

教育課程

(履修要項)

(令和7年度)
編入学生



SEITOKU

聖徳大学

| 目次 | (ページ) |
|-------------------------|-------|
| I・学部編入生履修要項 | 1 |
| II・教育学部児童学科 | |
| 幼稚園教員養成コース 専門教育科目 | 3 |
| 保育士養成コース 専門教育科目 | 5 |
| 児童心理コース 専門教育科目 | 7 |
| 児童文化コース 専門教育科目 | 8 |
| 幼稚園教諭一種免許状課程 | 9 |
| 保育士資格課程 | 10 |
| III・教育学部教育学科 | |
| 小学校教員養成コース 専門教育科目 | 11 |
| 特別支援教育コース 専門教育科目 | 13 |
| スポーツ健康コース 専門教育科目 | 14 |
| 小学校教諭一種免許状課程 | 15 |
| 特別支援学校教諭一種課程 | 16 |
| IV・心理・福祉学部心理学科 専門教育科目 | 17 |
| V・心理・福祉学部社会福祉学科 専門教育科目 | |
| 社会福祉コース 専門教育科目 | 19 |
| 介護福祉コース 専門教育科目 | 22 |
| 養護教諭コース 専門教育科目 | 24 |
| VI・文学部文学科 専門教育科目 | |
| 英語・英文学コース 専門教育科目 | 27 |
| 日本語・日本文学コース 専門教育科目 | 29 |
| 歴史文化コース 専門教育科目 | 31 |
| 書道文化コース 専門教育科目 | 33 |
| 図書館情報コース 専門教育科目 | 35 |
| 教養デザインコース 専門教育科目 | 37 |
| VII・人間栄養学部人間栄養学科 専門教育科目 | 40 |
| VIII・音楽学部音楽学科 専門教育科目 | 42 |
| IX・教職関係科目 | 45 |

学部編入学生履修要項

1. 最低卒業要件単位数

編入学前に短期大学等において修得した単位数は、原則として最大62単位まで一括認定します。各学科の最低卒業要件単位数は、次の表のとおりです。

児童学科幼稚園教員養成コースは幼稚園教諭一種免許状の取得が卒業要件であり、教育職員免許法に準拠して単位を修得する必要があります。

小学校教諭二種免許状および幼稚園教諭二種免許状を所有している学生は、各一種免許状の取得に不足している科目の単位を修得する必要があります。また、小学校教諭二種免許状および幼稚園教諭二種免許状を所有していない者については単位認定が適当と認められる科目に限り、個別に単位を認定します。

保育士資格取得に必要な科目は、卒業した学校(学科、コース等)が保育士養成校の認定を受けている場合に限り、個別に単位を認定することがあります。

また、人間栄養学科は、個別に単位を認定します。

| 学部 | 学科(コース) | 全学共通科目 | 専門教育科目 | 計 | 備考 |
|-------|-----------------|--------|--------|-----|--------------------|
| 教育 | 児童 (幼稚園教員養成) | 2 | 74 | 76 | 幼稚園教諭二種免許所有者は計62単位 |
| | 児童 (保育士養成) | 4 | 88 | 92 | |
| | 児童 (児童心理) | 2 | 60 | 62 | |
| | 児童 (児童文化) | 2 | 60 | 62 | |
| | 教育 (小学校教員養成) | 2 | 60 | 62 | 小学校教諭二種免許所有者は計62単位 |
| | 教育 (特別支援教育) | 2 | 60 | 62 | 小学校教諭二種免許所有者は計62単位 |
| | 教育 (スポーツ健康) | 2 | 60 | 62 | |
| 心理・福祉 | 心理 | 2 | 60 | 62 | |
| | 社会福祉 | 2 | 62 | 64 | |
| 文学 | (英語・英文学) | 2 | 60 | 62 | |
| | (日本語・日本文学) | 2 | 60 | 62 | |
| | (歴史文化) | 2 | 60 | 62 | |
| | (書道文化) | 2 | 60 | 62 | |
| | (図書館情報) | 2 | 60 | 62 | |
| | (教養デザイン) | 2 | 60 | 62 | |
| 人間栄養 | 人間栄養 | 2 | 71 | 73 | 栄養士免許状を所有している学生 |
| | | 2 | 105 | 107 | 栄養士免許状を所有していない学生 |
| 音楽 | 音楽 | 2 | 60 | 62 | |

2. 教育課程

各学科・コースの別表に記載されているとおり履修してください。

3. 教員免許状、各種資格

教員免許状、各種資格を取得するために必要な科目は、各別表にそれぞれ記載してあります。中学校、高等学校の教員免許状を取得するためには、別表1～別表23の科目に加えて別表24の科目も修得する必要があるため、記載してあるとおり履修してください。

さらに、日本国憲法、外国語科目、情報関連科目、健康教育科目各2単位(別表25)が必修です。編入学前の学校で修得していない場合は本学で履修してください。

なお、別表に掲げる教員免許状、各種資格を2年間の短期間のうちにすべて取得することは困難であると思われるので、自己の学習時間や時間割をよく検討して履修してください。

卒業後に、科目等履修生として、未修得科目について履修する途も開かれています。(ただし、一部の資格については、科目等履修生での取得を認めていない場合もあります。)

4. 各授業科目の履修期については、編入学生の目安として各別表に記載されていますが、各期において修得単位が過度にならないように履修することが望まれます。(1年間で40単位を上限として履修することが望まれますが、免許状等を取得する場合は、これを超えて履修することも可能です。)

※編入学前の学校で体育関連の科目を履修していない場合は、健康教育科目2単位を上記の単位数に加えて履修してください(別表25 スポーツと健康Ⅰ、Ⅱ)。ただし児童学科の学生については各コースの別表1～11の指示に従い履修してください。

5. 別表1～別表23までに掲げられている聖徳教育Ⅰ、Ⅱの内容は下表のとおりです。

| | |
|-------|------------------------|
| 聖徳教育Ⅰ | シリーズコンサート、アセンブリー、文化講演会 |
| 聖徳教育Ⅱ | 海外研修※ |

※人間栄養学部はテーブルマナーも加わります。

| | チェック欄 | 授 業 科 目 | 授業の方法 | 単 位 | 卒業必修 | 幼一免 | 幼二有 | 小二有 | 履 修 期 | | | | 備 考 |
|--------------------------|--------------------------|-----------------|-------|-----|------|-----|-----|-----|-------|---|----|--|-----|
| | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | 1. 幼稚園教員養成コースは、幼稚園教諭一種免許状取得が卒業要件なので、下記項目に従い履修すること。 | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 学科必修 | <input type="checkbox"/> | 児童学概論 | | 2 | ○ | | | | ○ | | | (1) 幼稚園教員養成コース(幼稚園免許群)の編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と7領域より1領域10単位必修。(計78単位) | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 3 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ ☆ | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と健康 | | 1 | ○ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 幼児と環境 | | 1 | ○ | ○ | A | A | | ○ | | (2) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は、 1. 全学共通科目2単位・学科必修科目8単位 2-1「幼二有」欄に○印の付された科目 2-2.A印を付された科目より2単位以上 2-3.B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない科目を含み6単位以上 2-4.C印を付された科目より2単位以上 2-1～4の要件を含み、「幼一免」欄に○印を付された科目の修得単位が合計20単位以上 3.7領域より1領域10単位必修。 4. 上記1～3に加え、幼稚園教員養成コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は幼稚園教諭一種免許状取得に必要な科目(別表5)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と人間関係 | | 1 | ○ | ○ | A | A | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と言葉 | | 1 | ○ | ○ | A | A | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技 | 実 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅲ | 実 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と造形表現Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と造形表現Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と身体表現Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と身体表現Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容総論 | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅰ(健康) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅱ(健康) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅲ(人間関係) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅳ(人間関係) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅴ(環境) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅵ(環境) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅶ(言葉) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅷ(言葉) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅸ(音楽表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅹ(音楽表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法ⅩⅠ(造形表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法ⅩⅡ(造形表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | B | B | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文化演習Ⅰ～1 | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文化演習Ⅰ～2 | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文化演習Ⅱ～1 | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | ○ | ○ | C | C | ● | ● | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育原理Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教職入門 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育社会学 | | 1 | ○ | ○ | C | | ● | ● | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 発達心理学 | | 2 | ○ | ○ | C | C | ● | ● | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別支援教育総論 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育・教育課程論 | | 2 | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育方法学 | | 2 | ○ | ○ | | C | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児理解,保育相談 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育相談 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育・教職実践演習(幼稚園) | 演 | 2 | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児教育実習Ⅰ | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児教育実習Ⅱ | 実 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児教育実習Ⅲ | 実 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | |

| チ エ ク ク 編 | 授 業 科 目 | 授 業 の 方 法 | 単 位 | 卒 業 必 修 | 幼 一 免 | 幼 二 有 | 小 一 有 | 履 修 期 | | 備 考 |
|--------------------------|-----------------|-----------------------|--------|------------------|-------------|-------------|-------------|-------|----|--|
| | | | | | | | | 3年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | |
| | 【幼児教育指導法開発領域】 | | | | | | | | | (5) 編入学前に次の科目を履修していない人は、卒業必修科目とは別に、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ、Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 ⇒ 日本国憲法 2. 小一免と幼一免を両方取得する場合は、幼一免の必修科目である保育内容指導法Ⅰ～ⅩⅡのうち半数(6単位)は、小一免の必修科目である各教科教育法及び特別活動の指導法の単位取得をもって履修の免除することができる。ただし、保育士資格を取得する場合は、この限りでない。 3. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”履修登録は不要となります。 |
| <input type="checkbox"/> | 幼児と自然体験 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 文芸創作演習 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 遊具と遊び | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 行事運営実践 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 危機管理演習 | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 【乳児保育領域】 | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 赤ちゃん学概論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 現代保育課題研究 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 乳児保育の実践演習 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 乳児期とメディア | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 子育て支援と現代育児論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 【音楽表現領域】 | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音遊び・手遊び | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | オペレッタ・ミュージカル | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 歌唱指導・わらべうた | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | ボディパーカッション・楽器遊び | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | リトミック | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 【造形表現領域】 | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 立体表現 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 平面表現 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 造形表現デザイン | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児と文化財 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 造形指導法 | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 【インクルーシブ保育領域】 | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 障害児・者の権利論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 障害文化論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | ライフステージ支援研究 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 医療・保育連携論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | インクルーシブ保育研究 | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 【多文化保育領域】 | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育における多文化理解 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 世界の子どもの生活と文化 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 異文化間コミュニケーション論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 保育における外国語活動 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 世界の就学前教育 | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 【運動・健康領域】 | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 子どもの発達・発育と運動論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 運動遊び研究 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 遊具での運動遊びと安全 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 子どもの自然活動基礎論 | | 2 | | | | | | ●● | |
| <input type="checkbox"/> | 運動行事研究 | | 2 | | | | | | ●● | |
| | 計 | | 128 | 76 | | | | | | |

【授業の方法】 演：演習 実：実験・実習 無印：講義をさす。
 【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

| | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 保育士 | 履修期 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|--------------|-------|----|------|-----|-----|---|----|---|---|
| | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | ☆”キャリアデザインⅡ”履修登録は不要となります。 |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| 学科 科目必修 | <input type="checkbox"/> | 児童学概論 | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 3 | ○ | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ ☆ | 演 | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭福祉 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | 1.保育士養成コースは、保育士資格取得が卒業要件であるから、下記項目に従い履修すること。 2. 保育士養成コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と7領域より1領域10単位必修。(計92単位) 3.保育実習Ⅱ(保育所)・保育実習指導Ⅱ(保育所)または保育実習Ⅲ(施設)・保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせを選択すること。 4.編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ 及び 基礎専門体育Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・日本国憲法 2単位 5.各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育の心理学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの理解と援助 | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの保健 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの健康と安全 | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの食と栄養 | 演 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭支援の心理学 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭支援論 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子育て支援 | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育・教育課程論 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅱ | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害児保育 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教職入門 | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育原理Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅰ(保育所) | 実 | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅰ(施設) | 実 | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅱ(保育所) | 実 | 2 | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅲ(施設) | 実 | 2 | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅰ | 演 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅱ(保育所) | 演 | 1 | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅲ(施設) | 演 | 1 | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技Ⅰ | 実 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅲ | 実 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と造形表現Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 幼児と造形表現Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児と身体表現Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 幼児と身体表現Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容総論 | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅰ(健康) | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅱ(健康) | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅲ(人間関係) | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅳ(人間関係) | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅴ(環境) | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅵ(環境) | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | | |

| チ エ ッ ク 欄 | 授 業 科 目 | 授 業 の 方 法 | 単 位 | 卒 業 必 修 | 保 育 士 | 履 修 期 | | | | 備 考 |
|--------------------------------------|---|-----------------------|--------|------------------|-------------|-------|---|----|---|-----|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コ ー ス 必 修 科 目 | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅶ(言葉) | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅷ(言葉) | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅸ(音楽表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅹ(音楽表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法ⅩⅠ(造形表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法ⅩⅡ(造形表現) | 演 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育・教職実践演習(幼稚園) | 演 | 2 | ○ | ○ | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> 児童文化演習Ⅰ～1 | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> 児童文化演習Ⅰ～2 | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> 児童文化演習Ⅱ～1 | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | | ○ |
| コ ー ス 専 門 科 目 | 【医療保育領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 医療保育概論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 保育士に必要な医学的知識 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 病棟保育の実践 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 病児保育の実践 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 医療保育とセーフティマネジメント | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | 【乳児保育領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 赤ちゃん学概論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 現代保育課題研究 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 乳児保育の実践演習 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 乳児期とメディア | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 子育て支援と現代育児論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | 【音楽表現領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 音遊び・手遊び | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> オペレッタ・ミュージカル | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 歌唱指導・わらべうた | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> ボディパーカッション・楽器遊び | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> リトミック | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | 【造形表現領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 立体表現 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 平面表現 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 造形表現デザイン | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 幼児と文化財 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 造形指導法 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | 【インクルーシブ保育領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 障害児・者の権利論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 障害文化論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> ライフステージ支援研究 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 医療・保育連携論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> インクルーシブ保育研究 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | 【多文化保育領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育における多文化理解 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 世界の子どもの生活と文化 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 異文化間コミュニケーション論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 保育における外国語活動 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 世界の就学前教育 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | 【運動・健康領域】 | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 子どもの発育・発達と運動論 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 運動遊び研究 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| | <input type="checkbox"/> 遊具での運動遊びと安全 | | 2 | | | | | | ● | ● |
| <input type="checkbox"/> 子どもの自然活動基礎論 | | 2 | | | | | | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> 運動行事研究 | | 2 | | | | | | ● | ● | |
| 計 | | | 145 | 92 | | | | | | |

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

| | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 認定心理士 | ピアヘルパー | 履修期 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|------------|-------|----|------|-------|--------|-----|---|----|---|---|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | 1. 児童心理コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と同コース専門科目から30単位履修すること。また、加えて同コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 2. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ピアヘルパーは、※印より2科目必修 |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | |
| 学科必修 | <input type="checkbox"/> | 児童学概論 | | 2 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究ゼミ | | 3 | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ | 演 | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| コース専門科目 | <input type="checkbox"/> | 心理学概論 | | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学基礎実験Ⅰ | 実 | 1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学基礎実験Ⅱ | 実 | 1 | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理統計法Ⅰ | | 2 | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理統計法Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学研究法Ⅰ | 演 | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学研究法Ⅱ | 演 | 2 | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理検査法実習Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理検査法実習Ⅱ | 演 | 2 | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳幼児心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童心理学 | | 2 | | ○ | ※ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 青年心理学 | | 2 | | ○ | ※ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 認知心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | | ○ | ※ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会心理学 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人格心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人間関係論 | | 2 | | ○ | ※ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床心理学 | | 2 | | ○ | ※ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童精神医学 | | 2 | | | ※ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別支援教育総論 | | 2 | | | ※ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | カウンセリング心理学 | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 心理療法面接実習Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ※ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 心理療法面接実習Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 家族心理学 | | 2 | | ○ | | | | ○ | | | |
| | | 計 | | | 42 | | | | | | | |

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

| | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 履修期 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|---------------|-------|----|------|-----|---|----|--------------------|--|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 1. 児童文化コースの編入学生は卒業必修欄に○印を付された科目に加えて、他コースの専門科目を16単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 2. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ★の科目から2科目以上を選択履修すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | |
| 学科必修 | <input type="checkbox"/> | 児童学概論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究ゼミ | | 3 | ○ | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 野外活動論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生涯学習とボランティア活動 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どものための地域活動 | 演 | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | レクリエーション基礎演習 | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生涯学習論 | | 2 | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | こどもビジネスの世界 | 演 | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文化概論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 絵本 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 昔話・わらべうた | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 伝承遊び | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文化実習 | 演 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文学 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 玩具・遊具 | | 2 | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 造形ワークショップ | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 絵画表現基礎 | | 2 | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 写真・映像表現 | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | マンガ・アニメ論Ⅰ | | 2 | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | リズム遊び | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 身体とリズム | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童文化実践演習 | 演 | 2 | ○ | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 舞台芸術演習 | 演 | 1 | ★ | | | ● | | | |
| <input type="checkbox"/> | 子どものための演奏 | 演 | 1 | ★ | | | ● | | | |
| <input type="checkbox"/> | 子どもとことば | | 1 | ★ | | | ● | | | |
| <input type="checkbox"/> | マンガ・アニメ論Ⅱ | 演 | 1 | ★ | | | ● | | | |
| 選択科目 | <input type="checkbox"/> | レクリエーション概論 | | 2 | | | | | レクリエーションインストラクター科目 | |
| | <input type="checkbox"/> | レクリエーション実習Ⅰ | 実 | 1 | | | | | レクリエーションインストラクター科目 | |
| | <input type="checkbox"/> | レクリエーション事業参加 | | 1 | | | | | レクリエーションインストラクター科目 | |
| 計 | | | | | 46 | | | | | |

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

| 教科及び教職に関する科目及び必要な事項 | 種別 | 授業科目 | 単位数 | ①免許なし | ②幼二免あり | ③小二免あり | 備考 | |
|--|------------------------------------|---|-----------------------------------|-------|---|--------|--|---|
| 領域及び保育内容の指導法に関する科目 | 領域に関する専門的事項 | <input type="checkbox"/> 幼児と健康 | 1 | ◎ | A | A | 1. 児童心理コースの学生は、◇印の科目について次のように充当することができます。カウンセリング心理学→教育相談 | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と環境 | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と人間関係 | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と言葉 | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 音楽実技 | 2 | ◎ | ◎ | ◎ | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と音楽表現Ⅲ | 2 | ◎ | ◎ | ◎ | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と音楽表現Ⅰ | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と音楽表現Ⅱ | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と造形表現Ⅰ | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と造形表現Ⅱ | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児と身体表現Ⅰ | 1 | ◎ | A | A | | |
| | <input type="checkbox"/> 幼児と身体表現Ⅱ | 1 | ◎ | A | A | | | |
| | 保育内容の指導法(情報機器及び教材の活用を含む。) | <input type="checkbox"/> 保育内容総論 | 1 | ◎ | B | B | 2. 編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 → 基礎専門体育Ⅰ、Ⅱ ・外国語科目 2単位 → 英語Ⅰ、Ⅱ ・情報活用科目 2単位 → 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 → 日本国憲法 | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅰ(健康) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅱ(健康) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅲ(人間関係) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅳ(人間関係) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅴ(環境) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅵ(環境) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅶ(言葉) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅷ(言葉) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅸ(音楽表現) | 1 | ◎ | B | B | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育内容指導法Ⅹ(音楽表現) | 1 | ◎ | B | B | | |
| <input type="checkbox"/> 保育内容指導法ⅩⅠ(造形表現) | | 1 | ◎ | B | B | | | |
| <input type="checkbox"/> 保育内容指導法ⅩⅡ(造形表現) | 1 | ◎ | B | B | | | | |
| <input type="checkbox"/> 児童文化演習Ⅰ～1 | 1 | ◎ | ◎ | ◎ | 3. 小一免と幼一免を両方取得する場合は、幼一免の必修科目である保育内容指導法Ⅰ～ⅩⅡのうち半数(6単位)は、小一免の必修科目である各教科教育法及び特別活動の指導法の単位取得をもって履修を免除することができる。ただし、保育士資格を取得する場合は、この限りでない。 | | | |
| <input type="checkbox"/> 児童文化演習Ⅰ～2 | 1 | ◎ | ◎ | ◎ | | | | |
| <input type="checkbox"/> 児童文化演習Ⅱ～1 | 1 | ◎ | ◎ | ◎ | | | | |
| 教育の基礎的理解に関する科目 | 教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想 | <input type="checkbox"/> 教育原理 | 2 | ◎ | C | C | | |
| | | <input type="checkbox"/> 保育原理Ⅰ | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| | 教職の意義及び教員の役割・職務内容(チーム学校運営への対応を含む。) | <input type="checkbox"/> 教職入門 | 2 | ◎ | | | | |
| | | 教育に関する社会的、制度的又は経営的事項(学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。) | <input type="checkbox"/> 教育社会学 | 1 | ◎ | C | | |
| | | | <input type="checkbox"/> 発達心理学 | 2 | ◎ | C | | C |
| | | 幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程 | <input type="checkbox"/> 特別支援教育総論 | 2 | ◎ | ◎ | | ◎ |
| 特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解 | <input type="checkbox"/> 保育・教育課程論 | 2 | ◎ | | | | | |
| 教育課程の意義及び編成の方法(カリキュラム・マネジメントを含む。) | | | | | | | | |
| 道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目 | 教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む。) | <input type="checkbox"/> 教育方法学 | 2 | ◎ | | C | | |
| | 幼児理解の理論及び方法 | <input type="checkbox"/> 幼児理解、保育相談 | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| | 教育相談(カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。)の理論及び方法 | <input type="checkbox"/> 教育相談 | ◇ 2 | ◎ | | | | |
| 教育実践に関する科目 | 教育実習 | <input type="checkbox"/> 幼児教育実習Ⅰ | 1 | ◎ | | ◎ | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児教育実習Ⅱ | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| | | <input type="checkbox"/> 幼児教育実習Ⅲ | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| | 教職実践演習 | <input type="checkbox"/> 教職実践演習(幼稚園) | 2 | ◎ | | | | |

(1) 小学校、幼稚園教諭のいずれの免許状も所有していない人は、開設授業科目について次のように履修すること。(①免許なし欄参照)

1. ◎印の付された科目はすべて履修。

(2) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は、開設授業科目について次のように履修すること。(②幼二免あり欄参照)

1. ◎印の付された科目はすべて必修。
2. A印を付された科目より2単位以上選択必修。
3. B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない教科を含み6単位以上選択必修。
4. C印を付された科目より2単位以上選択必修。
5. 1～4の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計20単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

(3) 小学校教諭二種免許状を所有している人は開設授業科目について次のように履修すること。(③小二免あり欄参照)

1. ◎印の付された科目はすべて必修。
2. A印を付された科目より2単位以上選択必修。
3. B印を付された科目より6単位以上選択必修。
4. C印の付された科目より2単位以上選択必修。
5. 1～4の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計33単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

| No. | 種別 | 授業科目 | 単位数 | 備考 |
|-----|--------------------------|-----------------|-----|--|
| 1 | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | 2 | |
| 2 | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭福祉 | 2 | |
| 3 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅰ | 2 | |
| 4 | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅰ | 2 | |
| 5 | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅱ | 1 | |
| 6 | <input type="checkbox"/> | 保育の心理学 | 2 | |
| 7 | <input type="checkbox"/> | 子どもの理解と援助 | 1 | |
| 8 | <input type="checkbox"/> | 子どもの保健 | 2 | |
| 9 | <input type="checkbox"/> | 子どもの健康と安全 | 1 | |
| 10 | <input type="checkbox"/> | 子どもの食と栄養 | 2 | |
| 11 | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭支援の心理学 | 2 | |
| 12 | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭支援論 | 2 | |
| 13 | <input type="checkbox"/> | 子育て支援 | 1 | |
| 14 | <input type="checkbox"/> | 保育・教育課程論 | 2 | |
| 15 | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅰ | 2 | |
| 16 | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅱ | 1 | |
| 17 | <input type="checkbox"/> | 障害児保育 | 2 | |
| 18 | <input type="checkbox"/> | 教職入門 | 2 | |
| 19 | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | 2 | |
| 20 | <input type="checkbox"/> | 保育原理Ⅰ | 2 | |
| 21 | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅰ(保育所) | 2 | 1. ☆保育実習Ⅱ(保育所)・☆保育実習指導Ⅱ(保育所)または★保育実習Ⅲ(施設)・★保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせを選択すること。 |
| 22 | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅰ(施設) | 2 | |
| 23 | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅱ(保育所) | ☆ | 2. 編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ及び基礎専門体育Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・日本国憲法 |
| 24 | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅲ(施設) | ★ | |
| 25 | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅰ | 2 | |
| 26 | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅱ(保育所) | ☆ | |
| 27 | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅲ(施設) | ★ | |
| 28 | <input type="checkbox"/> | 音楽実技Ⅰ | 2 | |
| 29 | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅲ | 2 | |
| 30 | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅰ | 1 | |
| 31 | <input type="checkbox"/> | 幼児と音楽表現Ⅱ | 1 | |
| 32 | <input type="checkbox"/> | 幼児と造形表現Ⅰ | 1 | |
| 33 | <input type="checkbox"/> | 幼児と造形表現Ⅱ | 1 | |
| 34 | <input type="checkbox"/> | 幼児と身体表現Ⅰ | 1 | |
| 35 | <input type="checkbox"/> | 幼児と身体表現Ⅱ | 1 | |
| 36 | <input type="checkbox"/> | 保育内容総論 | 1 | |
| 37 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅰ(健康) | 1 | |
| 38 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅱ(健康) | 1 | |
| 39 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅲ(人間関係) | 1 | |
| 40 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅳ(人間関係) | 1 | |
| 41 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅴ(環境) | 1 | |
| 42 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅵ(環境) | 1 | |
| 43 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅶ(言葉) | 1 | |
| 44 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅷ(言葉) | 1 | |
| 45 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅸ(音楽表現) | 1 | |
| 46 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅹ(音楽表現) | 1 | |
| 47 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法ⅩⅠ(造形表現) | 1 | |
| 48 | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法ⅩⅡ(造形表現) | 1 | |
| 49 | <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(幼稚園) | 2 | |
| 50 | <input type="checkbox"/> | 児童文化演習Ⅰ～1 | 1 | |
| 51 | <input type="checkbox"/> | 児童文化演習Ⅰ～2 | 1 | |
| 52 | <input type="checkbox"/> | 児童文化演習Ⅱ～1 | 1 | |
| | | | 72 | |

| | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 小一免 | 小二有 | 幼二有 | 履修期 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|------------------|-------|----|------|-----|-----|-----|-----|---|----|---|---|
| | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | 1. 小学校教員養成コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と☆印の付いている科目から10単位、★印の付いている科目から15単位、10専修より1専修10単位、計62単位を履修すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”履修登録は不要となります。 (1) 小学校教諭一種免許状を取得する学生は、卒業要件科目の履修に加え、小一免欄に○印の付いている科目を履修すること。 ただし、 (2) 小学校教諭二種免許状を所有している学生は、 1. 全学共通科目2単位、学科共通科目8単位 2-1. 「小二有」欄に○印の付された科目 2-2. A印を付された科目より2単位以上 2-3. B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない科目を含み6単位以上 2-4. C印を付された科目より2単位以上 2-1～4. の要件を含み、「小一免」欄に○印の修得単位が合計22単位以上 3. 10専修より1専修10単位 4. 上記1～3に加え、小学校教員養成コース及び他コースの専門科目から20単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表10)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (3) 幼稚園教諭二種免許状を所有している学生は、 1. 全学共通科目2単位、学科共通科目8単位 2-1. 「幼二有」欄に○印の付された科目 2-2. A印を付された科目より5単位以上 2-1～2. の条件を含み、「小一免」欄に○印の授業科目の修得単位が合計59単位以上 3. 10専修より1専修10単位必修。 4. 上記1～3の条件を含み計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表10)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (4) その他、前籍校での修得単位を個別に認定することがある。 |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 学科共通 | <input type="checkbox"/> | 教育学研究入門 | 演 | 2 | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 3 | ○ | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ ☆ | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・国語(書写を含む) | | 2 | ☆ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・社会 | | 1 | ☆ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・算数 | | 2 | ☆ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・理科 | | 1 | ☆ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・生活 | | 2 | ☆ | ○ | A | A | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽実技Ⅰ | 実 | 2 | ☆ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽実技Ⅱ | 実 | 2 | ☆ | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽理論Ⅰ | 演 | 1 | ☆ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽理論Ⅱ | 演 | 1 | ☆ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・図画工作Ⅰ | 演 | 1 | ☆ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・図画工作Ⅱ | 演 | 1 | ☆ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・家庭 | | 1 | ☆ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・体育Ⅰ | 演 | 1 | ☆ | ○ | A | A | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・体育Ⅱ | 演 | 1 | ☆ | ○ | A | A | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・外国語 | | 1 | ☆ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 国語科教育法Ⅰ | 演 | 1 | ★ | ○ | B | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 国語科教育法Ⅱ | 演 | 1 | ★ | ○ | B | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 算数科教育法Ⅰ | 演 | 1 | ★ | ○ | B | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 算数科教育法Ⅱ | 演 | 1 | ★ | ○ | B | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 理科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図画工作科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 家庭科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 体育科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | B | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 外国語教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教職入門 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別支援教育総論 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | ○ | ○ | C | ○ | ● | ● | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | ○ | ○ | C | ○ | ● | ● | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育社会学 | | 1 | ○ | ○ | C | | ● | ● | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育課程論 | | 2 | ○ | ○ | C | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 道德教育の指導法 | | 2 | ★ | ○ | ○ | ○ | | | ● | ● | | |
| <input type="checkbox"/> | 総合的な学習の時間の指導法 | | 2 | ★ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別活動の指導法 | | 1 | ★ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育方法・情報通信技術活用論 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 生徒指導(進路指導を含む) | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育相談 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(小) | 演 | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 初等教育実習Ⅰ | | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 初等教育実習Ⅱ | 実 | 4 | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 介護体験実習 | 実 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | | | |

| チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 小一免 | 小二有 | 幼二有 | 履修期 | | | | 備考 |
|--------------------------|---------------------|-------|-----|------|-----|-----|-----|-----|---|----|---|---|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| | 【学校教育実践専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 現代教育課題論 | | 2 | | | | | ● | ● | | | (5) 編入学前に次の科目を履修していない人は、卒業必修科目とは別に、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ スポーツと健康(小教) I、II ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語 I、II ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 ⇒ 日本国憲法 2. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 |
| <input type="checkbox"/> | カリキュラムマネジメント論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 生徒指導・教育相談演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 学級経営論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | カリキュラムデザイン演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【英語科教育専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語教育教材づくり論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 英語教育評価論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 異文化・国際理解教育 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | ストーリーテリング | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 英語科実践場面演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【国語科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 現代文学概論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 古典文学概論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語学概論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語表現概論 | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 国語科実践場面演習 | | 2 | | | | | | ○ | | | |
| | 【社会科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 地理学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 歴史学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 政治学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 社会学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 社会科実践場面演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【算数・数学科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 初等代数学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 初等幾何学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 初等解析学 | | 2 | 1 | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 基礎確率・統計 | | 2 | 専 | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 算数科実践場面演習 | | 2 | 修 | | | | | ○ | | | |
| | 【理科専修】 | | | 10 | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | エネルギー | | 2 | 単 | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 粒子 | | 2 | 位 | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 生命 | | 2 | 必 | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 地球 | | 2 | 修 | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 理科実践場面演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【音楽科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | ソルフェージュ | 演 | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 歌唱法基礎演習 | 演 | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 合奏 | 演 | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽科教育内容研究 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽科実践場面演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【図画工作・美術科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 絵画 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | デザイン | 演 | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 彫刻 | 演 | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 工芸 | 演 | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 図画工作科・美術科実践場面演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【体育科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | スポーツ基礎理論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 学校保健 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 運動生理学 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 体育原理 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 体育科実践場面演習 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 【道徳科専修】 | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 道徳教育原論 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 道徳教育思想史 | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 道徳教育方法学Ⅰ(教育開発演習) | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 道徳教育方法学Ⅱ(指導方法演習) | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 道徳科実践場面演習(道徳科教育学) | | 2 | | | | | ● | ● | ● | ● | |
| | 計 | | 177 | 91 | | | | | | | | |

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

| | チ ニ ク 欄 | 授 業 科 目 | 授 業 の 方 法 | 単 位 | 卒 業 必 修 | 小 一 免 | 特 支 一 免 | 小 二 有 | 幼 二 有 | 履 修 期 | | | | 備 考 | |
|--|--------------------------|------------------|-----------------------|--------|------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|---------|---------|---------|---------|-----|--|
| | | | | | | | | | | 3年 春 | 3年 秋 | 4年 春 | 4年 秋 | | |
| 全学 共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | 1. 特別支援教育コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と☆印の付いている科目から10単位、★印の付いている科目から15単位、計62単位を履修すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”履修登録は不要となります。 (1)小学校教諭一種免許状を取得する人は、卒業要件科目の履修に加え、小一免欄に○印の付いている科目を履修すること。 (2)特別支援学校教諭一種免許状を取得する学生は、特支一免欄に○印の付いている科目を履修してください。(小学校一種免許状と併せて履修すること。)ただし、 (3)小学校一種免許状を取得する学生で小学校教諭二種免許状を所有している学生は、 1.全学共通科目2単位、学科共通科目8単位 2-1.「小二有」欄に○印の付された科目 2-2.A印を付された科目より2単位以上 2-3.B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない科目を含み6単位以上 2-4.C印を付された科目より2単位以上 2-1～4.の要件を含み、「小一免」欄に○印の修得単位が合計22単位以上 3.上記1～2に加え、特別支援教育専門科目を含み、計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表10)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (4)小学校一種免許状を取得する学生で、幼稚園教諭二種免許状を所有している学生は、 1.全学共通科目2単位、学科共通科目8単位 2-1.「幼二有」欄に○印の付された科目 2-2.A印を付された科目より5単位以上 2-1～2.の条件を含み、「小一免」欄に○印の授業科目の修得単位が合計59単位以上 3.上記1～2の条件を含み計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表10)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 学科 共通 | <input type="checkbox"/> | 特別支援教育研究入門 | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | | | | |
| コ ー ス 必 修 科 目 | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 3 | ○ | | | | | | | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ ☆ | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・国語(書写を含む) | | 2 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・社会 | | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・算数 | | 2 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・理科 | | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・生活 | | 2 | ☆ | ○ | | A | A | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽実技Ⅰ | 演 | 2 | ☆ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽実技Ⅱ | 演 | 2 | ☆ | | | | | | | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽理論Ⅰ | 演 | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽理論Ⅱ | 演 | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・図画工作Ⅰ | 演 | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・図画工作Ⅱ | 演 | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・家庭 | | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・体育Ⅰ | 演 | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・体育Ⅱ | 演 | 1 | ☆ | ○ | | A | A | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・外国語 | | 1 | ☆ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 国語科教育法Ⅰ | 演 | 1 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 国語科教育法Ⅱ | 演 | 1 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 算数科教育法Ⅰ | 演 | 1 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 算数科教育法Ⅱ | 演 | 1 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 理科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 生活科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 図画工作科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 家庭科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 体育科教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | B | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 外国語教育法 | 演 | 2 | ★ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| コ ー ス 必 修 科 目 | <input type="checkbox"/> | 教職入門 | | 2 | ○ | ○ | | | | ● | ● | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別支援教育総論 | | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | ○ | ○ | | C | ○ | ● | ● | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | ○ | ○ | | C | ○ | ● | ● | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育社会学 | | 1 | ○ | ○ | | C | ○ | ● | ● | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育課程論 | | 2 | ○ | ○ | | C | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 道徳教育の指導法 | | 2 | ★ | ○ | | ○ | ○ | | | ● | ● | | |
| | <input type="checkbox"/> | 総合的な学習の時間の指導法 | | 2 | ★ | ○ | | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別活動の指導法 | | 1 | ★ | ○ | | ○ | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育方法・情報通信技術活用論 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生徒指導(進路指導を含む) | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育相談 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(小) | 演 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 初等教育実習Ⅰ | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 初等教育実習Ⅱ | 実 | 4 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 介護体験実習 | 実 | 1 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | | | | | |
| 特 別 支 援 教 育 専 門 科 目 | <input type="checkbox"/> | 障害者教育論 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 知的障害者の教育 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 肢体不自由者の教育 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 病弱者の教育 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達障害者の教育 | | 1 | ○ | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | インクルーシブ教育論 | | 2 | ○ | | | | | ● | ● | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 視覚障害者の教育 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 視覚障害者の心理・生理・病理 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 聴覚障害者の教育 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 聴覚障害者の心理・生理・病理 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 重複障害者の教育 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 重複障害者の心理・生理・病理 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達障害者の心理・生理・病理 | | 1 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 知的障害者の心理 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 知的障害者の生理・病理 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 肢体不自由者の心理 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 肢体不自由者の生理・病理 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 病弱者の心理 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 病弱者の生理・病理 | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別支援教育教材・教具制作演習△ | | 1 | | | | | | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 脳科学・遺伝学からみた特別支援教育△ | | 2 | | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別支援学校教育実習 | 実 | 3 | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | 計 | | | 116 | | | | | | | | | | | |

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。
 【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

【特別支援学校教育実習について】
 実習時期は4年秋学期となります。実習事前・事後指導は3年春学期～4年秋学期までの期間で実施します。

 左の△印の科目は選択科目。

| | チ エ ク ク 欄 | 授 業 科 目 | 授 業 の 方 法 | 単 位 | 卒 業 必 修 | J S 指 | 健 運 指 | P S 指 | 履修期 | | | | 備 考 |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|--------|------------------|-------------|-------------|-------------|-----|---|----|---|---|
| | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学 共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | 1. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”は履修登録は不要となります。 2. スポーツ教育コースの編入学生は卒業必修欄に○印を付された科目に加えて同コース選択必修科目から4単位履修すること。また、加えて同コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 (初等教科研究・専門体育Ⅲ) (学校保健) |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 学 科 目 共 通 | <input type="checkbox"/> | 教育学研究入門 | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 3年次ゼミ | 演 | 2 | ○ | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | 演 | 3 | ○ | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアデザインⅡ | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | | |
| コ ー ス 共 通 科 目 | <input type="checkbox"/> | 体育原理 | | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生涯スポーツ論 | | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの発育発達論と運動論 | 演 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツコーチング論 | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ基礎理論 | 演 | 2 | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ栄養学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 衛生学・公衆衛生学 | | 2 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 運動生理学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツバイオメカニクス | | 2 | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ心理学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 運動処方論 | 演 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツトレーニング | 実 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ医学 | 演 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ現場実習Ⅰ | 演 | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅰ～1(表現・ダンス) | 実 | 1 | ○ | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | スポーツ社会学 | | 2 | ○ | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 学校保健 | | 2 | ○ | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 体育科実践場面演習 | 演 | 2 | ○ | | | | | | | ○ | | |
| 選 択 必 修 科 目 | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅱ～1(陸上運動) | 実 | 1 | ※1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅲ～1(体操・器械運動) | 実 | 1 | ※1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅳ～1(水泳) | 実 | 1 | ※1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅴ～1-1(球技)ネット型 | 実 | 1 | ※1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅴ～1-2(球技)ゴール型 | 実 | 1 | ※1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅵ～1(エアロビック・エクササイズ) | 実 | 1 | ※1 | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | スポーツ実技Ⅶ(体づくり運動) | 実 | 1 | ※1 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | レクリエーション実習Ⅰ(夏季野外スポーツ) | 実 | 1 | ※1 | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | レクリエーション実習Ⅱ(冬季野外スポーツ) | 実 | 1 | ※1 | | | | | ○ | | | | |
| 計 | | | | 41 | | | | | | | | | |

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

【資格名称】

JS指:ジュニアスポーツ指導員

健運指:健康運動実践指導者

PS指:初級パラスポーツ指導員

※ジュニアスポーツ指導員、および、健康運動実践指導者は、○印の科目を取得することによって資格取得のための受験資格が得られます。

※「初級パラスポーツ指導員」の資格取得を希望する場合は、上記表の○印の科目に加えて、「アダプテッドスポーツ論」、スポーツ実技Ⅸ(レクリエーションスポーツ)」を履修する必要があります。

| 免許法施行規則に定める科目等区分等 | | 科目 | 授業科目 | 単位数 | ①免許なし | ②小二免あり | ③幼二免あり | 備考 | |
|-------------------------------------|---|--------------------------|--------------------------|----------------|-------|--------|--------|--|---|
| | 国語(書写を含む。) | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・国語(書写を含む) | 2 | ◎ | A | A | 1. 編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位⇒ スポーツと健康(小教) I、II ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語 I、II ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 ⇒ 日本国憲法 | |
| | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・社会 | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・算数 | 2 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・理科 | 1 | ◎ | A | A | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・生活 | 2 | ◎ | A | A | | |
| | | 音楽 | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽実技 I | 2 | ◎ | ◎ | | ◎ |
| | | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽実技 II | 2 | | | | |
| | | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽理論 I | 1 | ◎ | A | | A |
| | | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・音楽理論 II | 1 | ◎ | A | | A |
| | | 図画工作 | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・図画工作 I | 1 | ◎ | A | | A |
| | | | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・図画工作 II | 1 | ◎ | A | | A |
| | | 家庭 | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・家庭 | 1 | ◎ | A | | A |
| | | 体育 | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・体育 I | 1 | ◎ | A | | A |
| | <input type="checkbox"/> | | 初等教科研究・体育 II | 1 | ◎ | A | A | | |
| | 外国語 | <input type="checkbox"/> | 初等教科研究・外国語 | 1 | ◎ | ◎ | ◎ | | |
| | 各教科の指導法(情報機器及び教材の活用を含む。) | 国語(書写を含む。) | <input type="checkbox"/> | 国語科教育法 I | 1 | ◎ | B | | ◎ |
| | | | <input type="checkbox"/> | 国語科教育法 II | 1 | ◎ | B | | ◎ |
| | | 社会 | <input type="checkbox"/> | 社会科教育法 | 2 | ◎ | B | | ◎ |
| | | | <input type="checkbox"/> | 算数科教育法 I | 1 | ◎ | B | | ◎ |
| | | <input type="checkbox"/> | 算数科教育法 II | 1 | ◎ | B | ◎ | | |
| 理科 | | <input type="checkbox"/> | 理科教育法 | 2 | ◎ | B | ◎ | | |
| 生活 | | <input type="checkbox"/> | 生活科教育法 | 2 | ◎ | B | ◎ | | |
| 音楽 | | <input type="checkbox"/> | 音楽科教育法 | 2 | ◎ | B | ◎ | | |
| 図画工作 | | <input type="checkbox"/> | 図画工作科教育法 | 2 | ◎ | B | ◎ | | |
| 家庭 | | <input type="checkbox"/> | 家庭科教育法 | 2 | ◎ | B | ◎ | | |
| 体育 | <input type="checkbox"/> | 体育科教育法 | 2 | ◎ | B | ◎ | | | |
| 外国語 | <input type="checkbox"/> | 外国語教育法 | 2 | ◎ | ◎ | ◎ | | | |
| 教育の基礎的理解に関する科目 | 教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想 | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | 2 | ◎ | C | ◎ | | |
| | 教職の意義及び教員の役割・職務内容(チーム学校運営への対応を含む。) | <input type="checkbox"/> | 教職入門 | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| | 教育に関する社会的、制度的又は経営的事項(学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。) | <input type="checkbox"/> | 教育社会学 | 1 | ◎ | C | | | |
| | 幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程 | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | 2 | ◎ | C | ◎ | | |
| | 特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解 | <input type="checkbox"/> | 特別支援教育総論 | 2 | ◎ | ◎ | ◎ | | |
| | 教育課程の意義及び編成の方法(カリキュラム・マネジメントを含む。) | <input type="checkbox"/> | 教育課程論 | 2 | ◎ | C | ◎ | | |
| 道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目 | 道徳の理論及び指導法 | <input type="checkbox"/> | 道徳教育の指導法 | 2 | ◎ | ◎ | ◎ | | |
| | 総合的な学習の時間の指導法 | <input type="checkbox"/> | 総合的な学習の時間の指導法 | 2 | ◎ | ◎ | ◎ | | |
| | 特別活動の指導法 | <input type="checkbox"/> | 特別活動の指導法 | 1 | ◎ | | ◎ | | |
| | 教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む。) | <input type="checkbox"/> | 教育方法・情報通信技術活用論 | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| | 生徒指導の理論及び方法 進路指導及びキャリア教育の理論及び方法 | <input type="checkbox"/> | 生徒指導(進路指導を含む) | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| 教育相談(カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。) | の理論及び方法 | <input type="checkbox"/> | 教育相談 | ※ 2 | ◎ | | ◎ | | |
| 教育実践に関する科目 | 教育実習 | <input type="checkbox"/> | 初等教育実習 I | 1 | ◎ | | ◎ | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 初等教育実習 II | 4 | ◎ | | ◎ | | |
| | 教職実践演習 | <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(小) | 2 | ◎ | | ◎ | | |
| 大学が独自に設定する科目 | <input type="checkbox"/> | 介護体験実習 | 1 | ◎ | | ◎ | | | |

- (1) 小学校、幼稚園教諭のいずれの二種免許状も所有していない人は、①免許なし欄に◎印を付された科目すべて必修。
- (2) 小学校教諭二種免許状を所有している人は、開設授業科目について次のように履修すること。(②小二免あり欄参照)
- ◎印の付された科目はすべて必修。
 - A印を付された科目より2単位以上選択必修。
 - B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない教科を含み6単位以上選択必修。
 - C印を付された科目より2単位以上選択必修。
 - 1～4の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計22単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)
- (3) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は開設授業科目について次のように履修すること。(③幼二免あり欄参照)
- ◎印の付された科目はすべて必修。
 - A印を付された科目より5単位以上選択必修。
 - 1～2の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計59単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

| チェック欄 | 授 業 科 目 | 授業の方法 | 単位 | 特支一免 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|------------------------------------|-------|----|------|------|---|----|---|--|
| | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| | 特別支援教育の基礎理論に関する科目 | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 障害者教育論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | 特別支援教育領域に関する科目 | | | | | | | | |
| | ・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の心理、生理及び病理に関する科目 | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 知的障害者の心理 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 知的障害者の生理・病理 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 肢体不自由者の心理 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 肢体不自由者の生理・病理 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 病弱者の心理 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 病弱者の生理・病理 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | ・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の教育課程及び指導法に関する科目 | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 知的障害者の教育 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 肢体不自由者の教育 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 病弱者の教育 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | 免許状に定められることとなる特別支援教育領域以外の領域に関する科目 | | | | | | | | |
| | ・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の心理、生理及び病理に関する科目 | | | | | | | | |
| | ・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の教育課程及び指導法に関する科目 | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 視覚障害者の教育 | | 1 | ○ | ○ | | | | 左記※印の2科目は、選択履修することが可能。ただし、特別支援学校教諭1種免許状取得の要件とはならない。 【特別支援学校教育実習について】 実習時期は4年秋学期となります。実習事前・事後指導は3年春学期～4年秋学期までの期間で実施します。 |
| <input type="checkbox"/> | 視覚障害者の心理・生理・病理 | | 1 | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 聴覚障害者の教育 | | 1 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 聴覚障害者の心理・生理・病理 | | 1 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 発達障害者の教育 | | 1 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 発達障害者の心理・生理・病理 | | 1 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 重複障害者の教育 | | 1 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 重複障害者の心理・生理・病理 | | 1 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別支援教育教材・教具制作演習※ | | 1 | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 脳科学・遺伝学からみた特別支援教育※ | | 2 | | | | ○ | | |
| | 心身に障害のある幼児、児童又は生徒についての教育実習 | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別支援学校教育実習 | 実 | 3 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | 計 | | 34 | | | | | | |

- [注]1. 特別支援学校教諭一種免許状を取得する者は、特支一免欄に○印を付された科目を履修しなければならない。
2. 上記の科目は、卒業所要単位数には算入しない。
3. 授業の方法欄に演印を付された科目は演習科目、実印を付された科目は実習科目、無印は講義科目。
4. 履修年次は、障害児教育実習及び障害児教育実習の事前・事後指導は4年次とする。
5. 特別支援学校教諭一種免許状の課程履修は、原則として教育学科の学生のみを対象とする。
6. 原則として小学校教諭一種免許状を取得する者を対象とする。

○聖徳教育2単位、基礎科目22単位、専門科目26単位を満たし、計62単位以上修得すること。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 公認心理師 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|------------------|-------|-----|------|-------|------|---|----|-------|--|
| | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | |
| 学部共通科目 | <input type="checkbox"/> | 法学 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会学 | | 2 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 倫理学 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 環境論 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | | 小計 | | | 8 | | | | | | |
| 基礎科目 | <input type="checkbox"/> | 心理学概論 | | 4 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学統計法 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学統計法演習 | 演 | 2 | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | データ解析 | | 2 | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | データ解析演習 | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学英語講読 | | 2 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学英語演習 | 演 | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学研究法 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学調査法 | | 2 | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学実験Ⅰ | 実 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | オムニバス |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学実験Ⅱ | 実 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | オムニバス |
| | <input type="checkbox"/> | 心理的アセスメントⅠ | | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理的アセスメントⅡ | 実 | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅰ(キャリア実践演習) | | 1 | | | ◎ | ◎ | | | ◎通年集中 |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅱ(心理学応用演習) | | 1 | | | | ◎ | | | ◎集中 |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅲ | | 1 | | | ● | ● | ● | ● | ●春学期または秋学期のいずれかに 配当される。開講時期が変更される場合があるため 時間割を特に確認すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅳ | | 1 | | | ● | ● | ● | ● | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅴ(環境心理学) | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅵ | | 2 | | | ● | ● | ● | ● | |
| <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅶ | | 2 | | | ● | ● | ● | ● | | |
| <input type="checkbox"/> | 心理学特講Ⅷ | | 2 | | | ● | ● | ● | ● | | |
| | 小計 | | | 38 | 22 | 14 | | | | | |
| 専門科目 | <input type="checkbox"/> | 障害者・障害児心理学 | | 2 | | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 学習・言語心理学 | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 知覚・認知心理学 | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用認知心理学 | | 2 | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 神経・生理心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学ゼミ | 演 | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学特別ゼミ | 演 | 2 | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業論文 | | 4 | ○ | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学論文講読 | | 2 | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学論文講読演習 | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床心理学概論 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会・集団・家族心理学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会・集団・家族心理学Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 感情・人格心理学 | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神疾患とその治療 | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 健康・医療心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学史 | | 2 | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人体の構造と機能及び疾病 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公認心理師の職責 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 心理実習Ⅰ | 実 | 1 | | ○ | ◎ | ◎ | | | ◎通年集中 | |
| | 小計 | | | 43 | 26 | 27 | | | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 公認心理師 | 履修年次 | | | | 備考 |
|-----------|--------------------------|-----------|-------|-----|------|-------|------|---|----|-------|----|
| | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 心理支援専修 | <input type="checkbox"/> | カウンセリング特講 | | 2 | | | | | ○ | ◎通年集中 | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学的支援法 | | 2 | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理演習 | 演 | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理実習Ⅱ | 実 | 1 | | ○ | | ◎ | ◎ | | |
| | | 小計 | | 7 | 5 | | | | | | |
| 教育・発達心理専修 | <input type="checkbox"/> | 教育・学校心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 福祉心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学Ⅱ | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | | 小計 | | 8 | 6 | | | | | | |
| 危機管理専修 | <input type="checkbox"/> | 危機管理論 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ストレス心理学 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 司法・犯罪心理学 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 関係行政論 | | 2 | | ○ | | ○ | | | |
| | | 小計 | | 8 | 4 | | | | | | |
| 家族支援専修 | <input type="checkbox"/> | 家族臨床心理学 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 老年心理学 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ジェンダー論 | | 2 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 家族心理学特講 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | | 小計 | | 8 | | | | | | | |
| 産業・社会心理専修 | <input type="checkbox"/> | 産業・組織心理学 | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人間関係論 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会心理学特講 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | メンタルヘルス論 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 消費者心理学 | | 2 | | | | | ○ | | |
| | | 小計 | | 10 | 2 | | | | | | |
| 計 | | | | 134 | 48 | 58 | | | | | |

【授業の方法】演:演習、実:実験・実習、無印:講義をさす。
 【履修年次】履修年次の○印は開講時期をさす。

この学科の編入学生の卒業要件は、全学共通科目・学科必修科目31単位に加え、学科選択科目より33単位以上履修し、計64単位以上単位を修得すること。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 保育士 | 養護教諭 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|-------|-----|------|-------|---------|---------|-----|------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | | | | |
| 学科必修科目 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅰ(含職業指導) | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 諸外国の社会福祉Ⅰ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 諸外国の社会福祉Ⅱ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉演習 | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業論文 | | 3 | ○ | | | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会調査法Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会調査法Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童福祉学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学一般Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学一般Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 倫理学 | | 2 | ○ | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 法学 | | 2 | ○ | | | | | | | ○ | | | | |
| 学科選択科目 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会保障論Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会保障論Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保健医療制度論 | | 2 | | ○ | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療ソーシャルワーク論 | | 2 | | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの基盤と専門職 | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの基盤と専門職(専門) | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術総論Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術総論Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育原理Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育者論 | | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 福祉計画論 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉運営管理論 | | 2 | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉行財政論 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護概論Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護概論Ⅱ | | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護技術 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童福祉学Ⅱ | | 2 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地域福祉論Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地域福祉論Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公的扶助論 | | 2 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害福祉論Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害福祉論Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害児保育 | 演 | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 高齢者福祉論Ⅰ | | 2 | | ○ | | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 高齢者福祉論Ⅱ | | 2 | | ○ | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 就労支援論 | | 2 | | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 更生保護制度論 | | 2 | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉の原理Ⅰ | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉の原理Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神障害リハビリテーション論 | | 2 | | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉制度論 | | 2 | | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | ソーシャルワーク演習 | 演 | 1 | | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅰ | 演 | 1 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅱ | 演 | 2 | | | ○ | | | | | | | ◎ | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅲ | 演 | 1 | | | ○ | | | | | | | | ○ | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 保育士 | 養護教諭 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------|-------|-----|------|-------|---------|---------|-----|------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 学科選択科目 | <input type="checkbox"/> | 保育の心理学 | | 2 | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭支援の心理学 | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの理解と援助 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学Ⅰ | | 2 | | | | | | | | ○ | | | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学Ⅱ | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 家族援助論 | | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 栄養学 | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食品学 | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの食と栄養 | 演 | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 権利擁護と成年後見制度 | | 2 | | ○ | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | | | | | ○ | | | | | ○ | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 環境論 | | 2 | | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論Ⅰ | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論Ⅱ | | 2 | | | | | | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論Ⅲ | | 2 | | | | | | | | | | ○ | | |
| | | | | 265 | 31 | 72 | 70 | 48 | 70 | 37 | | | | | |

【授業の方法】演:演習、実:実験・実習、無印:講義をさす。

【履修年次】履修年次欄の○印は開講時期をさす。◎印は開講時期に週2コマの授業があることをさす。

- 1.社会福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて社会福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
- 2.精神保健福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて精神保健福祉士欄に○印が付いている科目をすべて履修すること。
- 3.高等学校教諭一種免許状(福祉)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて高免福祉欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。
- 4.保育士の資格を取得しようとする者は、
 - (1)卒業要件に加えて保育士欄に○印が付いている科目をすべて
 - (2)△保育実習Ⅱ(保育所)・△保育実習指導Ⅱ(保育所)または▲保育実習Ⅲ(施設)・▲保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせ
 - (3)全学共通科目の「小笠原流礼法基礎講座」を履修すること
 また、編入前の学校等において、英語2単位、体育2単位を履修していない場合は「英語Ⅰ」・「英語Ⅱ」・「基礎専門体育Ⅰ」・「基礎専門体育Ⅱ」を履修すること。
- 5.養護教諭一種免許状を取得しようとする者は、卒業要件に加えて養護教諭欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。
- 6.備考欄の★の科目は、教員免許状を取得する場合、別表34において発達心理学Ⅰ＝発達心理学、教育心理学＝教育心理学、教育原理＝教育基礎論の単位に充当する。
- 7.各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。

この学科の編入学生の卒業要件は、聖徳教育科目・卒業必修科目31単位に加え、その他の科目より33単位以上履修し、計64単位以上単位を修得すること。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 介護福祉士 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 養護教諭 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|-------|-----|------|-------|-------|---------|---------|------|------|---|----|---|-------|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | | | | |
| 学科必修科目 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅰ(含職業指導) | | 2 | ○ | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 諸外国の社会福祉Ⅰ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 諸外国の社会福祉Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉演習(養護・保育演習含む) | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業論文 | | 3 | ○ | | | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会調査法Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会調査法Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童福祉学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学一般Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学一般Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学 | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 倫理学 | | 2 | ○ | ○ | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 法学 | | 2 | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | |
| 学科選択科目 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会保障Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会保障Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 保健医療制度論 | | 2 | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療ソーシャルワーク論 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの基盤と専門職 | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの基盤と専門職(専門) | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術総論Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術総論Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 福祉計画論 | | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉運営管理論 | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉行財政論 | | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護概論Ⅰ | | 2 | | ○ | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護概論Ⅱ | | 2 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護福祉専門職論Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護福祉専門職論Ⅱ | | 2 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護福祉専門職論Ⅲ | | 2 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | セーフティマネジメント論 | | 2 | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護技術 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅲ | 演 | 1 | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅳ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅴ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅵ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅶ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅷ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅸ | 演 | 1 | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生活支援技術Ⅹ | 演 | 1 | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護におけるコミュニケーションの基本Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護におけるコミュニケーションの基本Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護過程Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護過程Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護過程Ⅲ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護事例研究Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護事例研究Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護福祉管理論 | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 児童福祉学Ⅱ | | 2 | | | | ○ | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 地域福祉論Ⅰ | | 2 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地域福祉論Ⅱ | | 2 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公的扶助論 | | 2 | | ※ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | ※下記参照 |
| | <input type="checkbox"/> | 障害福祉論Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害福祉論Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 高齢者福祉論Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 高齢者福祉論Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 就労支援論 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 更生保護制度論 | | 2 | | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉の原理Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉の原理Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神障害リハビリテーション論 | | 2 | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉制度論 | | 2 | | | | | ○ | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | ソーシャルワーク演習 | 演 | 1 | | | ○ | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅰ | 演 | 1 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅱ | 演 | 2 | | | ○ | | | | | | ◎ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅲ | 演 | 1 | | | ○ | | | | | | | ○ | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 介護福祉士 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 養護教諭 | 履修年次 | | | | 備考 | |
|----|--------------------------|--------------------|-------|-----|------|-------|-------|---------|---------|------|------|---|----|---|----|--------------|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習 | 実 | 6 | | | ○ | | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習指導 I | | 1 | | | ○ | | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習指導 II | | 1 | | | ○ | | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習指導 III | | 1 | | | ○ | | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習(基礎) | 演 | 1 | | | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習 I | 演 | 1 | | | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習 II | 演 | 1 | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習 III | 演 | 1 | | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習指導 I | | 1 | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習指導 II | | 1 | | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習指導 III | | 1 | | | | ○ | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習 | 実 | 5 | | | | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護実習 I | 実 | 2 | | ○ | | | ○ | | | ○ | | | | I (通所介護) |
| | <input type="checkbox"/> | 介護実習 II | 実 | 2 | | ○ | | | | | | ○ | | | | I (介護老人福祉施設) |
| | <input type="checkbox"/> | 介護実習 III | 実 | 2 | | ○ | | | | | | | ○ | | | I (訪問介護) |
| | <input type="checkbox"/> | 介護実習 IV | 実 | 4 | | ○ | | | | | | | | ○ | | II 障害者支援施設 |
| | <input type="checkbox"/> | 介護総合演習 I | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | | III 介護老人保健施設 |
| | <input type="checkbox"/> | 介護総合演習 II | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | ○ | | | IV 介護老人福祉施設 |
| | <input type="checkbox"/> | 介護総合演習 III | 演 | 1 | | ○ | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護総合演習 IV | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | こころとからだのしくみ I | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | こころとからだのしくみ II | | 2 | | ○ | | | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療的ケア I | | 2 | | ○ | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療的ケア II | | 2 | | ○ | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療的ケア III | | 2 | | ○ | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療的ケア IV | 演 | 1 | | ○ | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神医学 I | | 2 | | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神医学 II | | 2 | | | | ○ | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健学 I | | 2 | | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健学 II | | 2 | | | | ○ | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 養護概説 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校保健 I | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校保健 II | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 健康相談活動 | | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 健康科学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 衛生学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公衆衛生学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 免疫学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 解剖生理学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎看護 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小児看護 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 成人看護 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校救急看護 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神看護 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 看護実習 | 実 | 1 | | | | | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 母性保健 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学 I | | 2 | | | | | | | | | | ○ | | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学 II | | 2 | | | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | | | | | | | | | | | ○ | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 高齢者の心理 | | 2 | | ○ | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害者の心理 | | 2 | | ○ | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 家族援助論 | | 2 | | ○ | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 栄養学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 食品学 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 権利擁護と成年後見制度 | | 2 | | | ○ | ○ | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | | | | | | | | | | | ○ | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 環境論 | | 2 | | | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論 I | | 2 | | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論 II | | 2 | | | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論 III | | 2 | | | | | | | | | | | ○ | |
| | | | | 244 | 31 | 87 | 72 | 70 | 48 | 37 | | | | | | |

備考欄の★の科目は、発達心理学 I = 発達心理学、教育心理学 = 教育心理学、教育原理 = 教育基礎論の教職関係科目の単位として充当することが出来ます。

※「公的扶助論」生活保護法等重要な法案を学ぶ必要があるため、可能な限り履修してください。

【授業の方法】演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次欄の○印は開講時期をさす。◎印は開講時期に週2コマの授業があることをさす。

- 1.介護福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて介護福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
- 2.社会福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて社会福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
- 3.精神保健福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて精神保健福祉士欄に○印が付いている科目をすべて履修すること。
- 4.高等学校教諭一種免許状(福祉)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて高免福祉欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。
- 5.養護教諭一種免許状を取得しようとする者は、卒業要件に加えて養護教諭欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。
- 6.備考欄の★の科目は、教員免許状を取得する場合、別表24において発達心理学 I = 発達心理学、教育心理学 = 教育心理学、教育原理 = 教育基礎論の単位に充当する。
- 7.各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。

この学科の編入学生の卒業要件は、**全学共通科目・学科必修科目31単位に加え、学科選択科目より33単位以上履修し、計64単位以上単位を修得すること。**

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 養護教諭 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 保育士 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|-------|-----|------|------|-------|---------|---------|-----|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | | | | |
| 学科必修科目 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅰ(含職業指導) | | 2 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 諸外国の社会福祉Ⅰ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 諸外国の社会福祉Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会学 | | 2 | ○ | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉演習 | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業論文 | | 3 | ○ | | | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会調査法Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会調査法Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童福祉学Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学一般Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学一般Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 心理学 | | 2 | ○ | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 倫理学 | | 2 | ○ | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 法学 | | 2 | ○ | | | | | | | ○ | | | |
| 学科選択科目 | <input type="checkbox"/> | 社会福祉学Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会保障論Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会保障論Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保健医療制度論 | | 2 | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医療ソーシャルワーク論 | | 2 | | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの基盤と専門職 | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの基盤と専門職(専門) | | 2 | | | ○ | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソーシャルワークの理論と方法(専門)Ⅱ | | 2 | | | ○ | ○ | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術総論Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術総論Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育原理Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育者論 | | 2 | | | | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 乳児保育Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会的養護Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 福祉計画論 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉運営管理論 | | 2 | | | | ○ | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉行財政論 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護概論Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護概論Ⅱ | | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護技術 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童福祉学Ⅱ | | 2 | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地域福祉論Ⅰ | | 2 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地域福祉論Ⅱ | | 2 | | | | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公的扶助論 | | 2 | | | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害福祉論Ⅰ | | 2 | | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害福祉論Ⅱ | | 2 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害児保育 | 演 | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 高齢者福祉論Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 高齢者福祉論Ⅱ | | 2 | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 就労支援論 | | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 更生保護制度論 | | 2 | | | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉の原理Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉の原理Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神障害リハビリテーション論 | | 2 | | | | | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉制度論 | | 2 | | | | | ○ | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | ソーシャルワーク演習 | 演 | 1 | | | | ○ | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅱ | 演 | 2 | | | | ○ | | | | | ◎ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術演習Ⅲ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | | | ○ | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 養護教諭 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 保育士 | 履修年次 | | | | 備考 | |
|----|--------------------------|-----------------|-------|-----|------|------|-------|---------|---------|-----|------|---|----|---|----|------|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習 | 実 | 6 | | | ○ | | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習指導Ⅰ | | 1 | | | ○ | | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習指導Ⅱ | | 1 | | | ○ | | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉援助技術現場実習指導Ⅲ | | 1 | | | ○ | | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習(基礎) | 演 | 1 | | | | ○ | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習Ⅱ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助演習Ⅲ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習指導Ⅰ | | 1 | | | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習指導Ⅱ | | 1 | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習指導Ⅲ | | 1 | | | | ○ | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健福祉援助実習 | 実 | 5 | | | | ○ | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容総論 | | 2 | | | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅰ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 健康 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 健康 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅲ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | ○ | | | 人間関係 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅳ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | | ○ | | 人間関係 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅴ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 環境 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅵ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 環境 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅶ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | | ○ | | 言葉 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅷ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | | | ○ | 言葉 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅸ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 音楽 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法Ⅹ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 音楽 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法ⅩⅠ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 造形 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育内容指導法ⅩⅡ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 造形 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育課程論 | | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子育て支援 | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅰ(保育所) | 実 | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅰ(施設) | 実 | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅱ(保育所) | 実 | 2 | | | | | | △ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習Ⅲ(施設) | 実 | 2 | | | | | | ▲ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅰ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅱ(保育所) | 演 | 1 | | | | | | △ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実習指導Ⅲ(施設) | 演 | 1 | | | | | | ▲ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅰ | 実 | 2 | | | | | | ○ | ○ | ○ | | | | 音楽実技 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅱ | 実 | 2 | | | | | | ○ | | | ○ | ○ | | 音楽実技 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅲ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 音楽理論 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅳ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 音楽理論 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅴ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 図画工作 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅵ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 図画工作 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅶ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 専門体育 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅷ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 専門体育 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅸ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 児童文化 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能Ⅹ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | | 児童文化 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育技能ⅩⅠ | 演 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | 児童文化 |
| | <input type="checkbox"/> | 保育実践演習 | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 介護実習Ⅰ | 実 | 2 | | | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | こころとからだのしくみⅠ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | こころとからだのしくみⅡ | | 2 | | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神医学 | | 4 | | | | | | ○ | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健学Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健学Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの保健 | | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの健康と安全 | 実 | 1 | | | | | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 養護概説 | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校保健Ⅰ | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校保健Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 健康相談活動 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 健康科学 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 衛生学 | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公衆衛生学 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 免疫学 | | 2 | | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 解剖生理学 | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎看護 | | 2 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 小児看護 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 成人看護 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校救急看護 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神看護 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 看護実習 | 実 | 1 | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 精神保健 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 母性保健 | | 2 | | | ○ | | | | | | ○ | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 養護教諭 | 社会福祉士 | 精神保健福祉士 | 高一免(福祉) | 保育士 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------|-------|-----|------|------|-------|---------|---------|-----|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 学科選択科目 | <input type="checkbox"/> | 保育の心理学 | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子ども家庭支援の心理学 | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの理解と援助 | 演 | 1 | | | | | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学Ⅰ | | 2 | | | | | | | | ○ | | | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 発達心理学Ⅱ | | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | | 2 | | | | | | | | | ○ | | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 栄養学 | | 2 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食品学 | | 2 | | ○ | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 家族援助論 | | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 子どもの食と栄養 | 演 | 2 | | | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 権利擁護と成年後見制度 | | 2 | | | ○ | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教育原理 | | 2 | | | | | | ○ | | | | ○ | ★ |
| | <input type="checkbox"/> | 環境論 | | 2 | | | | | | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論Ⅰ | | 2 | | | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論Ⅱ | | 2 | | | | | | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 社会福祉学特論Ⅲ | | 2 | | | | | | | | | | ○ | | |
| | | | | 260 | 31 | 37 | 72 | 70 | 48 | 70 | | | | | |

【授業の方法】演:演習、実:実験・実習、無印:講義をさす。

【履修年次】履修年次欄の○印は開講時期をさす。◎印は開講時期に週2コマの授業があることをさす。

1. 養護教諭一種免許状を取得しようとする者は、卒業要件に加えて養護教諭欄に○印がついている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。
2. 社会福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて社会福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
3. 精神保健福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて精神保健福祉士欄に○印が付いている科目をすべて履修すること。
4. 高等学校教諭一種免許状(福祉)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて高免福祉欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。
5. 保育士の資格を取得しようとする者は、
 - (1) 卒業要件に加えて保育士欄に○印がついている科目をすべて
 - (2) △保育実習Ⅱ(保育所)・△保育実習指導Ⅱ(保育所)または▲保育実習Ⅲ(施設)・▲保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせ
 - (3) 全学共通科目の「小笠原流礼法基礎講座」を履修すること
 また、編入前の学校等において、英語2単位、体育2単位を履修していない場合は「英語Ⅰ」・「英語Ⅱ」・「基礎専門体育Ⅰ」・「基礎専門体育Ⅱ」を履修すること。
6. 備考欄の★の科目は、教員免許状を取得する場合、別表24において発達心理学Ⅰ＝発達心理学、教育心理学＝教育心理学、教育原理＝教育基礎論の単位に充当する。
7. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 中一免(英語) | 高一免(英語) | 履修年次 | | | | 備考 | |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------|-----|------|---------|---------|------|---|----|--------|--|---------------------|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | | |
| 学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅰ (RE科目) | | 2 | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅱ (RE科目) | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅰ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミ入門 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 4 | ○ | | | | | ○ | ○ | | |
| | (小計) | | 27 | 14 | | | | | | | | | |
| 英語・英文学コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディングⅠ | 演 | 2 | | | | ○ | | | | 英語・英文学コースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディングⅡ | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディングⅢ | 演 | 2 | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディングⅣ | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディングⅤ | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディングⅥ | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のライティングⅠ | 演 | 2 | | | | ○ | | | | | ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のライティングⅡ | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のライティングⅢ | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のライティングⅣ | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎英文法Ⅰ | 演 | 2 | ○ | △ | △ | ○ | | | | ②英語・英文学コース卒必欄に○印の科目計30単位 | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎英文法Ⅱ | 演 | 2 | | △ | △ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅠ | 演 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ③コース開講科目または文学科他コースの開講科目より計18単位以上 | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅡ | 演 | 2 | ○ | △ | △ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅢ | 演 | 2 | ○ | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅣ | 演 | 2 | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅤ | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅥ | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅦ | 演 | 2 | ○ | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニングⅧ | 演 | 2 | ○ | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法Ⅲ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法Ⅳ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語音声学Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語音声学Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 海外英語特講 | | 4 | ○ | | | ※ | ※ | | | 海外語学研修 | | |
| | (小計) | | 50 | 30 | 8 | 8 | | | | | | | |
| コース選択科目 | <input type="checkbox"/> | 英語学入門Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | 中学校、高等学校教諭一種免許(英語)を取得しようとする者は、英語免欄の○印の科目すべてと、△印の科目を(中一免の場合は3単位以上、高一免の場合は8単位以上)履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。 | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語学入門Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英文法Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英文法Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | イギリスの歴史 | | 2 | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカの歴史 | | 2 | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代イギリス事情Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代イギリス事情Ⅱ | 演 | 1 | | △ | △ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代アメリカ事情Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代アメリカ事情Ⅱ | 演 | 1 | | △ | △ | | | | ○ | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 中一免(英語) | 高一免(英語) | 履修年次 | | | | 備考 |
|---------|--------------------------|-----------------|-------|-----|------|---------|---------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コース選択科目 | <input type="checkbox"/> | イギリス文学史Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | イギリス文学史Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカ文学史Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカ文学史Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の詩Ⅰ | 演 | 1 | | △ | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の詩Ⅱ | 演 | 1 | | △ | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の戯曲Ⅰ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の戯曲Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の小説Ⅰ | 演 | 1 | | △ | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の小説Ⅱ | 演 | 1 | | △ | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の批評・随筆Ⅰ | 演 | 1 | | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の批評・随筆Ⅱ | 演 | 1 | | △ | △ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | メディアの英語 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅰ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅰ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅱ | 演 | 1 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅡ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅰ ※ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅱ ※ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | | (小計) | | | 61 | | 14 | 14 | | | | |

【授業科目】 ※履修については、教員に相談してください。

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 中一免(国語) | 高一免(国語) | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------|-----|------|---------|---------|------|---|----|---|---|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | |
| 学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅰ (RE科目) | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅱ (RE科目) | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅰ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミ入門 | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 4 | ○ | | | | | | ○ | ○ | |
| | (小計) | | 27 | 14 | | | | | | | | |
| 日本語・日本文学コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 日本文化入門 | | 2 | | | | ○ | | | | 日本語・日本文学コースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②日本語・日本文学コース卒業必修欄に○印の科目計20単位 ③コース開講科目または文芸科他コースの開講科目より計28単位以上 |
| | <input type="checkbox"/> | 国際文化論 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅰ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語概説Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語概説Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の語法Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の語法Ⅱ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の歴史Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の歴史Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学特講Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学特講Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 古典語の研究Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 古典語の研究Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代語の研究Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代語の研究Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語学特講Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語学特講Ⅱ | | 2 | | | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本古典文学の基礎Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本古典文学の基礎Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | (小計) | | 42 | 20 | 22 | 22 | | | | | | |
| コース選択科目 | <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | 中学校教諭一種免許状(国語)及び高等学校教諭一種免許状(国語)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて教職免許欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語表現法Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語表現法Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学講読Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学講読Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学講読Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学講読Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 書写・書道Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 書写・書道Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 比較文学Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 比較文学Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の音声 | | 2 | | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 編集・ジャーナリズム論 | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 文芸創作Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 文芸創作Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 中一免(国語) | 高一免(国語) | 履修年次 | | | | 備考 |
|-------------|--------------------------|------------|-------|-----|------|---------|---------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コース 選択科目 | <input type="checkbox"/> | 日本語の方言Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の方言Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | | (小計) | | | 50 | | 8 | 6 | | | | |

【授業科目】 ※履修については、教員に相談してください。
 【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 中一免(社会) | 高一免(地歴) | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------|-----|------|---------|---------|------|---|----|---|--|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | |
| 学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅰ (RE科目) | | 2 | | | | ○ | | | | 歴史文化コースの学生は次の①・②・③・④の要件を満たし、計62単位以上を修得すること |
| | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅱ (RE科目) | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅰ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミ入門 | 演 | 1 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 4 | ○ | | | | | | ○ | |
| | (小計) | | 27 | 14 | | | | | | | | |
| 歴史文化コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 国際文化論 | | 2 | ○ | | | | | ○ | | ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②歴史文化コース必修科目の中で、卒必修欄に○印の科目計28単位 ③コース選択必修科目の中で、卒必修欄に○印の科目計4単位 ④コース開講科目、または文学科他コースの開講科目より16単位以上 |
| | <input type="checkbox"/> | 歴史文化入門Ⅰ | | 2 | ○ | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 歴史文化入門Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本史概説Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本史概説Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古代史Ⅰ | | 2 | ○ | △ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本中世史Ⅰ | | 2 | ○ | △ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近世史Ⅰ | | 2 | ○ | △ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代史Ⅰ | | 2 | ○ | △ | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本考古学Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 民俗文化論Ⅰ | | 2 | ○ | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本美術史Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 西洋史概説 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 東洋史概説 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| | (小計) | | 28 | 28 | 8 | 20 | | | | | | |
| コース選択必修科目 | <input type="checkbox"/> | 日本古代史Ⅱ | | 2 | | △ | △ | | ○ | | | 中学校教諭一種免許状(社会)及び高等学校教諭一種免許状(地歴)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて教職免許欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 日本中世史Ⅱ | | 2 | | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近世史Ⅱ | | 2 | | △ | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代史Ⅱ | | 2 | | △ | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本考古学Ⅱ | | 2 | | | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 民俗文化論Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本美術史Ⅱ | | 2 | | | △ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本史特講Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本史特講Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本考古学特講 | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 民俗学特講 | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 芸術学特講 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地理学Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 地理学Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 地誌学 | | 2 | | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会学入門Ⅰ | | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 宗教学入門 | | 2 | | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 倫理学入門 | | 2 | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 政治学入門 | | 2 | | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 経済学入門 | | 2 | | ○ | | | | | ○ | |
| | | (小計) | | 44 | | 16 | 6 | | | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 中一免(社会) | 高一免(地歴) | 履修年次 | | | | 備考 |
|----|--------------------------|------------------|-------|-----|------|---------|---------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文化入門 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 文化財研究Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 文化財研究Ⅱ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代イギリス事情Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代イギリス事情Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代アメリカ事情Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代アメリカ事情Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | イギリスの歴史 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカの歴史 | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語概説Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語概説Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学の基礎Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学の基礎Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎Ⅰ | 演 | 1 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史Ⅱ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の歴史Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語の歴史Ⅱ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 書学入門 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本書道史概説 | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館概論 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報資源概論 | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | メディア論入門 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生涯学習概論 | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館概論 | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館経営論 | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館資料論 | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館資料保存論 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館展示論 | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館情報・メディア論 | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館教育論 | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館実習 | 実 | 3 | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅲ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅳ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ベーシックコミュニケーションⅡ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | プレゼンテーションⅠ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | プレゼンテーションⅡ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | ビジネスコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ビジネスコミュニケーションⅡ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | ビジネスコミュニケーションⅢ | | 2 | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅰ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅲ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅳ | | 2 | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅡ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅢ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅣ | | 2 | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 学内フィールドワークⅠ | | 2 | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学内フィールドワークⅡ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学内フィールドワークⅢ | | 2 | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅰ キャリア・デザインⅠ | | 2 | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅱ キャリア・デザインⅡ | | 2 | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅲ リーダーシップ | | 2 | | | | | | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅳ 教職実践論Ⅰ | | 2 | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅴ 教職実践論Ⅱ | | 2 | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅵ～ⅩⅩ | | | | | | | | | | |
| | | (小計) | | 115 | | | | | | | | |

【授業科目】※履修については、教員に相談してください。

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次の○印は開講時期をさす。

※1 中一免(社会)取得希望者は中一免(社会)欄の△の科目のうち6単位履修すること。

※2 高一免(地理歴史)取得希望者は高一免(地歴)欄の△の科目のうち4単位履修すること。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 高一免(書道) | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------|-----|------|---------|------|---|----|---|---|
| | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | |
| 学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅰ (RE科目) | | 2 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅱ (RE科目) | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅠ | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅰ | | 2 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅱ | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミ入門 | 演 | 1 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 4 | ○ | | | | ○ | ○ | |
| | (小計) | | 27 | 14 | | | | | | | |
| 書道文化コース必修科目 | <input type="checkbox"/> | 日本文化入門 | | 2 | | | ○ | | | | 書道文化コースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②書道文化コース必修科目およびコース選択科目の中で、卒必欄に○印の科目計36単位 ③コース開講科目、または文学科他コースの開講科目より12単位以上 |
| | <input type="checkbox"/> | 国際文化論 | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 書学入門 | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本書道史概説 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 楷書の技法(A)Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 楷書の技法(A)Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 楷書の技法(B)Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 楷書の技法(B)Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 行書の技法Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 行書の技法Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 草書の技法Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 草書の技法Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 隷書の技法 | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 篆書の技法 | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | かなの技法Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | かなの技法Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 篆刻の技法Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 篆刻の技法Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢字作品制作法Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢字作品制作法Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | かな作品制作法Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | かな作品制作法Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢字かな交じり書法 | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 実用書道 | 演 | 1 | ○ | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 中国書道史概説 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 書論・鑑賞 | | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学講読Ⅰ | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本古典文学講読Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅰ | 演 | 1 | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅱ | 演 | 1 | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎Ⅱ | 演 | 1 | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | (小計) | | 44 | 32 | 22 | | | | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 高一免(書道) | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|------------|-------|-----|------|---------|------|---|----|---|---|
| | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コース選択科目 | <input type="checkbox"/> | 書写・書道Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | ○ | | | | 高等学校教諭一種免許状(書道)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて教職免許欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表24、25に記載のとおり履修すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 書写・書道Ⅱ | 演 | 1 | | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅰ | | 2 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史Ⅰ | | 2 | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文講読Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文講読Ⅱ | | 2 | ○ | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅰ | 演 | 1 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅰ | 演 | 1 | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅱ | 演 | 1 | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅰ | | 2 | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅱ | | 2 | | | | | ○ | | | |
| | | (小計) | | 36 | 4 | 10 | | | | | |

【授業科目】 ※履修については、教員に相談してください。

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------|-----|------|------|---|----|---|---|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | |
| 学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅰ (RE科目) | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅱ (RE科目) | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅠ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミ入門 | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 4 | ○ | | | ○ | ○ | |
| | | (小計) | | 27 | 14 | | | | | |
| 図書館情報コース | <input type="checkbox"/> | 国際文化論 | | 2 | | | ○ | | | 図書館情報コースの学生は次の①・②・③・④の要件を満たし、計62単位以上を修得すること ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②図書館情報コース卒業欄に○印の科目計26単位 ③コース選択必修科目より計8単位 ④コース開講科目、または文学科他コースの開講科目より14単位以上 |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館概論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生涯学習概論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報資源概論 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報資源組織論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報技術論 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報資源組織演習Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報資源組織演習Ⅱ | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館サービス概論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書・図書館史 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報サービス論 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報サービス演習Ⅰ | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報サービス演習Ⅱ | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 児童サービス論 | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館サービス特論 | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 図書館制度・経営論 | | 2 | ○ | ○ | | | | | |
| | (小計) | | 28 | 26 | | | | | | |
| コース選択必修科目 | <input type="checkbox"/> | 図書館基礎特論 | | 2 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館施設論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報資源特論 | | 2 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報学特論Ⅰ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報学特論Ⅱ | | 2 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 未来図書館論 | | 2 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 原典講読 | | 2 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館総合演習 | 演 | 1 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館実習 | 実 | 1 | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学校経営と学校図書館 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 学習指導と学校図書館 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 読書と豊かな人間性 | | 2 | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 情報メディアの活用 | | 2 | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | |
| | (小計) | | 28 | 8 | | | | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 履修年次 | | | | 備考 |
|---------|--------------------------|------------|-------|-----|------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コース選択科目 | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育の概要Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教授法Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育教材研究Ⅱ | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語教育演習Ⅱ | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本事情Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 言語学概論Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | | (小計) | | | 20 | | | | | |

【授業科目】※履修については、教員に相談してください。

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次の○印は開講時期をさす。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|-------|-----|------|------|---|----|---|--|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通科目 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | |
| 学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅰ (RE科目) | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人文科学入門Ⅱ (RE科目) | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅠ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 女性キャリア論Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミ入門 | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ) | 演 | 1 | ○ | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ) | 演 | 1 | ○ | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | | 4 | ○ | | | | | ○ | |
| | (小計) | | | 27 | 14 | | | | | |
| コース選択必修科目 | | (ホスピタリティ) | | | | | | | | 教養デザインコースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ概論 | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティコミュニケーションⅡ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティマネジメントⅠ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティマネジメントⅡ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ産業論Ⅰ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ産業論Ⅱ | | 2 | △ | | ○ | | | ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 |
| | | (ヒューマン・コミュニケーション) | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ベーシックコミュニケーションⅡ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | プレゼンテーションⅠ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | プレゼンテーションⅡ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ロジカルコミュニケーションⅠ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ロジカルコミュニケーションⅡ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | | (ビジネス・コミュニケーション) | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅲ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリア戦略Ⅳ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ビジネスコミュニケーションⅠ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ビジネスコミュニケーションⅡ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ビジネスコミュニケーションⅢ | | 2 | △ | | | ○ | | |
| | | (グローバル・コミュニケーション) | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅰ ※ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅱ ※ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅲ ※ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ホスピタリティ英語Ⅳ ※ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅠ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅡ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅢ | | 2 | △ | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | グローバルコミュニケーションⅣ | | 2 | △ | ○ | | | | |
| | | (人文科学基礎科目) | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代イギリス事情Ⅰ | | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代イギリス事情Ⅱ | | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代アメリカ事情Ⅰ | | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 現代アメリカ事情Ⅱ | | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本文学概説Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語概説Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語概説Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 歴史文化入門Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 歴史文化入門Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本史概説Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本史概説Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 書学入門 | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本書道史概説 | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 図書館概論 | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 図書館情報資源概論 | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 図書館サービス概論 | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | メディア論入門 | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 編集・ジャーナリズム論 | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 情報サービス論 | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 児童サービス論 | | 2 | | ○ | | | | | |
| | (小計) | | | 86 | 18 | | | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|---------|-----|------|------|---|----|---|----|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コース 選択科目 | | (英米文学系) | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎英文法 I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎英文法 II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語学入門 I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語学入門 II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英文法 I | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英文法 II | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語学 I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語学 II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニング I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニング II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法 III | 演 | 1 | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語の語彙と用法 IV | 演 | 1 | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語音声学 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディング I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディング II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディング III | | 2 | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のリーディング IV | | 2 | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のライティング I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のライティング II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニング III | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニング IV | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニング V | | 2 | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のスピーキング・リスニング VI | | 2 | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のコミュニケーション I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英語のコミュニケーション II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | メディアの英語 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | イギリスの歴史 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカの歴史 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | イギリス文学史 I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | イギリス文学史 II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカ文学史 I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アメリカ文学史 II | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の詩 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の詩 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の戯曲 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の戯曲 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の小説 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 英米の小説 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | | | (日本文学系) | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語表現法 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本語表現法 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学の基礎 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学の基礎 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎 I | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 漢文学の基礎 II | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史 I | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古典文学史 II | | 2 | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学史 II | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語の語法 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語の歴史 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本語の歴史 II | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 現代語の研究 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 現代語の研究 II | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 文芸創作 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 文芸創作 II | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 比較文学 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 比較文学 II | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本古典文学講読 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本古典文学講読 II | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学講読 I | | 2 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 日本近現代文学講読 II | | 2 | | | ○ | | | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|-------------|------------|-----|------|------|---|----|-------------------|----|
| | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| コース選択科目 | | (歴史文化系) | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本考古学Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本考古学Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 民俗文化論Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 民俗文化論Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本美術史Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本美術史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 西洋史概説 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 東洋史概説 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会学入門Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 宗教学入門 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 政治学入門 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 経済学入門 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地理学Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 地理学Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古代史Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本古代史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本中世史Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本中世史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近世史Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近世史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代史Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本近現代史Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅰ | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 古文書学Ⅱ | | 2 | | | ○ | | | |
| | | | (図書館司書科目) | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報資源組織論 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報技術論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報資源組織演習Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報資源組織演習Ⅱ | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書・図書館史 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報サービス演習Ⅰ | 演 | 1 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 情報サービス演習Ⅱ | 演 | 1 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館サービス特論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館制度・経営論 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館情報資源特論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 図書館実習 | 実 | 1 | | | | ○ | | |
| | | | (博物館学芸員科目) | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生涯学習概論 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館概論 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館経営論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館資料論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館資料保存論 | | 2 | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館展示論 | | 2 | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 博物館情報・メディア論 | | 2 | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 博物館教育論 | | 2 | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 博物館実習 | 実 | 3 | | | | ○ | ○ | | |
| | | (インターンシップ) | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 学内フィールドワークⅠ | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 学内フィールドワークⅡ | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 学内フィールドワークⅢ | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 短期インターンシップ | | 2 | | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 長期インターンシップ | | 20 | | ○ | ○ | | | (4週～20週/4単位～20単位) | |
| | | (留学) | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 短期留学 | | 12 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 長期留学 | | 20 | | ○ | ○ | ○ | ○ | (13週～/13単位～20単位) | |
| | | (海外語学研修) | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 海外英語特講 | | 4 | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 国際文化論 | | 2 | | ○ | | | | | |
| | | (特別講義) | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別講義Ⅰ～ⅩⅩ | | | | | | | | 各2単位 | |
| | | (小計) | | 259 | 30 | | | | コース選択科目 (計30単位) | |
| | | (合計) | | 372 | 62 | | | | | |

【授業科目】※履修については、教員に相談してください。

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次の○印は開講時期をさす。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 教免(家庭) | 教免(保健) | F S | 栄養教諭 | 食品衛生* | 2023年度入学生履修期 | | | | | | | | 備考 |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------|-----|------|--------|--------|--------|------|-------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | | | | | | | | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 全学共通 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅰ | | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育Ⅱ | | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 人間栄養学 基礎分野 | <input type="checkbox"/> | 人間と栄養Ⅰ | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 人間と栄養Ⅱ | 演 | 1 | ○ | | | | | | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎化学実験 | 実 | 1 | ○ | | | | | | ○ | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 統計学演習Ⅰ | 演 | 1 | ○ | | | | | | | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 統計学演習Ⅱ | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | キャリアプランニング | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 管理栄養士活動論 | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | | | ○ |
| 人間栄養学 調理実習 | <input type="checkbox"/> | 調理学実習Ⅰ | 実 | 1 | ○ | ○ | | ○ | | | | ○ | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 調理学実習Ⅱ | 実 | 1 | ○ | ○ | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 調理学実習Ⅲ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 調理学実習Ⅳ | 実 | 1 | ○ | | | | ○ | | | | | ○ | | | | | |
| 専門基礎科目 | 社会・環境と 健康 | <input type="checkbox"/> | 社会・環境と健康Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 社会・環境と健康Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 社会・環境と健康Ⅲ | | 2 | ○ | | ○ | | | | | | | | | ○ | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 公衆衛生学実習 | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | |
| | 人体の構造と 機能及び疾病の 成り立ち | <input type="checkbox"/> | 解剖学・生理学Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | ○ | | | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 解剖学・生理学Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | ○ | | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 生化学Ⅰ | | 2 | ○ | | | | | ○ | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 生化学Ⅱ | | 2 | ○ | | | | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 免疫学 | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 臨床医学入門Ⅰ | | 2 | ○ | | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 臨床医学入門Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | | ○ | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 臨床医学入門Ⅲ | | 2 | ○ | | | | | ○ | | | | | | | ○ | |
| | | <input type="checkbox"/> | 解剖学・病理学実習 | 実 | 1 | ○ | | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 生理学実習Ⅰ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 生理学実習Ⅱ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | |
| | | <input type="checkbox"/> | 生化学実験Ⅰ | 実 | 1 | ○ | | | | | ○ | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 生化学実験Ⅱ | 実 | 1 | ○ | | | | | ○ | | | | | ○ | | | | | |
| 食べ物と健康 | <input type="checkbox"/> | 食べ物と健康Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食べ物と健康Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食べ物と健康Ⅲ | | 2 | ○ | | ○ | | ○ | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食べ物と健康Ⅳ | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食品科学実験Ⅰ | 実 | 1 | ○ | | | ○ | | ○ | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食品科学実験Ⅱ | 実 | 1 | ○ | | | ○ | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食品衛生学実験 | 実 | 1 | ○ | | | | | ○ | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 食事設計実習 | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| 基礎栄養学 | <input type="checkbox"/> | 基礎栄養学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎栄養学Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 基礎栄養学実験 | 実 | 1 | ○ | | | | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| 応用栄養学 | <input type="checkbox"/> | 応用栄養学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用栄養学Ⅱ | | 2 | ○ | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用栄養学Ⅲ | | 2 | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用栄養学実習 | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | | |
| 栄養教育論 | <input type="checkbox"/> | 栄養教育論Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 栄養教育論Ⅱ | | 2 | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 栄養教育論Ⅲ | | 2 | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 栄養教育論実習 | 実 | 1 | ○ | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | |
| 臨床栄養学 | <input type="checkbox"/> | 臨床栄養学Ⅰ | | 2 | ○ | | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床栄養学Ⅱ | | 2 | ○ | | ○ | | | ○ | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床栄養学Ⅲ | | 2 | ○ | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床栄養学Ⅳ | | 2 | ○ | | | | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床栄養学実習Ⅰ | 実 | 1 | ○ | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床栄養学実習Ⅱ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | ○ | | |
| 公衆栄養学 | <input type="checkbox"/> | 公衆栄養学Ⅰ | | 2 | ○ | ○ | | | | ○ | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公衆栄養学Ⅱ | | 2 | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 公衆栄養学実習 | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | ○ | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 教免(家庭) | 教免(保健) | F S | 栄養教諭 | 食品衛生* | 2023年度入学生履修期 | | | | | | | | 備考 |
|-----------|--|--|-------|-----|------|--------|--------|--------|------|-------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | | | | | | | | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 専門分野 | 給食経営管理論 | <input type="checkbox"/> 給食経営管理論Ⅰ | | 2 | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 給食経営管理論Ⅱ | | 2 | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 給食マネジメント実習 | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 給食経営管理実習 | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | 臨地実習 | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅰ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅱ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅲ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅳ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅴ | 実 | 1 | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅰ・Ⅱ事前事後指導 | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅲ・Ⅳ事前事後指導 | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | ○ | | | | | |
| | | <input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅴ事前事後指導 | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | 総合演習 | <input type="checkbox"/> 総合演習Ⅰ | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | ○ | | |
| | | <input type="checkbox"/> 総合演習Ⅱ | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | ○ | | |
| | | <input type="checkbox"/> 総合演習Ⅲ | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | | ○ | |
| | | <input type="checkbox"/> 総合演習Ⅳ | 演 | 1 | ○ | | | | | | | | | | | | | ○ | |
| 人間栄養学専門研究 | <input type="checkbox"/> 卒業研究 | 演 | 4 | ○ | | | | | | | | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> 卒業論文 | 演 | 4 | | | | | | | | | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 資格取得関連科目 | <input type="checkbox"/> フードスペシャリスト論 | | 2 | | | | | ○ | | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 食品官能評価,識別論 | | 2 | | | | | ○ | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 食品産業マーケティング論 | | 2 | | | | | ○ | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> フードコーディネーター論 | | 2 | | | | | ○ | | | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 食教育法Ⅰ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 食教育法Ⅱ | | 2 | | | | | | ○ | | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 家庭経営学(含家族関係学) | | 2 | | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 生活経済学 | | 2 | | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> 被服学(含被服実習) | | 2 | | ○ | | | | | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 住居学 | | 2 | | ○ | | | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> 保育学 | | 2 | | ○ | | | | | | | | ○ | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 小児保健学 | | 2 | | | | ○ | | | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> 児童保健学(学校保健) | | 2 | | | | ○ | | | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> 健康心理学・精神衛生 | | 2 | | | | ○ | | | | | | | ○ | | | | | |
| 計 | | | | 143 | | | | | | | | | | | | | | | |

[授業の方法] 演:演習 実:実験・実習 無印:講義

【 専門基礎科目 】

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位数 | 卒業必修 | 教免(家庭) | 教免(保健) | F S | 栄養教諭 | 食品衛生* | 2023年度入学生履修期 | | | | | | | | 備考 |
|--------|--------------------------|--------|-------|-----|------|--------|--------|--------|------|-------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | | | | | | | | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | |
| | | | | | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| 専門基礎科目 | <input type="checkbox"/> | 化学入門Ⅰ | | 2 | ※ | | | | | ○ | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 化学入門Ⅱ | | 2 | ※ | | | | | ○ | ○ | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生物学入門Ⅰ | | 2 | ※ | | | | | ○ | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 生物学入門Ⅱ | | 2 | ※ | | | | | ○ | | | | | | | | | |

※専門基礎科目は単位には計上されないの、卒業単位数を計算する場合は注意してください。

必修以外の単位は、各自が、編入学前の学校での教育の不足科目のほか、管理栄養士国家試験対策や、希望資格科目を考慮して、教育課程(2023年入学生用)の人間栄養学科頁に記載されている科目から履修して取得してください。

- ◆ 教免(家庭)欄に○印の付されている科目は、中学校・高等学校教員免許状(家庭科)を取得するための必修科目。
- ◆ 教免(保健)欄に○印の付されている科目は、中学校・高等学校教員免許状(保健)を取得するための必修科目。
- ◆ 栄養教諭欄に○印の付されている科目は、栄養教諭免許状を取得するための必修科目。
教員免許状を取得するためには上記の科目に加えて別表24、25の科目も履修すること。
- ◆ FS欄に○印の付されている科目は、フードスペシャリスト受験資格を取得するための指定科目。
- ◆ 食品衛生欄に○印の付されている科目は、食品衛生管理者および食品衛生監視員任用資格を取得するための指定科目。
* 食品衛生管理者および食品衛生監視員の指定科目は、指定養成施設で受講した科目のみ認定することができます。
指定養成施設以外で修得した科目は、資格認定を受ける場合には再度単位を修得する必要があります。

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 音楽療法士 1種 | 音楽療法士 補 | 教免必修 | 標準履修年次 | | | | 備考 | |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|-------|----|------|-------------|------------|------|--------|---|----|---|---|--|
| | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | | |
| | | | | | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | | |
| 共通学 | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育 I | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | 音楽学科の編入学生は、卒業必修欄○印（聖徳教育 I、聖徳教育 II、卒業研究）6単位のほか、音楽学科スタートアップ科目及び音楽学科共通科目の中から 56単位以上を選択し合計62単位以上履修のこと。 | |
| | <input type="checkbox"/> | 聖徳教育 II | | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 小笠原流礼法基礎講座 | | 2 | | | | | | | | | | |
| 音楽学科スタートアップ科目 | <input type="checkbox"/> | 音楽文化概論 | | 2 | | | | | ○ | | | | | ▲a 教員免許の取得を希望する場合は音楽実技A-1かB-1を声楽 音楽実技A-IIかB-IIを器楽で履修すること。 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽基礎理論 I | | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソルフェージュ I | 演 | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽キャリアデザイン I | | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 合唱（第九） I | 演 | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 合唱（第九） II | 演 | 2 | | ○ | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 西洋音楽史 | | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- I | 演 | 2 | | ○ | ▲b | ▲a | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- II | 演 | 2 | | ○ | ▲b | ▲a | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- I | 演 | 1 | | ○ | ▲b | ▲a | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- II | 演 | 1 | | ○ | ▲b | ▲a | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ I（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ II（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | ○ | | | | | |
| 音楽学科共通科目 | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- III | 演 | 2 | | ○ | ▲b | | | | ○ | | ▲b 音楽療法士（補）受験資格を希望する場合は音楽実技Aか音楽実技Bで「声楽」「器楽（ピアノ）」「器楽（管・弦・打楽器）」の3種目をそれぞれ2単位以上履修すること。なお、「器楽（管・弦・打楽器）」に「ギター演習」を充てることができる。 | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- IV | 演 | 2 | | ○ | ▲b | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- V | 演 | 2 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- VI | 演 | 2 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- VII | 演 | 2 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技A- VIII | 演 | 2 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- III | 演 | 1 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- IV | 演 | 1 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- V | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- VI | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- VII | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽実技B- VIII | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用実技 I | 演 | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用実技 II | 演 | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用実技 III | 演 | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 応用実技 IV | 演 | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 演奏特論 I | | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 演奏特論 II | | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 演奏特論 III | | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 演奏特論 IV | | 4 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ III（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ IV（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ V（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ VI（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ VII（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽ワークショップ VIII（オペラ・ミュージカル・吹奏楽・合唱） | 演 | 1 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アンサンブル研究 I（声楽・鍵盤・管弦打・ミュージカル） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アンサンブル研究 II（声楽・鍵盤・管弦打・ミュージカル） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アンサンブル研究 III（声楽・鍵盤・管弦打・ミュージカル） | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | アンサンブル研究 IV（声楽・鍵盤・管弦打・ミュージカル） | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | アンサンブル研究 V（声楽・鍵盤・管弦打・ミュージカル） | 演 | 2 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | アンサンブル研究 VI（声楽・鍵盤・管弦打・ミュージカル） | 演 | 2 | | | | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- I（声楽） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | イタリア歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- II（声楽） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | イタリア歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- III（声楽） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | 日本歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- IV（声楽） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | 日本歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- V（声楽） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | ドイツ歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- VI（声楽） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | ドイツ歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- VII（声楽） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | フランス歌曲 |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習A- VIII（声楽） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | フランス歌曲 |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習B- I（ダンス） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習B- II（ダンス） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習B- III（ダンス） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習B- IV（ダンス） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習B- V（ダンス） | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習B- VI（ダンス） | 演 | 2 | | | | | | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習C- I（バレエ） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習C- II（バレエ） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習C- III（バレエ） | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習C- IV（バレエ） | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習C- V（バレエ） | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習C- VI（バレエ） | 演 | 2 | | | | | | | | | ○ | | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 音楽療法士 1種 | 音楽療法士 補 | 教免必修 | 標準履修年次 | | | | 備考 | |
|--------------------------|--------------------------|-----------------------|-------|----|------|-------------|------------|------|--------|---|----|---|--------|---|
| | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | | |
| | | | | | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | | |
| 音楽学科 共通科目 | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習D-I (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習D-II (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習D-III (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習D-IV (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習D-V (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習D-VI (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習E-I (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習E-II (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習E-III (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習E-IV (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習E-V (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習E-VI (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習F-I (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習F-II (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習F-III (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習F-IV (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習F-V (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習F-VI (ピアノ) | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習G-I (電子オルガン) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習G-II (電子オルガン) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習G-III (電子オルガン) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習G-IV (電子オルガン) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習G-V (電子オルガン) | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習G-VI (電子オルガン) | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習H-I (パイプオルガン) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習H-II (パイプオルガン) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習H-III (パイプオルガン) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習H-IV (パイプオルガン) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習H-V (パイプオルガン) | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習H-VI (パイプオルガン) | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習I-I (管弦楽) | 演 | 2 | | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習I-II (管弦楽) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習I-III (管弦楽) | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習I-IV (管弦楽) | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習I-V (管弦楽) | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現演習I-VI (管弦楽) | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽表現特別演習 | 演 | 2 | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽基礎理論II | | 2 | | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソルフェージュII | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソルフェージュIII | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソルフェージュIV | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | ソルフェージュV | 演 | 2 | | | | | | | | | ○ | |
| | <input type="checkbox"/> | ソルフェージュVI | 演 | 2 | | | | | | | | | | ○ |
| | <input type="checkbox"/> | 和声法I | | 2 | | | | | ○ | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 和声法II | | 2 | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 和声法III | | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 和声法IV | | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 作曲(含む教材編曲法)I | 演 | 2 | | | | | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 作曲(含む教材編曲法)II | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 対位法I | 演 | 2 | | | | | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 対位法II | 演 | 2 | | | | | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | コンピュータ音楽I | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | コンピュータ音楽II | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 電子楽譜制作法 | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | ポピュラー作曲法(含む編曲法)I | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | ポピュラー作曲法(含む編曲法)II | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 管弦楽史 | | 2 | | | | | ○ | | | | | (隔年開講) | |
| <input type="checkbox"/> | 鍵盤音楽史 | | 2 | | | | | ○ | | | | | (隔年開講) | |
| <input type="checkbox"/> | 声楽史 | | 2 | | | | | | ○ | | | | (隔年開講) | |
| <input type="checkbox"/> | ポピュラー音楽概論 | | 2 | | | | | | ○ | | | | (隔年開講) | |
| <input type="checkbox"/> | 民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽) | | 2 | | | | ○ | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法概論 | | 2 | | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽心理学 | | 2 | | | ○ | ○ | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 楽器と環境 | | 2 | | | | | ○ | | | | | (隔年開講) | |

| 区分 | チェック欄 | 授業科目 | 授業の方法 | 単位 | 卒業必修 | 音楽療法士1種 | 音楽療法士補 | 教免必修 | 標準履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|--------------------------|--------------|-------|-----|------|---------|--------|------|--------|---|----|---|---|
| | | | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | | | 前 | 後 | 前 | 後 | |
| 音楽学科 共通科目 | <input type="checkbox"/> | 音楽家のためのリテラシー | | 2 | | | ○ | | ● | ● | | | ●印 卒業研究（演奏・作品・論文） において論文を選択する場合は、 春学期または秋学期いずれかで履修 （音声学：隔年開講） ▲c 音楽療法士（補）受験資格希望者は どちらか一つは履修すること （隔年開講） （隔年開講） ピアノ（隔年開講） 吹奏楽（隔年開講） 合唱（隔年開講） ▲d 春学期・秋学期のいずれかに 2週間実施 |
| | <input type="checkbox"/> | 音声学 | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害児と音楽 | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 成人・高齢者と音楽 | | 2 | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽療法の理論と技法Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽療法の理論と技法Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽療法各論A | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽療法各論B | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽療法各論C | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 医学概論 | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床医学各論Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床医学各論Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床心理学Ⅰ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 臨床心理学Ⅱ | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | ○ | | |
| | <input type="checkbox"/> | 社会福祉概論 | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | ギター演習 | 演 | 2 | | | | ▲c | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | リトミック | 演 | 2 | | | | ▲c | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | バロックダンス | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 伴奏法Ⅰ | 演 | 2 | | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 伴奏法Ⅱ | 演 | 2 | | | | | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 即興演奏 | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 指揮法 | 演 | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本音楽演習A（歌唱） | 演 | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 日本音楽演習B（和楽器） | 演 | 2 | | | | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 合奏 | 演 | 2 | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽キャリアデザインⅡ | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽キャリアデザインⅢ | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽指導法A | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽指導法B | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 音楽指導法C | | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教職演習Ⅰ | 演 | 2 | | | | | ○ | | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 教職演習Ⅱ | 演 | 2 | | | | | | ○ | | | |
| | <input type="checkbox"/> | 障害児教育論 | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 介護概論 | | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法技能A | 演 | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法技能B | 演 | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法技能C | 演 | 2 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法演習 | 演 | 2 | | | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 施設実習 | 実 | 2 | | ○ | ○ | | ▲d | ▲d | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法実習Ⅰ | 実 | 1 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法実習Ⅱ | 実 | 1 | | ○ | ○ | | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法実習Ⅲ | 実 | 1 | | ○ | ○ | | | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 音楽療法実習Ⅳ | 実 | 1 | | | ○ | | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 卒業研究 | 演 | 4 | | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | | |
| 計 | | | | 348 | | | | | | | | | |

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【標準履修年次】 標準履修年次の○印は開講時期をさす。

| チェック欄 | 授業科目 | 単位 | 中免 | 高免 | 養教 | 栄教 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|---------------|-----|----|----|----|----|------|---|----|---|-------------------------------------|
| | | | | | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | | | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| <input type="checkbox"/> | 教職入門 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育基礎論 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育心理学 | 2 | △ | △ | △ | | | | | | △のうちいずれか1科目選択必修 |
| <input type="checkbox"/> | 発達心理学 | 2 | △ | △ | △ | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 特別支援教育総論 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | ● | ●いずれかで開講 |
| <input type="checkbox"/> | 教育社会学 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育課程論 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育課程・方法論 | 2 | | | | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 国語科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | ○ | ○ | | | 文学科(日本語・日本文学コース) |
| <input type="checkbox"/> | 国語科教育法Ⅲ,Ⅳ | 2,2 | ○○ | | | | | | ○ | ○ | 文学科(日本語・日本文学コース) |
| <input type="checkbox"/> | 書道科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | | ○○ | | | ○ | ○ | | | 文学科(書道文化コース) |
| <input type="checkbox"/> | 社会科・地歴科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | ○ | ○ | | | 文学科(歴史文化コース) |
| <input type="checkbox"/> | 社会科・公民科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | | | | ○ | ○ | | | 文学科(歴史文化コース) |
| <input type="checkbox"/> | 英語科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | ○ | ○ | | | 文学科(英語・英文学コース) |
| <input type="checkbox"/> | 英語科教育法Ⅲ,Ⅳ | 2,2 | ○○ | | | | | | ○ | ○ | 文学科(英語・英文学コース) |
| <input type="checkbox"/> | 音楽科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | ○ | ○ | | | 音楽学科 |
| <input type="checkbox"/> | 音楽科教育法Ⅲ,Ⅳ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | | | ○ | ○ | 音楽学科 |
| <input type="checkbox"/> | 家庭科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | ○ | ○ | | | 人間栄養学科 |
| <input type="checkbox"/> | 家庭科教育法Ⅲ,Ⅳ | 2,2 | ○○ | | | | | | ○ | ○ | 人間栄養学科 |
| <input type="checkbox"/> | 保健科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | ○○ | ○○ | | | ○ | ○ | | | 人間栄養学科 |
| <input type="checkbox"/> | 保健科教育法Ⅲ,Ⅳ | 2,2 | ○○ | | | | | | ○ | ○ | 人間栄養学科 |
| <input type="checkbox"/> | 福祉科教育法Ⅰ,Ⅱ | 2,2 | | ○○ | | | | | | | 社会福祉学科 |
| <input type="checkbox"/> | 道德教育の指導法 | 2 | ○ | | ○ | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 総合的な学習の時間の指導法 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | ● | ●いずれかで開講 |
| <input type="checkbox"/> | 特別活動の指導法 | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 道德・特別活動論 | 2 | | | | ○ | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育方法学 ※ | 2 | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | ※教育方法・情報通信技術活用論 |
| <input type="checkbox"/> | 生徒指導(進路指導を含む) | 2 | ○ | ○ | | | | | | ○ | 編入学前に教育方法学を取得していない場合は、上記の科目を履修すること。 |
| <input type="checkbox"/> | 生徒指導論 | 2 | | | ○ | ○ | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 教育相談 | 2 | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(中高) | 2 | ○ | ○ | | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(養護教諭) | 2 | | | ○ | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 教職実践演習(栄養教諭) | 2 | | | | ○ | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 中学校教育実習 | 5 | ○ | | | | | ○ | ○ | | |
| <input type="checkbox"/> | 高等学校教育実習 | 3 | | ○ | | | | | | ○ | |
| <input type="checkbox"/> | 介護体験実習 | 1 | ○ | | | | ○ | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 養護実習 | 5 | | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | 社会福祉学科 |
| <input type="checkbox"/> | 栄養教育実習 | 2 | | | | ○ | | | ○ | ○ | 人間栄養学科 |
| | 計 | 112 | | | | | | | | | |

- [注]1. 中学校一種免許状を取得する者は、中免欄に○印を付された科目及び△を付された科目のうち1科目以上を選択履修しなければならない。
 2. 高等学校一種免許状を取得する者は、高免欄に○印を付された科目及び△を付された科目のうち1科目以上を選択履修しなければならない。
 3. 教科教育法については、各自が取得しようとする教科の科目を履修すること。

全学共通その他必修科目

別表25

| チェック欄 | 授業計画 | 単位 | 履修年次 | | | | 備考 |
|--------------------------|------------|-----|------|---|----|---|----|
| | | | 3年 | | 4年 | | |
| | | | 春 | 秋 | 春 | 秋 | |
| <input type="checkbox"/> | 日本国憲法 | 2 | ● | ● | | | |
| <input type="checkbox"/> | 英語Ⅰ,Ⅱ | 1,1 | ○ | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | スポーツと健康Ⅰ,Ⅱ | 1,1 | ○ | ○ | | | |
| <input type="checkbox"/> | 情報活用演習(基礎) | 1 | ○ | | | | |
| <input type="checkbox"/> | 情報活用演習(教職) | 1 | | ○ | | | |
| | 計 | 8 | | | | | |

- [注]1. 教養科目、外国語科目、健康教育科目及び情報活用演習科目は教員免許状取得のための要件を満たすこととなりますので、上記科目を必ず履修してください。
 2. 編入学前の学校で体育関連の科目を履修していない場合は、健康教育科目2単位(スポーツと健康Ⅰ・Ⅱ)を履修してください。



SEITOKU UNIVERSITY

部

科

コース

年

クラス

学籍番号

—

氏名
