特別研究		講義	4	○	○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英語表現論研究		講義	4	○	○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英文特殊研究 I		講義	2	○	○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英文特殊研究 II		講義	2	○	○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> 英語教育論		講義	2	○	○ ○ ○ ○		
	関連科目	<input type="checkbox"/> 西欧文学研究		講義	4		○ ○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> 西欧文化研究 I		講義	2		○ ○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> 西欧文化研究 II		講義	2		○ ○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> ドイツ語演習		演習	2		○ ○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> フランス語演習		演習	2		○ ○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> ギリシア語演習		演習	2		○ ○ ○ ○		
		<input type="checkbox"/> ラテン語演習		演習	2		○ ○ ○ ○		

- [注] 1. 修了必要単位は、研究科共通科目 8 単位以上、専門科目の中で専攻する領域 1 2 単位以上を含め、計 30 単位以上を修得すること。  
 2. 中学校教諭または高等学校教諭専修免許状（英語）を修得しようとする者は、1 に加えて専修免欄に○印を付された科目より 24 単位以上必修。[一種免許状（英語）を修得している者に限る。]

## 言語文化研究科英米文化専攻（博士後期課程）秋学期入学生用

領域	チ エ ツ ク 欄	授業科目	単位	備考
		<input type="checkbox"/> 論文指導 I	2	
英米文化	<input type="checkbox"/> 論文指導 II		2	論文指導 I 及び論文指導 II の 4 単位を含み 8 単位以上
	<input type="checkbox"/> 論文指導 III		2	
英米文学	<input type="checkbox"/> 英米文化特論 I		4	
	<input type="checkbox"/> 英米文化特論 II		4	
英米語	<input type="checkbox"/> 英米文学特論 I		4	
	<input type="checkbox"/> 英米文学特論 II		4	
関連科目	<input type="checkbox"/> 地域文化特論		4	
	<input type="checkbox"/> 宗教文化特論		4	

[注] 修了必要単位は、専攻する研究領域を中心として、8 単位以上修得すること。

## 人間栄養学研究科人間栄養学専攻（博士前期課程）秋学期入学生用

	チ エ ック 欄	授業科目	授業の方法	単位	専免家庭	栄養専免	履修年次		備考	
							1	2		
							秋	春		
必修科目	<input type="checkbox"/> 人間栄養学総合講義	講義	4	○			○	○	修了必要単位数 必修科目20単位と、基礎科目から2単位以上および主領域とする専門科目の食物科学領域または栄養科学領域から5単位以上、主領域としない領域から1単位以上を含めて10単位以上、合計30単位以上。	
	<input type="checkbox"/> 食文化特論Ⅰ	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 心理学特論	講義	1							
	<input type="checkbox"/> 栄養学史特論Ⅰ	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 人間栄養学総合演習Ⅰ	演習	4	○			○	○		
	<input type="checkbox"/> 演習	演習	2				○	○		
	<input type="checkbox"/> 課題研究	演習	7				○	○		
基礎科目	<input type="checkbox"/> 研究計画特論	講義	1				○			
	<input type="checkbox"/> 栄養調査法特論Ⅰ	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 栄養調査法特論Ⅱ	講義	1				○			
	<input type="checkbox"/> 統計学・数理モデル特論	講義	1							
	<input type="checkbox"/> 心理計測法特論	講義	1							
	<input type="checkbox"/> カウンセリング特論	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 栄養・食糧政策特論Ⅰ	講義	1				○			
	<input type="checkbox"/> 栄養・食糧政策特論Ⅱ	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 食文化特論Ⅱ	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 栄養学史特論Ⅱ	講義	1	○			○			
	<input type="checkbox"/> 人間栄養学総合演習Ⅱ	演習	4	○			○	○		
専門科目	食物科学領域	<input type="checkbox"/> 食品栄養学特論Ⅰ	講義	1	○			○		
		<input type="checkbox"/> 食品栄養学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 食品学特論Ⅰ	講義	1	○		○			
		<input type="checkbox"/> 食品学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 食品機能学特論Ⅰ	講義	1	○		○	○		
		<input type="checkbox"/> 食品機能学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 食品安全学特論Ⅰ	講義	1	○		○	○		
		<input type="checkbox"/> 食品安全学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> フードシステム特論Ⅰ	講義	1	○		○			
		<input type="checkbox"/> フードシステム特論Ⅱ	講義	1			○			
		<input type="checkbox"/> 調理学特論Ⅰ	講義	1	○		○			
		<input type="checkbox"/> 調理学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 調理機能学特論Ⅰ	講義	1	○		○	○		
		<input type="checkbox"/> 調理機能学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 機器分析学特論	講義	1				○		
専門科目	栄養科学領域	<input type="checkbox"/> 産業栄養学特論Ⅰ	講義	1	○			○		
		<input type="checkbox"/> 産業栄養学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 栄養生理学特論Ⅰ	講義	1	○		○			
		<input type="checkbox"/> 栄養生理学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 微量栄養素学特論Ⅰ	講義	1	○		○	○		
		<input type="checkbox"/> 微量栄養素学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 臨床栄養学特論Ⅰ	講義	1	○		○	○		
		<input type="checkbox"/> 臨床栄養学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 健康管理・運動栄養学特論Ⅰ	講義	1	○		○	○		
		<input type="checkbox"/> 健康管理・運動栄養学特論Ⅱ	講義	1			○	○		
		<input type="checkbox"/> 疾学特論	講義	1			○			
		<input type="checkbox"/> 栄養管理・指導特論Ⅰ	講義	1	○					
		<input type="checkbox"/> 栄養管理・指導特論Ⅱ	講義	1			○			
		<input type="checkbox"/> 食に関する指導特論Ⅰ	講義	2			○	○		
		<input type="checkbox"/> 食に関する指導特論Ⅱ	講義	2			○	○		
		<input type="checkbox"/> 食に関する指導演習	演習	2			○	○		

- [注]
- 中学校教諭または高等学校教諭専修免許状（家庭）を取得しようとする者は、修了必要単位数に加えて専免家庭欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[一種免許状（家庭）を取得している者に限る]
  - 栄養教諭専修免許状を取得しようとする者は、修了必要単位数に加えて栄養専免欄に○印を付された科目より24単位以上必修。[栄養教諭一種免許状を取得している者に限る。]

人間栄養学研究科人間栄養学専攻（博士後期課程）秋学期入学生用

		チ エ ツ ク 欄	授業科目	単位	備考
必修科目		<input type="checkbox"/> 演習〔注〕		4	修了必要単位数
専門科目	食物科学領域	<input type="checkbox"/> 食品機能学特殊研究		4	必修科目4単位と、主領域とする食物科学領域または栄養科学領域から4単位以上、合計8単位以上。
		<input type="checkbox"/> 食品学特殊研究		4	
		<input type="checkbox"/> 食品安全学特殊研究		4	
		<input type="checkbox"/> 調理機能学特殊研究		4	
	栄養科学領域	<input type="checkbox"/> 産業栄養学特殊研究		4	
		<input type="checkbox"/> 栄養生理学特殊研究		4	
		<input type="checkbox"/> 微量栄養素学特殊研究		4	
		<input type="checkbox"/> 臨床栄養学特殊研究		4	
		<input type="checkbox"/> 疾学特殊研究		4	

[注] 博士後期課程担当教員が、研究課題に応じて担当する。

音楽文化研究科(博士前期課程) 秋学期入学生用

コース	領域	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	専修必修	音療専修	履修年次	備考	
									必修	選択
									1 秋	2 春
共通	共通	<input type="checkbox"/>	課題研究	講義	4					
音 樂 表 現 專 攻										
表現專攻	共通	<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 I	講義	2	○		○	音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上必修。	
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 II	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 III	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 IV	講義	2	○		○		
作曲・理論	作曲	<input type="checkbox"/>	作曲領域研究	演習	8	○		○	20 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。	
		<input type="checkbox"/>	作曲法特殊研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽理論特別研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽理論史特別研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	○		○		
声楽	声楽	<input type="checkbox"/>	声楽演奏研究	演習	8	○		○	22 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。	
		<input type="checkbox"/>	重唱表現演習 I	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	重唱表現演習 II	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	舞台表現演習 A	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	舞台表現演習 B	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 A	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 B	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 C	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	歌曲特殊研究 D	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	○		○		
器楽	器楽（独奏）	<input type="checkbox"/>	器楽演奏研究（独奏）	演習	8	○		○	20 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。 ※の科目は研究分野によってどちらかを選択必修とする。	
		<input type="checkbox"/>	アンサンブル演習 A	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	アンサンブル演習 B	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	*伴奏法演習（ピアノ・オルガン）	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	*管弦楽演習（弦管打）	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	演奏法特殊研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	作品特殊研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	○		○		
器楽	器楽（アンサンブル）	<input type="checkbox"/>	器楽演奏研究（アンサンブル）	演習	8	○		○	20 単位必修。表現特殊研究は自由選択科目。 ※の科目は研究分野によってどちらかを選択必修とする。	
		<input type="checkbox"/>	器楽独奏演習 A	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	器楽独奏演習 B	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	*伴奏法演習（ピアノ・オルガン）	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	*管弦楽演習（弦管打）	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	演奏法特殊研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	作品特殊研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	表現特殊研究	演習	4	○		○		
音 樂 教 育 専 攻										
教育専攻	共通	<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 I	講義	2	○		○	音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上必修。	
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 II	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 III	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 IV	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 V	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 VI	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 VII	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽文化研究 VIII	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	作曲実技 I	演習	1	△		△		
		<input type="checkbox"/>	作曲実技 II	演習	1	△		△		
		<input type="checkbox"/>	声楽実技 I	演習	1	△		△		
		<input type="checkbox"/>	声楽実技 II	演習	1	△		△		
		<input type="checkbox"/>	器楽実技 I	演習	1	△		△		
		<input type="checkbox"/>	器楽実技 II	演習	1	△		△		
音楽教育	音楽教育	<input type="checkbox"/>	音楽教育学研究法	講義	2	●		○	20 単位必修。 音楽教育特殊研究は自由選択科目。	
		<input type="checkbox"/>	音楽教育学研究法演習	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 I	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 I 演習	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 II	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特論 II 演習	演習	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育学特殊研究	演習	4	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特別研究 I	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特別研究 II	講義	2	○		○		
		<input type="checkbox"/>	音楽教育特殊研究	演習	4	○		○		

コーズ	領域	チエック欄	授業科目	授業の方法	単位	専修必修	音療専修選択免	履修年次	備考	
									1	2
									秋	春
音 樂 教 育 専 攻										
音楽研究	音楽研究	<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 I	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 II	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 III	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究特論 IV	講義	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究演習 I	演習	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽研究演習 II	演習	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽理論特別研究	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽理論史特別研究	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
音楽療法	音楽療法	<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 I	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 II	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 III	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 IV	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 V	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 VI	演習	4			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 VII	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特別研究 VIII	講義	2			<input type="circle"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法特殊研究	演習	4			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽心理学	講義	2			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 歌謡史	講義	2			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽理論	講義	2			<input type="triangle-down"/>	<input type="circle"/>		
		<input type="checkbox"/> 音楽療法実習	実習	4			<input type="bullet"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>	<input type="circle"/>

① 修了必要単位数は次の通り。

作曲・理論コースは課題研究 4 単位と音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

声楽コースは課題研究 4 単位と音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 22 単位、合計 32 単位以上

器楽コースは課題研究 4 単位と音楽表現専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

音楽教育コースは課題研究 4 単位と音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

音楽研究コースは課題研究 4 単位と音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

音楽療法コースは課題研究 4 単位と音楽教育専攻共通領域科目より 6 単位以上、主領域の必修科目 20 単位、合計 30 単位以上

- ② 中学校教諭または高等学校教諭の専修免許状（音楽）を取得する者は、修了必要単位数を満たすと共に専修免欄の○印を付されている科目より 24 単位以上を取得すること。【一種免許状（音楽）を取得している者に限る】。
- ③ 音楽療法士（専修）を取得する者は、修了必要単位数を満たすと共に音療専修欄の●印 8 単位、○印より 4 単位以上、△印より 8 単位以上計 20 単位以上を取得すること。  
【音楽療法士（一種）を取得している者に限る】。

## 音楽文化研究科(博士後期課程) 秋学期入学生用

専攻	チエック欄	授業科目	単位	備考
音楽	<input type="checkbox"/> 音楽特殊研究	4		
	<input type="checkbox"/> 音楽学研究	2		音楽特殊研究 4 単位、および研究関連科目の中から特別研究 2 単位を含め
	<input type="checkbox"/> 音楽教育研究	2		4 单位、合計 8 单位以上修得し、博士論文の審査に合格すること。但し、
	<input type="checkbox"/> 文献原典研究	2		音楽表現分野を研究テーマとした者は、論文の他に「修了作品」または
	<input type="checkbox"/> 臨床心理研究	2		「修了演奏」が加わる。
	<input type="checkbox"/> 特別研究	2		

## 大学院教職研究科教職実践専攻（幼児教育コース）秋学期入学生用

### 【共通科目】

領域	授業科目名	単位	幼専免	特支専免	1年次		2年次	
					秋	春	秋	春
学校教育と教員の在り方に 関する領域	現代教育の課題研究	2	○					○
	教職・教員倫理演習	2					○	
教育課程の編成・実施に する領域	教育課程基礎演習	2	○			○		
	幼稚園教育課程事例研究	2	○		○			
教科等の実践的な指導方 法に関する領域	教育方法の理論	2	○			○		
	教育方法事例研究	2	○		○			
	教育方法高度化演習	2				○		
生徒指導・教育相談に 関する領域	生活指導基礎演習	2	○			○		
特別支援教育に関する 領域	特別支援教育特論	2		○				○
学級経営・学校経営に する領域	教育経営基礎演習	2	○			○		
	教育行政特論	2					○	
特別教職実践演習	特別教職実践演習	2			○	○	○	○

### 【修了要件】

#### 2年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は領域を問わず計 12 単位以上を修得すること。
- (3) 幼児教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 6 単位免除された者は「幼児教育総合実習 A-1」4 単位、実習単位を 8 単位免除された者は「幼児教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位以上を修得すること。ただし、「幼児教育総合実習 A-1」を修得した者は 40 単位以上、「幼児教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位以上、また、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位以上を修得すること。

#### 1年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は、学校組織マネジメント専修は「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「学級経営・学校経営に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、カリキュラムマネジメント専修は「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「教科等の実践的な指導方法等に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、特別支援教育専修は「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位、「特別支援教育に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み、計 12 単位を修得すること。
- (3) 幼児教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 8 単位免除された者は「幼児教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位以上を修得すること。ただし、「幼児教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位以上、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位以上を修得すること。

### 【免許・資格】

※幼稚園教諭専修免許状を取得しようとする者は、幼専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※特別支援学校教諭専修免許状を取得しようとする者は、特支専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※学校心理士を【教職大学院類型】で申請しようとする場合は、「教育課程の編成・実施に関する領域」から 2 単位以上、「教科等の実践的な指導方法に関する領域」から 2 単位以上、「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位以上、「学級経営・学校経営に関する領域」から 2 単位以上、「学校教育と教員の在り方に関する領域」から 2 単位以上、及び総合実習 10 単位を修得すること。

【選択科目・実習】

領域	授業科目名	単位	幼専免	専特免支	1年次		2年次	
					秋	春	秋	春
教育課程の編成・実施に関する領域	幼児教育における教育評価の理論と方法	2						○
	学校カリキュラムデザイン	2			○			
	保育研究の理論と実践	2			○			
	教職研究法Ⅰ	2			集中			
	教職研究法Ⅱ	2			集中			
	教職実践課題解決研究	2				○		
教科等の実践的な指導方法等に関する領域	幼児教育の保育内容研究（健康）	2				○		
	幼児教育の保育内容研究（人間関係）	2			○			
	幼児教育の保育内容研究（環境）	2			○			
	幼児教育の保育内容研究（言葉）	2			○			
	幼児教育の保育内容研究（表現）	2			○			
	英語・外国語活動の指導法研究	2			○			
	英語・外国語活動の教材開発	2			○			
	英語コミュニケーション演習	2			○			
	ICT活用実践の基礎	2	○					○
生徒指導・教育相談に関する領域	ICT活用実践の応用	2	○				○	
	幼児理解・保育相談演習	2	○		○			
	生活環境事例研究	2	○					○
	生活指導実践演習	2	○			○		
	発達心理学演習	2	○		○			
特別支援教育に関する領域	カウンセリング実践演習	2	○				○	
	知的障害者心理学・生理学・病理学研究	2		○		○		
	知的障害者教育研究	2		○		○		
	肢体不自由者心理学研究	2		○	○			
	肢体不自由者教育研究	2		○	○			
	病弱者教育研究	2		○				○
	発達障害者等教育研究	2		○		○		
	特別支援教育の教育課程論	2		○		○		
	特別支援教育の学校・学級経営論	2		○	○			
	脳科学からみた障害児支援	2		○				○
	重度・重複障害児の理解と支援	2		○			○	
	特別支援教育事例研究	2		○			○	
	特別支援教育コーディネーターの役割と支援	2		○				○
学級経営・学校経営に関する領域	特別支援教育のアセスメント事例研究	2		○				○
	教職実践インターンシップ（特別支援学校）	2					○	○
	園経営事例研究	2			○			
	学級経営事例研究	2	○			○		
	幼保小連携教育実践演習	2	○					○
	家庭教育・子育て支援演習	2	○		○			
幼児教育総合実習	組織管理マネジメント演習	2						○
	危機管理演習	2					○	
	幼児教育総合実習A—1	4						
	幼児教育総合実習A—2	2						
	幼児教育総合実習B	10						

## 大学院教職研究科教職実践専攻（児童教育コース）秋学期入学生用

### 【共通科目】

領域	授業科目名	単位	小專免	特支専免	1年次		2年次	
					秋	春	秋	春
学校教育と教員の在り方に関する領域	現代教育の課題研究	2	○					○
	教職・教員倫理演習	2					○	
教育課程の編成・実施に関する領域	教育課程基礎演習	2	○			○		
	カリキュラムマネジメント演習	2	○		○			
教科等の実践的な指導方法に関する領域	学習指導の理論と方法	2	○			○		
	授業の高度化演習	2	○		○			
	学習指導実践改革・改善の方策	2	○			○		
生徒指導・教育相談に関する領域	生徒指導・教育相談演習	2	○			○		
特別支援教育に関する領域	特別支援教育特論	2		○				○
学級経営・学校経営に関する領域	教育経営基礎演習	2	○			○		
	教育行政特論	2					○	
特別教職実践演習	特別教職実践演習	2			○	○	○	○

### 【修了要件】

#### 2年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は領域を問わず計 12 単位を修得すること。
- (3) 学校教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 6 単位免除された者は「学校教育総合実習 A-1」4 単位、実習単位を 8 単位免除された者は「学校教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位を修得すること。ただし、「学校教育総合実習 A-1」を修得した者は 40 単位、「学校教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位、また、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位を修得すること。

#### 1年課程

- (1) 共通科目 24 単位（必修）を修得すること。
- (2) 選択科目は、学校組織マネジメント専修は「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「学級経営・学校経営に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、カリキュラムマネジメント専修は「教育課程の編成・実施に関する領域」から 4 単位、「教科等の実践的な指導方法等に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み計 12 単位を修得すること。また、特別支援教育専修は「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位、「特別支援教育に関する領域」から 4 単位の 8 単位を含み、計 12 単位を修得すること。
- (3) 学校教育総合実習は 1 科目 10 単位を修得すること。ただし、第 14 条第 2 項の規定により、実習単位を 8 単位免除された者は「学校教育総合実習 A-2」2 単位を修得すること。また、実習単位を 10 単位免除された者は修得を要しない。
- (4) 合計単位数は、前記(1)、(2)及び(3)の要件を満たし、合計 46 単位を修得すること。ただし、「学校教育総合実習 A-2」を修得した者は 38 単位、実習単位を 10 単位免除された者は 36 単位を修得すること。

### 【免許・資格】

※小学校教諭専修免許状を取得しようとする者は、小専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※特別支援学校教諭専修免許状を取得しようとする者は、特支専免欄に○印を付された科目から 24 単位選択必修。

※学校心理士を【教職大学院類型】で申請しようとする場合は、「教育課程の編成・実施に関する領域」から 2 単位以上、「教科等の実践的な指導方法に関する領域」から 2 単位以上、「生徒指導・教育相談に関する領域」から 4 単位以上、「学級経営・学校経営に関する領域」から 2 単位以上、「学校教育と教員の在り方に関する領域」から 2 単位以上、及び総合実習 10 単位を修得すること。

【選択科目・実習】

領域	授業科目名	単位	小専 免	専 免	1年次		2年次	
					秋	春	秋	春
教育課程の編成・実施に関する領域	教育評価の理論と方法	2	○					○
	授業研究の理論と実践	2	○				○	
	授業設計の理論と実践	2	○		○			
	教職研究法Ⅰ	2				集中		
	教職研究法Ⅱ	2				集中		
	学校カリキュラムデザイン	2			○			
	教職実践課題解決研究	2				○		
教科等の実践的な指導方法等に関する領域	国語科の指導法研究	2			○			
	社会科の指導法研究	2				○		
	算数・数学科の指導法研究	2			○			
	理科の指導法研究	2				○		
	表現教科の指導法研究（音・図美）	2			○			
	体育・保健体育科の指導法研究	2				○		
	英語・外国語活動の指導法研究	2			○			
	英語・外国語活動の教材開発	2				○		
	英語コミュニケーション演習	2			○			
	特別の教科道徳の指導法研究	2				○		
	ICT活用実践の基礎	2	○					○
	ICT活用実践の応用	2	○				○	
生徒指導・教育相談に関する領域	生徒指導特論	2	○				○	
	生徒指導事例研究	2	○		○			
	生徒指導実践演習	2	○		○			
	発達心理学演習	2	○		○			
	カウンセリング実践演習	2	○				○	
特別支援教育に関する領域	知的障害者心理学・生理学・病理学研究	2		○			○	
	知的障害者教育研究	2		○			○	
	肢体不自由者心理学研究	2		○	○			
	肢体不自由者教育研究	2		○	○			
	病弱者教育研究	2		○			○	
	発達障害者等教育研究	2		○			○	
	特別支援教育の教育課程論	2		○			○	
	特別支援教育の学校・学級経営論	2		○	○			
	脳科学からみた障害児支援	2		○				○
	重度・重複障害児の理解と支援	2		○			○	
	特別支援教育事例研究	2		○			○	
	特別支援教育コーディネーターの役割と支援	2		○				○
	特別支援教育のアセスメント事例研究	2		○				○
学級経営・学校経営に関する領域	教職実践インターナーシップ（特別支援学校）	2					○	○
	学校経営・組織事例研究	2	○				○	
	学年・学級経営実践研究	2	○		○			
	小幼・小中連携演習	2	○					○
	地域学校事例研究	2	○		○			
	組織管理マネジメント演習	2						○
学校教育総合実習	危機管理演習	2					○	
	学校教育総合実習A-1	4						
	学校教育総合実習A-2	2						
	学校教育総合実習B	10						

# M E M O

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





---

研究科

専攻

年

---

学籍番号

—

氏名

---