

教育課程

(履修要項)

(令和2年度)

編入学生



SEITOKU

聖徳大学

目次

(ページ)

I・学部編入生履修要項	1
II・児童学部児童学科	
小学校教員養成コース 専門教育科目	3
特別支援教育コース 専門教育科目	5
幼稚園教員・保育士養成コース(幼稚園免許群) 専門教育科目	7
幼稚園教員・保育士養成コース(保育士資格群) 専門教育科目	9
児童心理コース 専門教育科目	11
児童文化コース 専門教育科目	12
小学校教諭一種免許状課程	13
幼稚園教諭一種免許状課程	14
保育士資格課程	15
特別支援学校教諭一種課程	16
III・心理・福祉学部心理学科 専門教育科目	17
IV・心理・福祉学部社会福祉学科 専門教育科目	
社会福祉コース 専門教育科目	19
介護福祉コース 専門教育科目	22
養護教諭コース 専門教育科目	24
V・文学部文学科 専門教育科目	
英語・英文学コース 専門教育科目	27
日本語・日本文学コース 専門教育科目	29
歴史文化コース 専門教育科目	31
書道文化コース 専門教育科目	33
図書館情報コース 専門教育科目	35
VI・人間栄養学部人間栄養学科 専門教育科目	37
VII・音楽学部演奏学科・音楽総合学科	
演奏学科 作曲コース クラシックスタイル専修 専門教育科目	39
演奏学科 作曲コース コンピュータスタイル専修 専門教育科目	41
演奏学科 声楽・オペラコース 専門教育科目	43
演奏学科 器楽コース ピアノ専修 専門教育科目	45
演奏学科 器楽コース パイプオルガン専修 専門教育科目	47
演奏学科 器楽コース 電子オルガン専修 専門教育科目	49
演奏学科 器楽コース 弦楽器・管打楽器専修 専門教育科目	51
演奏学科 ミュージカルコース 専門教育科目	53
音楽総合学科 音楽教員養成コース 専門教育科目(B類)	55
音楽総合学科 音楽療法コース 専門教育科目	57
音楽総合学科 音楽指導コース 専門教育科目	59
VIII・教職関係科目	61

学部編入学生履修要項

1. 最低卒業要件単位数

編入学前に短期大学等において修得した単位数は、原則として最大62単位まで一括認定します。各学科の最低卒業要件単位数は、次の表のとおりです。

児童学科小学校教員養成コースおよび特別支援教育コースは小学校教諭一種免許状、幼稚園教員・保育士養成コース(幼稚園免許群)は幼稚園教諭一種免許状の取得が卒業要件であり、教育職員免許法に準拠して単位を修得する必要があります。

小学校教諭二種免許状および幼稚園教諭二種免許状を所有している学生は、各一種免許状の取得に不足している科目の単位を修得する必要があります。また、小学校教諭二種免許状および幼稚園教諭二種免許状を所有していない者については単位認定が適当と認められる科目に限り、個別に単位を認定します。

保育士資格取得に必要な科目は、卒業した学校(学科、コース等)が保育士養成校の認定を受けている場合に限り、個別に単位を認定することがあります。

また、人間栄養学科は、個別に単位を認定します。

学部	学科(コース)	全学共通科目	専門教育科目	計	備考
児童	(小学校教員養成)	2	89	91	小学校教諭二種免許所有者は計65単位
	(特別支援教育)	2	97	99	小学校教諭二種免許所有者は計65単位
	(幼稚園教員・保育士養成)				
	【幼稚園免許群】	2	76	78	幼稚園教諭二種免許所有者は計62単位
	【保育士資格群】	4	88	92	
	(児童心理)	2	60	62	
	(児童文化)	2	60	62	
心理・福祉	心理	2	60	62	
	社会福祉	2	62	64	
文学	(英語・英文学)	2	60	62	
	(日本語・日本文学)	2	60	62	
	(歴史文化)	2	60	62	
	(書道文化)	2	60	62	
	(図書館情報)	2	60	62	
人間栄養	人間栄養	2	71	73	栄養士免許状を所有している学生
		2	105	107	栄養士免許状を所有していない学生
音楽	演奏	2	62	64	
	音楽総合	2	62	64	

2. 進級基準

3年次から4年次に進級するには、一括認定の62単位の他、28単位の単位修得が必要です。(合計で90単位以上必要です。)

3. 教育課程

各学科・コースの別表に記載されているとおり履修してください。

4. 教員免許状、各種資格

教員免許状、各種資格を取得するために必要な科目は、各別表にそれぞれ記載してあります。中学校、高等学校の教員免許状を取得するためには、別表1～別表31の科目に加えて別表32の科目も修得する必要があるため、記載してあるとおり履修してください。

さらに、日本国憲法、外国語科目、情報関連科目、健康教育科目各2単位(別表33)が必修です。編入学前の学校で修得していない場合は本学で履修してください。

なお、別表に掲げる教員免許状、各種資格を2年間の短期間のうちにすべて取得することは困難であると思われるので、自己の学習時間や時間割をよく検討して履修してください。

卒業後に、科目等履修生として、未修得科目について履修する途も開かれています。(ただし、一部の資格については、科目等履修生での取得を認めていない場合もあります。)

5. 各授業科目の履修期については、編入学生の目安として各別表に記載されていますが、各期において修得単位が過度にならないように履修することが望まれます。(1年間で40単位を上限として履修することが望まれますが、免許状等を取得する場合は、これを超えて履修することも可能です。)

※編入学前の学校で体育関連の科目を履修していない場合は、健康教育科目2単位を上記の単位数に加えて履修してください(別表33 スポーツと健康Ⅰ、Ⅱ)。ただし児童学科の学生については各コースの別表1～10の指示に従い履修してください。

6. 別表1～別表31までに掲げられている聖徳教育Ⅰ、Ⅱ～2の内容は下表のとおりです。

聖徳教育Ⅰ	シリーズコンサート、アセンブリー、文化講演会
聖徳教育Ⅱ	海外研修※

※人間栄養学部はテーブルマナーも加わります。

	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	小一免	小二有	幼二有	履修期				備考
									3		4		
									春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○				○	○	○	○	1. 小学校教員養成コースは、小学校教諭一種免許状取得が卒業要件なので、下記項目に従い履修すること。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○				○	○	○	○	
学科必修	<input type="checkbox"/>	児童学概論		2	○				○				(1) 小学校教員養成コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と10専修より1専修10単位必修。(計91単位)
	<input type="checkbox"/>	3年次ゼミ	演	2	○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		3	○						○	○	
	<input type="checkbox"/>	キャリアデザインⅡ ☆	演	1	○				○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・国語		2	○	○	A	A	○				
コース必修科目	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・書道		1	○	○	A	A	○				(2) 小学校教諭二種免許状を所有している人は、 1. 全学共通科目2単位、学科必修科目8単位 2-1. 「小二有」欄に○印の付された科目 2-2. A印を付された科目より2単位以上 2-3. B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない科目を含み6単位以上 2-4. C印を付された科目より2単位以上 2-1～4. の要件を含み、「小一免」欄に○印の修得単位が合計23単位以上 3. 10専修より1専修10単位 4. 上記1～3に加え、小学校教員養成コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計65単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表7)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・社会		1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・数学		2	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・理科		1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・生活		2	○	○	A	A			○		
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅰ	実	2	○	○	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅱ	実	2	○	○	○	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・家庭		1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	小学校外国語		1	○	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	国語科教育法Ⅰ	演	1	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	国語科教育法Ⅱ	演	1	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	社会科教育法	演	2	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	算数科教育法Ⅰ	演	1	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	算数科教育法Ⅱ	演	1	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	理科教育法	演	2	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	生活科教育法	演	2	○	○	B	○			○		
	<input type="checkbox"/>	音楽科教育法	演	2	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	図画工作科教育法	演	2	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	家庭科教育法	演	2	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	体育科教育法	演	2	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	小学校外国語の指導法	演	2	○	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	教職入門		2	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	特別支援教育総論		2	○	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2	○	○	C	○	●	●			
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅰ		2	○	○	C	○	●	●			
	<input type="checkbox"/>	教育社会学		1	○	○	C		●	●			
	<input type="checkbox"/>	教育課程論Ⅰ		2	○	○			○				
<input type="checkbox"/>	道徳教育の指導法		2	○	○	○	○			●	●		
<input type="checkbox"/>	総合的な学習の時間の指導法		2	○	○	○	○				○		
<input type="checkbox"/>	特別活動の指導法		1	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	教育方法学		2	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	生徒指導(進路指導を含む)		2	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	教育相談		2	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	教職実践演習(小・幼)	演	2	○	○			○			○		
<input type="checkbox"/>	初等教育実習Ⅰ		1	○	○			○		○			
<input type="checkbox"/>	初等教育実習Ⅱ	実	4	○	○			○			○		
<input type="checkbox"/>	介護体験実習	実	1	○	○			○					

チ エ ッ ク 欄	授 業 科 目	授 業 の 方 法	単 位	卒 業 必 修	小 一 免	小 二 有	幼 二 有	履 修 期				備 考	
								3		4			
								春	秋	春	秋		
	【学校教育学専修】												
<input type="checkbox"/>	現代教育課題論		2					●	●				(5) 編入学前に次の科目を履修していない人は、卒業必修科目とは別に、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ スポーツと健康(小教)Ⅰ、Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 ⇒ 日本国憲法 2. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”は2年間に渡って行う授業となります。毎週授業を行うわけではなく、授業日は大学の掲示板で確認することになります。尚、履修登録は不要となります。
<input type="checkbox"/>	カリキュラムマネジメント論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	生徒指導・教育相談演習		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	学級経営論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	カリキュラムデザイン演習		2							●	●		
	【英語教育専修】												
<input type="checkbox"/>	英語コミュニケーション		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	異文化・国際理解		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	ストーリーテリング		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	小学校英会話		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	英語科教育学		2							●	●		
	【国語専修】												
<input type="checkbox"/>	現代文学概論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	古典文学概論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	日本語学概論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	日本語表現概論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	国語科教育学		2							●	●		
	【社会専修】												
<input type="checkbox"/>	地理学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	歴史学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	政治学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	社会学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	社会科教育学		2							●	●		
	【算数・数学専修】												
<input type="checkbox"/>	初等代数学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	初等幾何学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	初等解析学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	基礎確率・統計		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	算数科教育学		2							●	●		
	【理科専修】												
<input type="checkbox"/>	エネルギー		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	粒子		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	生命		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	地球		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	理科教育学		2							●	●		
	【音楽専修】												
<input type="checkbox"/>	ソルフエージュ		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	歌唱法基礎演習		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	合奏		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	音楽科教育内容研究		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	音楽科教育学		2							●	●		
	【家庭専修】												
<input type="checkbox"/>	ライフデザイン		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	食生活学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	人間環境学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	消費生活と環境		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	家庭科教育学		2							●	●		
	【図画工作・美術専修】												
<input type="checkbox"/>	美術理論・美術史		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	絵画デザイン表現	演	1							●	●		
<input type="checkbox"/>	立体表現	演	1							●	●		
<input type="checkbox"/>	工芸	演	1							●	●		
<input type="checkbox"/>	図画工作科・美術科教育学	演	1							●	●		
	【体育専修】												
<input type="checkbox"/>	運動スポーツ基礎理論		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	学校保健		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	運動生理学		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	体育原理		2							●	●		
<input type="checkbox"/>	体育科教育学		2							●	●		
	計		177	91									

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

	チ ェ ン ク 欄	授 業 科 目	授 業 の 方 法	単 位	卒 業 必 修	小 一 免	小 二 有	幼 二 有	履 修 期				備 考
									3		4		
									春	秋	春	秋	
全学 共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○				○	○	○	○	1. 特別支援教育コースは、小学校教諭一種免許状取得が卒業要件なので、下記項目に従い履修すること。 (1) 特別支援教育コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目が必修。(計99単位) (2) 小学校教諭二種免許状を所有している人は、 1. 全学共通科目2単位、学科必修科目8単位 2-1. 「小二有」欄に○印の付された科目 2-2. A印を付された科目より2単位以上 2-3. B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない科目を含み6単位以上 2-4. C印を付された科目より2単位以上 2-1～4. の要件を含み、「小一免」欄に○印の修得単位が合計23単位以上 3. 10専修より1専修10単位 4. 上記1～3に加え、特別支援教育コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計65単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表7)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (3) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は、 1. 全学共通科目2単位、学科必修科目8単位 2-1. 「幼二有」欄に○印の付された科目 2-2. A印を付された科目より5単位以上 2-1～2. の条件を含み、「小一免」欄に○印の授業科目の修得単位が合計59単位以上 3. 10専修より1専修10単位必修。 4. 上記1～3の条件を含み計65単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は小学校教諭一種免許状取得に必要な科目(別表7)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (4) その他、前籍校での修得単位を個別に認定することがある。 ☆”キャリアデザインⅡ”は2年間に渡って行う授業となります。毎週授業を行うわけではなく、授業日は大学の掲示板で確認することになります。 尚、履修登録は不要となります。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○				○	○	○	○	
学 科 必 修	<input type="checkbox"/>	児童学概論		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	3年次ゼミ	演	2	○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		3	○						○	○	
	<input type="checkbox"/>	キャリアデザインⅡ ☆	演	1	○				○	○	○	○	
コ ー ス 必 修 科 目	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・国語		2	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・書道		1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・社会		1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・数学		2	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・理科		1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・生活		2	○	○	A	A			○		
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅰ	実	2	○	○	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅱ	実	2	○	○	○	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・家庭		1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	小学校外国語		1	○	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	国語科教育法Ⅰ	演	1	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	国語科教育法Ⅱ	演	1	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	社会科教育法	演	2	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	算数科教育法Ⅰ	演	1	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	算数科教育法Ⅱ	演	1	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	理科教育法	演	2	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	生活科教育法	演	2	○	○	B	○			○		
	<input type="checkbox"/>	音楽科教育法	演	2	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	図画工作科教育法	演	2	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	家庭科教育法	演	2	○	○	B	○	○				
	<input type="checkbox"/>	体育科教育法	演	2	○	○	B	○		○			
	<input type="checkbox"/>	小学校外国語の指導法	演	2	○	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	教職入門		2	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	特別支援教育総論		2	○	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2	○	○	C	○	●	●			
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅰ		2	○	○	C	○	●	●			
<input type="checkbox"/>	教育社会学		1	○	○	C		●	●				
<input type="checkbox"/>	教育課程論Ⅰ		2	○	○		○	○					
<input type="checkbox"/>	道徳教育の指導法		2	○	○	○	○			●	●		
<input type="checkbox"/>	総合的な学習の時間の指導法		2	○	○	○	○				○		
<input type="checkbox"/>	特別活動の指導法		1	○	○	○	○		○				
<input type="checkbox"/>	教育方法学		2	○	○	○	○						
<input type="checkbox"/>	生徒指導(進路指導を含む)		2	○	○	○	○		○				
<input type="checkbox"/>	教育相談		2	○	○	○	○						
<input type="checkbox"/>	教職実践演習(小・幼)	演	2	○	○	○	○				○		
<input type="checkbox"/>	初等教育実習Ⅰ		1	○	○	○	○			○			
<input type="checkbox"/>	初等教育実習Ⅱ	実	4	○	○	○	○		○		○		
<input type="checkbox"/>	介護体験実習	実	1	○	○	○	○						

	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	小一免	小二有	幼二有	履修期				備考
									3		4		
									春	秋	春	秋	
コース 必修 科目	<input type="checkbox"/>	障害者教育史		2	○				○				【特別支援学校教育実習について】 実習時期は4年秋学期となります。実習事前・事後指導は3年春学期～4年秋学期までの期間で実施します。
	<input type="checkbox"/>	障害者教育論		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	知的障害者教育		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	肢体不自由者教育		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	病弱教育		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	LD等障害者の指導		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	視覚障害者の指導		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	聴覚障害者の指導		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	重複障害者の指導		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	知的障害者の心理		2	原則として全て履修				○				
	<input type="checkbox"/>	知的障害者の生理・病理		2					○				
	<input type="checkbox"/>	肢体不自由者の心理		2					○				
	<input type="checkbox"/>	肢体不自由者の生理・病理		2					○				
	<input type="checkbox"/>	病弱者の心理		2					○				
<input type="checkbox"/>	病弱者の生理・病理		2					○					
<input type="checkbox"/>	知的障害者の言語指導		2					○					
<input type="checkbox"/>	特別支援学校教育実習	実	3					○	○	○	○		
計				116	99								

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

	チ エ ク 欄	授 業 科 目	授 業 の 方 法	単 位	卒 業 必 修	幼 一 免	幼 二 有	小 二 有	履 修 期				備 考
									3		4		
									春	秋	春	秋	
全学 共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○				○	○	○	○	1. 幼稚園教員養成コースは、幼稚園教諭一種免許状取得が卒業要件なので、下記項目に従い履修すること。 (1) 幼稚園教員・保育士養成コース(幼稚園免許群)の編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と6専修より1専修10単位必修。(計78単位) なお、※の科目のうち2科目必修。 (2) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は、 1. 全学共通科目2単位、学科必修科目8単位 2-1「幼二有」欄に○印の付された科目 2-2.A印を付された科目より2単位以上 2-3.B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない科目を含み6単位以上 2-4.C印を付された科目より2単位以上 2-1～4の要件を含み、「幼一免」欄に○印と※印を付された科目の修得単位が合計20単位以上 3.6専修より1専修10単位必修。 4. 上記1～3に加え、幼稚園教員養成コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は幼稚園教諭一種免許状取得に必要な科目(別表8)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (3) 小学校教諭二種免許状を所有している人は、 1. 全学共通2単位・学科必修科目必修8単位 2-1.「小二有」欄に○印の付された科目 2-2.A印を付された科目より2単位以上 2-3.B印を付された科目より6単位以上 2-4.C印を付された科目より2単位以上必修。 2-1～4の条件を含み、「幼一免」欄に○印と※印を付された科目の修得単位が合計33単位以上 3.6専修より1専修10単位必修。 4.1～3に加え、幼稚園教員養成コース及び他コースの専門科目から9単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 尚、履修すべき授業科目は幼稚園教諭一種免許状取得に必要な科目(別表8)と編入学前の学校の基礎資格及び単位修得証明書を参照のこと。 (4) その他、前籍校での修得単位を個別に認定することがある。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○					○	○	○	
学 科 目 必 修	<input type="checkbox"/>	児童学概論		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	3年次ゼミ	演	2	○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		3	○						○	○	
	<input type="checkbox"/>	キャリアデザインⅡ ☆	演	1	○				○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・国語		2	※	※	A	A	○				
コ ー ス 必 修 科 目	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・数学		2	※	※	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・生活		2	※	※	A	A			○		
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅰ	実	2	○	○	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅱ	実	2	○	○	○	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅰ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅱ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅲ	演	1	○	○	A	A	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅳ	演	1	○	○	A	A		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容総論	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅰ	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅱ	演	1	○	○	B	B		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅲ	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅳ	演	1	○	○	B	B		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅴ	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅵ	演	1	○	○	B	B		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅶ	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅷ	演	1	○	○	B	B		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅸ	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅹ	演	1	○	○	B	B		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅠ	演	1	○	○	B	B	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅡ	演	1	○	○	B	B		○			
	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～1	演	1	○	○	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～2	演	1	○	○	○	○				○	
	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅱ～1	演	1	○	○	○	○				○	
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2	○	○	C	C	●	●			
	<input type="checkbox"/>	保育原理Ⅰ		2	○	○		○		○			
	<input type="checkbox"/>	教職入門		2	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	教育社会学		1	○	○	C		●	●			
<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅰ		2	○	○	C	C	●	●				
<input type="checkbox"/>	特別支援教育総論		2	○	○	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	教育課程論Ⅰ		2	○	○				○				
<input type="checkbox"/>	教育方法学		2	○	○		C	○					
<input type="checkbox"/>	幼児理解,保育相談		2	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	教育相談		2	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	教職実践演習(小・幼)	演	2	○	○						○		
<input type="checkbox"/>	幼児教育実習Ⅰ		1	○	○			○		○			
<input type="checkbox"/>	幼児教育実習Ⅱ	実	2	○	○			○					
<input type="checkbox"/>	幼児教育実習Ⅲ	実	2	○	○			○					

チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	幼一免	幼二有	小二有	履修期				備考	
								3		4			
								春	秋	春	秋		
	【マネジメント領域】											(5) 編入学前に次の科目を履修していない人は、卒業必修科目とは別に、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ、Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 ⇒ 日本国憲法 2. 小一免と幼一免を両方取得する場合は、幼一免の必修科目である保育内容指導法Ⅰ～Ⅱのうち半数(6単位)は、小一免の必修科目である各教科教育法及び特別活動の指導法の単位取得をもって履修の免除することができる。ただし、保育士資格を取得する場合は、この限りでない。 3. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”は2年間に渡って行う授業となります。毎週授業を行うわけではなく、授業日は大学の掲示板で確認することになります。尚、履修登録は不要となります。	
<input type="checkbox"/>	教育課程事例研究		2								●		●
<input type="checkbox"/>	学級経営・園経営		2								●		●
<input type="checkbox"/>	安全・健康と幼児教育		2								●		●
<input type="checkbox"/>	園・家庭連携論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	幼・保・小連携論		2								●		●
	【乳児保育領域】												
<input type="checkbox"/>	赤ちゃん学概論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	現代保育課題研究		2								●		●
<input type="checkbox"/>	乳児保育の実践演習		2								●		●
<input type="checkbox"/>	乳児期とメディア		2								●		●
<input type="checkbox"/>	子育て支援と現代育児論		2								●		●
	【芸術表現領域】												
<input type="checkbox"/>	造形教育学概論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	環境デザイン演習		2								●		●
<input type="checkbox"/>	音声学概論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	合奏とリズム研究		2								●		●
<input type="checkbox"/>	総合芸術演習		2								●		●
	【障害児保育領域】												
<input type="checkbox"/>	障害児・者の権利論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	障害文化論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	ライフステージ支援研究		2								●		●
<input type="checkbox"/>	医療・保育連携論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	インクルーシブ保育研究		2								●		●
	【多文化保育領域】												
<input type="checkbox"/>	保育における多文化理解		2								●		●
<input type="checkbox"/>	世界の子どもの生活と文化		2								●		●
<input type="checkbox"/>	異文化間コミュニケーション論		2								●		●
<input type="checkbox"/>	保育における外国語活動		2								●	●	
<input type="checkbox"/>	世界の就学前教育		2								●	●	
	【運動・健康領域】												
<input type="checkbox"/>	子どもの発達・発育と運動論		2								●	●	
<input type="checkbox"/>	運動遊び研究		2								●	●	
<input type="checkbox"/>	遊具での運動遊びと安全		2								●	●	
<input type="checkbox"/>	子どもの自然活動基礎論		2								●	●	
<input type="checkbox"/>	運動行事研究		2								●	●	
	計		128	78									

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	保育士	履修期				備考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○		○	○	○	○	☆”キャリアデザインⅡ”は2年間に渡って行う授業となります。毎週授業を行うわけではなく、授業日は大学の掲示板で確認することになります。尚、履修登録は不要となります。 1.幼稚園教員・保育士養成コース(保育士資格群)は、保育士資格取得が卒業要件であるから、下記項目に従い履修すること。 2. 幼稚園教員・保育士養成コース(保育士免許群)の編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と4群より1群8単位必修。(計92単位) 3.保育実習Ⅱ(保育所)・保育実習指導Ⅱ(保育所)または保育実習Ⅲ(施設)・保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせを選択すること。 4.編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ 及び 基礎専門体育Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・日本国憲法 2単位 5.各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○		○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	小笠原流礼法基礎講座		2	○	○			○		
学科必修	<input type="checkbox"/>	児童学概論		2	○		○				
	<input type="checkbox"/>	3年次ゼミ	演	2	○		○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		3	○				○	○	
	<input type="checkbox"/>	キャリアデザインⅡ ☆	演	1	○		○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	子ども家庭福祉		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学Ⅰ		2	○	○	○				
コース必修科目	<input type="checkbox"/>	社会的養護Ⅰ		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	社会的養護Ⅱ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育の心理学		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	子どもの理解と援助		1	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの保健		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	子どもの健康と安全		1	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの食と栄養	演	2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	子ども家庭支援の心理学		2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	子ども家庭支援論		2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	子育て支援		1	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	保育課程論		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	乳児保育Ⅰ		2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	乳児保育Ⅱ		1	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	障害児保育		2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	教職入門		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育原理Ⅰ		2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅰ(保育所)	実	2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅰ(施設)	実	2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅱ(保育所)	実	2	△	△			○		
	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅲ(施設)	実	2	△	△			○		
	<input type="checkbox"/>	保育実習指導Ⅰ	演	2	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習指導Ⅱ(保育所)	演	1	△	△			○		
	<input type="checkbox"/>	保育実習指導Ⅲ(施設)	演	1	△	△			○		
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅰ	実	2	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅱ	実	2	○	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅲ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅳ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容総論	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅰ	演	1	○	○	○				
<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅱ	演	1	○	○		○				
<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅲ	演	1	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅳ	演	1	○	○		○				
<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅴ	演	1	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅵ	演	1	○	○		○				

	チ エ ク ク 欄	授 業 科 目	授 業 の 方 法	単 位	卒 業 必 修	保 育 士	履 修 期				備 考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
コ ー ス 必 修 科 目	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅶ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅷ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅸ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅹ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅠ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅡ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	教職実践演習(小・幼)	演	2	○	○					○
	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～1	演	1	○	○					○
	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～2	演	1	○	○					○
	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅱ～1	演	1	○	○					○
コ ー ス 専 門 科 目		【マネジメント領域】									
	<input type="checkbox"/>	教育課程事例研究		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	学級経営・園経営		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	安全・健康と幼児教育		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	園・家庭連携論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	幼・保・小連携論		2						●	●
		【乳児保育領域】									
	<input type="checkbox"/>	赤ちゃん学概論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	現代保育課題研究		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	乳児保育の実践演習		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	乳児期とメディア		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	子育て支援と現代育児論		2						●	●
		【芸術表現領域】									
	<input type="checkbox"/>	造形教育学概論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	環境デザイン演習		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	音声学概論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	合奏とリズム研究		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	総合芸術演習		2						●	●
		【障害児保育領域】									
	<input type="checkbox"/>	障害児・者の権利論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	障害文化論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	ライフステージ支援研究		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	医療・保育連携論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	インクルーシブ保育研究		2						●	●
		【多文化保育領域】									
	<input type="checkbox"/>	保育における多文化理解		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	世界の子どもの生活と文化		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	異文化間コミュニケーション論		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	保育における外国語活動		2						●	●
	<input type="checkbox"/>	世界の就学前教育		2						●	●
		【運動・健康領域】									
	<input type="checkbox"/>	子どもの発育・発達と運動論		2						●	●
<input type="checkbox"/>	運動遊び研究		2						●	●	
<input type="checkbox"/>	遊具での運動遊びと安全		2						●	●	
<input type="checkbox"/>	子どもの自然活動基礎論		2						●	●	
<input type="checkbox"/>	運動行事研究		2						●	●	
計				145	92						

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	認定心理士	ピアヘルパー	履修期				備考
								3		4		
								春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○			○	○	○	○	1. 児童心理コースの編入学生は、卒業必修欄に○印を付された科目と同コース専門科目から30単位履修すること。また、加えて同コース及び他コースの専門科目から22単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 2. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ピアヘルパーは、※印より2科目必修 ☆”キャリアデザインⅡ”は2年間に渡って行う授業となります。毎週授業を行うわけではなく、授業日は大学の掲示板で確認することになります。尚、履修登録は不要となります。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○			○	○	○	○	
学科目必修	<input type="checkbox"/>	児童学概論		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	3年次ゼミ	演	2	○			○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業研究ゼミ		3	○	○				○	○	
	<input type="checkbox"/>	キャリアデザインⅡ ☆	演	1	○			○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	心理学概論		2		○		○				
コース専門科目	<input type="checkbox"/>	心理学基礎実験Ⅰ	実	1		○		○				
	<input type="checkbox"/>	心理学基礎実験Ⅱ	実	1		○			○			
	<input type="checkbox"/>	心理統計法Ⅰ		2		○			○			
	<input type="checkbox"/>	心理統計法Ⅱ	演	1		○				○		
	<input type="checkbox"/>	心理学研究法Ⅰ	演	2		○		○				
	<input type="checkbox"/>	心理学研究法Ⅱ	演	2		○			○			
	<input type="checkbox"/>	心理検査法実習Ⅰ	演	1		○			○			
	<input type="checkbox"/>	心理検査法実習Ⅱ	演	2		○				○		
	<input type="checkbox"/>	乳幼児心理学		2		○		○				
	<input type="checkbox"/>	児童心理学		2	30単位選択必修	○	※	○				
	<input type="checkbox"/>	青年心理学		2		○	※	○				
	<input type="checkbox"/>	認知心理学		2		○		○				
	<input type="checkbox"/>	教育心理学		2		○	※		○			
	<input type="checkbox"/>	社会心理学		2		○			○			
	<input type="checkbox"/>	人格心理学		2		○			○			
	<input type="checkbox"/>	人間関係論		2		○	※		○			
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学		2		○	※	○				
	<input type="checkbox"/>	児童精神医学		2			※			○		
	<input type="checkbox"/>	特別支援教育総論		2			※		○			
	<input type="checkbox"/>	カウンセリング心理学		2		○	○		○			
<input type="checkbox"/>	心理療法面接実習Ⅰ	演	1		○	※		○				
<input type="checkbox"/>	心理療法面接実習Ⅱ	演	1		○	○			○			
<input type="checkbox"/>	家族心理学		2		○				○			
計					40							

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	履修期				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	1. 児童文化コースの編入学生は卒業必修欄に○印を付された科目に加えて、他コースの専門科目を16単位以上履修し、計62単位以上単位を修得すること。 ☆”キャリアデザインⅡ”は2年間に渡って行う授業となります。毎週授業を行うわけではなく、授業日は大学の掲示板で確認することになります。尚、履修登録は不要となります。 2. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。 ★の科目から2科目以上を選択履修すること。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
学科必修	<input type="checkbox"/>	児童学概論		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	3年次ゼミ	演	2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	卒業研究ゼミ		3	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	キャリアデザインⅡ ☆	演	1	○	○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	野外活動論		2	○	○				
コース必修科目	<input type="checkbox"/>	生涯学習とボランティア活動		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	子どものための地域活動	演	2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	レクリエーション基礎演習	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	生涯学習論		2	○				○	
	<input type="checkbox"/>	こどもビジネスの世界	演	2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	児童文化概論		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	絵本		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	昔話・わらべうた		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	伝承遊び	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	児童文化実習	実	2	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	児童文学		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	玩具・遊具		2	○			○		
	<input type="checkbox"/>	造形ワークショップ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	絵画表現基礎		2	○			○		
	<input type="checkbox"/>	写真・映像表現	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	マンガ・アニメ論Ⅰ		2	○				○	
	<input type="checkbox"/>	リズム遊び	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	身体とリズム	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	児童文化実践演習	演	2	○				○	
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術演習	演	1	★			●		
<input type="checkbox"/>	子どものための演奏	演	1	★			●			
<input type="checkbox"/>	子どもとことば		1	★			●			
<input type="checkbox"/>	マンガ・アニメ論Ⅱ	演	1	★			●			
選択科目	<input type="checkbox"/>	レクリエーション概論		2					レクリエーションインストラクター科目	
	<input type="checkbox"/>	レクリエーション実習Ⅰ	実	1					レクリエーションインストラクター科目	
	<input type="checkbox"/>	レクリエーション事業参加		1					レクリエーションインストラクター科目	
計					46					

【授業の方法】 演:演習 実:実験・実習 無印:講義をさす。

【履修期】 履修期の○印は開講時期をさす。

免許法施行規則に定める科目等区分等		種別	授業科目	単位数	①免許なし	②小二免あり	③幼二免あり	備考
教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	国語 (書写を含む。)	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・国語	2	◎	A	A	1. 児童心理コースの学生は、※印の科目については次のように充当することができる。 カウンセリング心理学→教育相談 2. 編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位⇒ スポーツと健康(小教) I、II ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語 I、II ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎)
			<input type="checkbox"/> 初等教科研究・書道	1	◎	A	A	
		社会	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・社会	1	◎	A	A	
		算数	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・数学	2	◎	A	A	
		理科	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・理科	1	◎	A	A	
		生活	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・生活	2	◎	A	A	
		音楽	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・音楽実技 I	2	◎	◎	◎	
			<input type="checkbox"/> 初等教科研究・音楽実技 II	2	◎	◎	◎	
			<input type="checkbox"/> 初等教科研究・音楽理論 I	1	◎	A	A	
			<input type="checkbox"/> 初等教科研究・音楽理論 II	1	◎	A	A	
		図画工作	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・図画工作 I	1	◎	A	A	
			<input type="checkbox"/> 初等教科研究・図画工作 II	1	◎	A	A	
		家庭	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・家庭	1	◎	A	A	
		体育	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・専門体育 I	1	◎	A	A	
	<input type="checkbox"/> 初等教科研究・専門体育 II		1	◎	A	A		
	外国語	<input type="checkbox"/> 小学校外国語	1	◎	◎	◎		
	各教科の指導法(情報機器及び教材の活用を含む。)	国語 (書写を含む。)	<input type="checkbox"/> 国語科教育法 I	1	◎	B	◎	
			<input type="checkbox"/> 国語科教育法 II	1	◎	B	◎	
		社会	<input type="checkbox"/> 社会科教育法	2	◎	B	◎	
		算数	<input type="checkbox"/> 算数科教育法 I	1	◎	B	◎	
			<input type="checkbox"/> 算数科教育法 II	1	◎	B	◎	
		理科	<input type="checkbox"/> 理科教育法	2	◎	B	◎	
		生活	<input type="checkbox"/> 生活科教育法	2	◎	B	◎	
		音楽	<input type="checkbox"/> 音楽科教育法	2	◎	B	◎	
		図画工作	<input type="checkbox"/> 図画工作科教育法	2	◎	B	◎	
		家庭	<input type="checkbox"/> 家庭科教育法	2	◎	B	◎	
		体育	<input type="checkbox"/> 体育科教育法	2	◎	B	◎	
外国語		<input type="checkbox"/> 小学校外国語の指導法	2	◎	◎	◎		
教育の基礎的理解に関する科目		教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想	<input type="checkbox"/> 教育原理	2	◎	C	◎	
	教職の意義及び教員の役割・職務内容(チーム学校運営への対応を含む。)	<input type="checkbox"/> 教職入門	2	◎		◎		
	教育に関する社会的、制度的又は経営的事項(学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。)	<input type="checkbox"/> 教育社会学	1	◎	C			
	幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程	<input type="checkbox"/> 発達心理学 I	2	◎	C	◎		
	特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解	<input type="checkbox"/> 特別支援教育総論	2	◎	◎	◎		
	教育課程の意義及び編成の方法(カリキュラム・マネジメントを含む。)	<input type="checkbox"/> 教育課程論 I	2	◎		◎		
道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法	<input type="checkbox"/> 道徳教育の指導法	2	◎	◎	◎		
	総合的な学習の時間の指導法	<input type="checkbox"/> 総合的な学習の時間の指導法	2	◎	◎	◎		
	特別活動の指導法	<input type="checkbox"/> 特別活動の指導法	1	◎		◎		
	教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む。)	<input type="checkbox"/> 教育方法学	2	◎		◎		
	生徒指導の理論及び方法 進路指導及びキャリア教育の理論及び方法	<input type="checkbox"/> 生徒指導(進路指導を含む)	2	◎		◎		
	教育相談(カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。)	<input type="checkbox"/> 教育相談 ※	2	◎		◎		
教育実践に関する科目	教育実習	<input type="checkbox"/> 初等教育実習 I	1	◎		◎		
		<input type="checkbox"/> 初等教育実習 II	4	◎		◎		
	教職実践演習	<input type="checkbox"/> 教職実践演習(幼・小)	2	◎		◎		
大学が独自に設定する科目	<input type="checkbox"/> 介護体験実習	1	◎		◎			

(1) 小学校、幼稚園教諭のいずれの二種免許状も所有していない人は、①免許なし欄に◎印を付された科目すべて必修。

(2) 小学校教諭二種免許状を所有している人は、開設授業科目について次のように履修すること。(②小二免あり欄参照)
 1. ◎印の付された科目はすべて必修。
 2. A印を付された科目より2単位以上選択必修。
 3. B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない教科を含み6単位以上選択必修。
 4. C印を付された科目より2単位以上選択必修。
 5. 1~4の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計23単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

(3) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は開設授業科目について次のように履修すること。(③幼二免あり欄参照)
 1. ◎印の付された科目はすべて必修。
 2. A印を付された科目より5単位以上選択必修。
 3. 1~2の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計59単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

教科及び教職に関する科目及び必要な事項		科目名	授業科目	単位数	①免許なし	②幼二免あり	③小二免あり	備考		
領域及び保育内容の指導法に関する科目	領域に関する専門的事項	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・国語	2	☆	A	A	1. 児童心理コースの学生は、◇印の科目について次のように充当することができます。カウンセリング心理学→教育相談		
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・数学	2	☆	A	A			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・生活	2	☆	A	A			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅰ	2	◎	◎	◎			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅱ	2	◎	◎	◎			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅰ	1	◎	A	A			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅱ	1	◎	A	A			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅰ	1	◎	A	A			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅱ	1	◎	A	A			
		<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅲ	1	◎	A	A			
	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅳ	1	◎	A	A				
	保育内容の指導法(情報機器及び教材の活用を含む。)	<input type="checkbox"/>	保育内容総論	1	◎	B	B	2. 編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。 ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ、Ⅱ ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ ・情報活用科目 2単位 ⇒ 情報活用演習(基礎・教職) ・日本国憲法 2単位 ⇒ 日本国憲法		
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅰ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅱ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅲ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅳ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅴ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅵ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅶ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅷ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅸ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅹ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅠ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅡ	1	◎	B	B			
		<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～1	1	◎	◎	◎			
		<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～2	1	◎	◎	◎			
		<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅱ～1	1	◎	◎	◎			
		教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想	<input type="checkbox"/>	教育原理	2	◎		C	C
教職の意義及び教員の役割・職務内容(チーム学校運営への対応を含む。)			<input type="checkbox"/>	教職入門	2	◎			◎	
教育に関する社会的、制度的又は経営的事項(学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。)	<input type="checkbox"/>		教育社会学	1	◎	C				
幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程	<input type="checkbox"/>		発達心理学Ⅰ	2	◎	C	C			
特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解	<input type="checkbox"/>		特別支援教育総論	2	◎	◎	◎			
教育課程の意義及び編成の方法(カリキュラム・マネジメントを含む。)	<input type="checkbox"/>		教育課程論Ⅰ	2	◎					
道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む。)	<input type="checkbox"/>	教育方法学	2	◎		C			
	幼児理解の理論及び方法	<input type="checkbox"/>	幼児理解, 保育相談	2	◎		◎			
教育実践に関する科目	教育実習	<input type="checkbox"/>	幼児教育実習Ⅰ	1	◎		◎			
	教職実践演習	<input type="checkbox"/>	教職実践演習(幼・小)	2	◎		◎			

(1) 小学校、幼稚園教諭のいずれの免許状も所有していない人は、開設授業科目について次のように履修すること。(①免許なし欄参照)

- ◎印の付された科目はすべて履修。
- ☆印の付された科目のうち4単位以上選択必修。

(2) 幼稚園教諭二種免許状を所有している人は、開設授業科目について次のように履修すること。(②幼二免あり欄参照)

- ◎印の付された科目はすべて必修。
- A印を付された科目より2単位以上選択必修。
- B印を付された科目より二種免許取得時に修得していない教科を含み6単位以上選択必修。
- C印を付された科目より2単位以上選択必修。
- 1～4の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計20単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

(3) 小学校教諭二種免許状を所有している人は開設授業科目について次のように履修すること。(③小二免あり欄参照)

- ◎印の付された科目はすべて必修。
- A印を付された科目より2単位以上選択必修。
- B印を付された科目より6単位以上選択必修。
- C印の付された科目より2単位以上選択必修。
- 1～4の条件を含み、上記すべての科目の修得単位が合計33単位以上になるように履修すること。(無印の科目も含む)

No.	※ 修得	授業科目	単位数	備 考
1	<input type="checkbox"/>	小笠原流礼法基礎講座	2	
2	<input type="checkbox"/>	子ども家庭福祉	2	
3	<input type="checkbox"/>	社会福祉学Ⅰ	2	
4	<input type="checkbox"/>	社会的養護Ⅰ	2	
5	<input type="checkbox"/>	社会的養護Ⅱ	1	
6	<input type="checkbox"/>	保育の心理学	2	
7	<input type="checkbox"/>	子どもの理解と援助	1	
8	<input type="checkbox"/>	子どもの保健	2	
9	<input type="checkbox"/>	子どもの健康と安全	1	
10	<input type="checkbox"/>	子どもの食と栄養	2	
11	<input type="checkbox"/>	子ども家庭支援の心理学	2	
12	<input type="checkbox"/>	子ども家庭支援論	2	
13	<input type="checkbox"/>	子育て支援	1	
14	<input type="checkbox"/>	保育課程論	2	
15	<input type="checkbox"/>	乳児保育Ⅰ	2	
16	<input type="checkbox"/>	乳児保育Ⅱ	1	
17	<input type="checkbox"/>	障害児保育	2	
18	<input type="checkbox"/>	教職入門	2	
19	<input type="checkbox"/>	教育原理	2	
20	<input type="checkbox"/>	保育原理Ⅰ	2	
21	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅰ(保育所)	2	
22	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅰ(施設)	2	
23	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅱ(保育所)	☆	
24	<input type="checkbox"/>	保育実習Ⅲ(施設)	★	
25	<input type="checkbox"/>	保育実習指導Ⅰ	2	
26	<input type="checkbox"/>	保育実習指導Ⅱ(保育所)	☆	
27	<input type="checkbox"/>	保育実習指導Ⅲ(施設)	★	
28	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅰ	2	
29	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽実技Ⅱ	2	
30	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅰ	1	
31	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・音楽理論Ⅱ	1	
32	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅰ	1	
33	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・図画工作Ⅱ	1	
34	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅲ	1	
35	<input type="checkbox"/>	初等教科研究・専門体育Ⅳ	1	
36	<input type="checkbox"/>	保育内容総論	1	
37	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅰ	1	
38	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅱ	1	
39	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅲ	1	
40	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅳ	1	
41	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅴ	1	
42	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅵ	1	
43	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅶ	1	
44	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅷ	1	
45	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅸ	1	
46	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法Ⅹ	1	
47	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅠ	1	
48	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法ⅩⅡ	1	
49	<input type="checkbox"/>	教職実践演習(小・幼)	2	
50	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～1	1	
51	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅰ～2	1	
52	<input type="checkbox"/>	児童文化演習Ⅱ～1	1	
			72	

1. ☆保育実習Ⅱ(保育所)・☆保育実習指導Ⅱ(保育所)または★保育実習Ⅲ(施設)・★保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせを選択すること。

2. 編入学前に次の科目を履修していない人は、以下のとおり履修すること。

- ・体育 2単位 ⇒ 基礎専門体育Ⅰ及び基礎専門体育Ⅱ
- ・外国語科目 2単位 ⇒ 英語Ⅰ、Ⅱ
- ・日本国憲法

チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	特支一免	履修年次				備考
					3	3	4	4	
					春	秋	春	秋	
	特別支援教育の基礎理論に関する科目								【特別支援学校教育実習について】 実習時期は4年秋学期となります。 実習事前・事後指導は3年春学期～4年秋学期までの期間で実施します。
<input type="checkbox"/>	障害者教育史		2	○		○			
<input type="checkbox"/>	障害者教育論		2	○	○				
	特別支援教育領域に関する科目								
	・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の心理、生理及び病理に関する科目								
<input type="checkbox"/>	知的障害者の心理		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	知的障害者の生理・病理		2	○		○			
<input type="checkbox"/>	肢体不自由者の心理		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	肢体不自由者の生理・病理		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	病弱者の心理		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	病弱者の生理・病理		2	○		○			
	・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の教育課程及び指導法に関する科目								
<input type="checkbox"/>	知的障害者教育		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	知的障害者の言語指導		2	○		○			
<input type="checkbox"/>	肢体不自由者教育		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	病弱教育		2	○		○			
	免許状に定められることとなる特別支援教育領域以外の領域に関する科目								
	・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の心理、生理及び病理に関する科目								
	・心身に障害のある幼児、児童又は生徒の教育課程及び指導法に関する科目								
<input type="checkbox"/>	視覚障害者の指導		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	聴覚障害者の指導		2	○		○			
<input type="checkbox"/>	LD等障害者の指導		2	○		○			
<input type="checkbox"/>	重複障害者の指導		2	○		○			
	心身に障害のある幼児、児童又は生徒についての教育実習								
<input type="checkbox"/>	特別支援学校教育実習	実	3	○	○	○	○	○	
	計		35						

- [注]1. 特別支援学校教諭一種免許状を取得する者は、特支一免欄に○印を付された科目を履修しなければならない。
2. 上記の科目は、卒業所要単位数には算入しない。
3. 授業の方法欄に演印を付された科目は演習科目、実印を付された科目は実習科目、無印は講義科目。
4. 履修年次は、障害児教育実習及び障害児教育実習の事前・事後指導は4年次とする。
5. 特別支援学校教諭一種免許状の課程履修は、原則として児童学科の学生のみを対象とする。
6. 原則として幼稚園教諭一種免許状または、小学校教諭一種免許状を取得する者を対象とする。

心理学科 専門教育科目

別表11

○聖徳教育2単位、基礎科目23単位、専門科目26単位を満たし、計62単位以上修得すること。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	公認心理師	履修年次				備考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○		○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○		○	○	○	○	
学部共通科目	<input type="checkbox"/>	法学		2				○			
	<input type="checkbox"/>	社会学		2			○				
	<input type="checkbox"/>	倫理学		2				○			
	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○			
		小計		8							
基礎科目	<input type="checkbox"/>	心理学概論		4	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	心理統計法		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	心理統計法演習	演	2	○			○			
	<input type="checkbox"/>	データ解析		2	○				○		
	<input type="checkbox"/>	データ解析演習	演	2	○					○	
	<input type="checkbox"/>	心理学英語講読		2			○				
	<input type="checkbox"/>	心理学英語演習	演	2				○			
	<input type="checkbox"/>	心理学研究法		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	心理学調査法		2	○			○			
	<input type="checkbox"/>	心理学実験Ⅰ	実実	1	○	○	○				オムニバス
	<input type="checkbox"/>	心理学実験Ⅱ	実実	1	○	○		○			オムニバス
	<input type="checkbox"/>	心理的アセスメントⅠ		2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	心理的アセスメントⅡ		2	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	心理実習Ⅰ	実実	1	○	○		○			集中
	小計		27	23	15						
専門科目	<input type="checkbox"/>	障害者・障害児心理学		2		○				○	
	<input type="checkbox"/>	学習・言語心理学		2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	知覚・認知心理学		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	応用認知心理学		2						○	
	<input type="checkbox"/>	神経・生理心理学		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	心理学ゼミ	演	2	○		○				
	<input type="checkbox"/>	心理学特別ゼミ	演	2	○			○			
	<input type="checkbox"/>	卒業論文		4	○				○	○	
	<input type="checkbox"/>	心理学論文講読		2	○				○		
	<input type="checkbox"/>	心理学論文講読演習	演	2	○					○	
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学概論		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	社会・集団・家族心理学Ⅰ		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	社会・集団・家族心理学Ⅱ		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	感情・人格心理学		2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅰ		2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	精神疾患とその治療		2		○	○				
	<input type="checkbox"/>	健康・医療心理学		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	心理学史		2							
	<input type="checkbox"/>	人体の構造と機能及び疾病		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	公認心理師の職責		2		○		○			
	小計		42	26	26						
心理支援専修	<input type="checkbox"/>	カウンセリング特講		2					○		
	<input type="checkbox"/>	心理学的支援法		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	心理演習	演	2		○			○		
	<input type="checkbox"/>	心理実習Ⅱ	演	1		○				○	集中
		小計		7		5					
教育発達専修	<input type="checkbox"/>	教育・学校心理学		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	福祉心理学		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	教育心理学		2					○		
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅱ		2		○			○		
		小計		8		6					

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	公認心理師	履修年次				備考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
危機管理専修	<input type="checkbox"/>	危機管理論		2			○				
	<input type="checkbox"/>	ストレス心理学		2					○		
	<input type="checkbox"/>	司法・犯罪心理学		2		○			○		
	<input type="checkbox"/>	関係行政論		2		○			○		
		小計		8		4					
家族支援専修	<input type="checkbox"/>	家族臨床心理学		2				○			
	<input type="checkbox"/>	老年心理学		2				○			
	<input type="checkbox"/>	ジェンダー論		2			○				
	<input type="checkbox"/>	家族心理学特講		2					○		
		小計		8							
産業組織専修	<input type="checkbox"/>	産業・組織心理学		2		○		○			
	<input type="checkbox"/>	人間関係論		2					○		
	<input type="checkbox"/>	社会心理学特講		2					○		
	<input type="checkbox"/>	メンタルヘルス論		2				○			
		小計		8		2					
計				116							

【授業の方法】演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次の○印は開講時期をさす。

この学科の編入学生の卒業要件は、全学共通科目・学科必修科目35単位に加え、学科選択科目より29単位以上履修し、計64単位以上単位を修得すること。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	社会福祉士	精神保健福祉士	高一免(福祉)	保育士	養護教諭	履修年次				備考
											3	3	4	4	
											春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育 I		1	○						○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育 II		1	○						○	○	○	○	
学科必修科目	<input type="checkbox"/>	社会福祉学 I (含職業指導)		2	○	○	○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	諸外国の社会福祉 I		2	○						○				
	<input type="checkbox"/>	諸外国の社会福祉 II		2	○			○				○			
	<input type="checkbox"/>	社会学		2	○	○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉演習	演	2	○						○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業論文		3	○								○	○	
	<input type="checkbox"/>	社会調査法 I		2	○	○					○				
	<input type="checkbox"/>	社会調査法 II		2	○	○						○			
	<input type="checkbox"/>	介護概論 I		2	○	○		○			○				
	<input type="checkbox"/>	児童福祉学 I		2	○	○		○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	医学一般 I		2	○	○	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	医学一般 II		2	○	○	○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	心理学		2	○	○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	家族援助論		2	○	○			○		○				
	<input type="checkbox"/>	倫理学		2	○						○				
<input type="checkbox"/>	法学		2	○							○				
学科選択科目	<input type="checkbox"/>	社会福祉学 II		2		○	○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	社会保障論 I		2		○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	社会保障論 II		2		○	○					○			
	<input type="checkbox"/>	保健医療制度論		2		○	○						○		
	<input type="checkbox"/>	医療ソーシャルワーク論		2										○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術総論 I		2		○	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術総論 II		2		○	○					○			
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 I		2		○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 II		2		○	○					○			
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 III		2		○	○						○		
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 IV		2		○	○							○	
	<input type="checkbox"/>	保育原理 I		2					○		○				
	<input type="checkbox"/>	保育者論		2					○		○				
	<input type="checkbox"/>	乳児保育 I		2					○			○			
	<input type="checkbox"/>	乳児保育 II	演	1					○				○		
	<input type="checkbox"/>	社会的養護 I		2					○			○			
	<input type="checkbox"/>	社会的養護 II	演	1					○				○		
	<input type="checkbox"/>	福祉計画論		2		○	○						○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉運営管理論		2		○	○							○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉行財政論		2		○	○						○		
	<input type="checkbox"/>	介護概論 II		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	介護技術	演	1				○				○			
	<input type="checkbox"/>	児童福祉学 II		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	地域福祉論 I		2		○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	地域福祉論 II		2		○	○					○			
	<input type="checkbox"/>	公的扶助論		2		○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論 I		2		○		○			○				
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論 II		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	障害児保育	演	2					○		○				
	<input type="checkbox"/>	高齢者福祉論 I		2		○		○			○				
	<input type="checkbox"/>	高齢者福祉論 II		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	就労支援論		2		○					○				
	<input type="checkbox"/>	更生保護制度論		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉論 I		2			○				○				
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉論 II		2			○					○			
	<input type="checkbox"/>	精神障害者の生活支援システム		2		○	○						○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉相談援助の基盤(基礎)		2		○	○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉相談援助の基盤(専門)		2		○	○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 I		2		○	○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 II		2		○	○				○	○			
<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 III		2		○	○				○	○				
<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 IV		2		○	○				○	○				
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習 I	演	2		○					○	○				
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習 II	演	2		○							◎			
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習 III	演	1		○								○		

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	社会福祉士	精神保健福祉士	高一免(福祉)	保育士	養護教諭	履修年次				備考
											3	3	4	4	
											春	秋	春	秋	
学科選択科目	<input type="checkbox"/>	保育の心理学		2					○			○			
	<input type="checkbox"/>	子ども家庭支援の心理学	演	2					○				○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの理解と援助	演	1					○				○		
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅰ		2											★
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅱ		2									○		★
	<input type="checkbox"/>	教育心理学		2									○		
	<input type="checkbox"/>	栄養学		2						○			○		
	<input type="checkbox"/>	食品学		2						○			○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの食と栄養	演	2					○		○				
	<input type="checkbox"/>	権利擁護と成年後見制度		2		○	○						○		
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2					○				○		★
	<input type="checkbox"/>	環境論		2										○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論Ⅰ		2									○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論Ⅱ		2										○	
<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論Ⅲ		2										○		
				261	35	80	58	40	70	37					

【授業の方法】演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次欄の○印は開講時期をさす。◎印は開講時期に週2コマの授業があることをさす。

1. 社会福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて社会福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
2. 精神保健福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて精神保健福祉士欄に○印が付いている科目をすべて履修すること。
3. 高等学校教諭一種免許状(福祉)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて高免福祉欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
4. 保育士の資格を取得しようとする者は、
 (1) 卒業要件に加えて保育士欄に○印が付いている科目をすべて
 (2) △保育実習Ⅱ(保育所)・△保育実習指導Ⅱ(保育所)または▲保育実習Ⅲ(施設)・▲保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせ
 (3) 全学共通科目の「小笠原流礼法基礎講座」を履修すること
 また、編入前の学校等において、英語2単位、体育2単位を履修していない場合は「英語Ⅰ」・「英語Ⅱ」・「基礎専門体育Ⅰ」
 ・「基礎専門体育Ⅱ」を履修すること。
5. 養護教諭一種免許状を取得しようとする者は、卒業要件に加えて養護教諭欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
6. 備考欄の★の科目は、教員免許状を取得する場合、別表32において発達心理学Ⅰ＝発達心理学、教育心理学＝教育心理学、教育原理＝教育基礎論の単位に充当する。
7. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。

この学科の編入学生の卒業要件は、聖徳教育科目・卒業必修科目35単位に加え、その他の科目より29単位以上履修し、計64単位以上単位を修得すること。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	介護福祉士	社会福祉士	精神保健	高一免(福祉)	養護教諭	履修年次				備考
											3		4		
											春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ	演	1	○						○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ	演	1	○						○	○	○	○	
学科必修科目	<input type="checkbox"/>	社会福祉学Ⅰ(含職業指導)		2	○		○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	諸外国の社会福祉Ⅰ		2	○				○		○				
	<input type="checkbox"/>	諸外国の社会福祉Ⅱ		2	○				○		○				
	<input type="checkbox"/>	社会学		2	○	○	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉演習(養護・保育演習含む)	演	2	○						○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業論文		3	○								○	○	
	<input type="checkbox"/>	社会調査法Ⅰ		2	○	○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	社会調査法Ⅱ		2	○	○	○				○				
	<input type="checkbox"/>	介護概論Ⅰ		2	○	○	○			○					
	<input type="checkbox"/>	児童福祉学Ⅰ		2	○	○	○		○				○		
	<input type="checkbox"/>	医学一般Ⅰ		2	○	○	○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	医学一般Ⅱ		2	○	○	○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	心理学		2	○	○	○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	家族援助論		2	○	○							○		
<input type="checkbox"/>	倫理学		2	○	○					○					
<input type="checkbox"/>	法学		2	○	○						○				
学科選択科目	<input type="checkbox"/>	社会福祉学Ⅱ		2			○	○	○			○			
	<input type="checkbox"/>	社会保障論Ⅰ		2		○	○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	社会保障論Ⅱ		2			○	○						○	
	<input type="checkbox"/>	保健医療制度論		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	医療ソーシャルワーク論		2									○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術総論Ⅰ		2		○	○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術総論Ⅱ		2			○	○	○			○			
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論Ⅰ		2			○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論Ⅱ		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論Ⅲ		2			○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論Ⅳ		2			○	○						○	
	<input type="checkbox"/>	福祉計画論		2			○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	社会福祉運営管理論		2			○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	社会福祉行財政論		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	介護概論Ⅱ		2		○	○					○			
	<input type="checkbox"/>	介護福祉専門職論Ⅰ		2		○					○				
	<input type="checkbox"/>	介護福祉専門職論Ⅱ		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	介護福祉専門職論Ⅲ		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	セーフティマネジメント論		2										○	
	<input type="checkbox"/>	介護技術	演	1					○					○	
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅰ	演	1		○					○				
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅱ	演	1		○						○			
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅲ	演	1		○					○				
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅳ	演	1		○						○			
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅴ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅵ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅶ	演	1		○						○			
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅷ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅸ	演	1		○					○				
	<input type="checkbox"/>	生活支援技術Ⅹ	演	1		○					○				
	<input type="checkbox"/>	介護におけるコミュニケーションの基本Ⅰ	演	1		○					○				
	<input type="checkbox"/>	介護におけるコミュニケーションの基本Ⅱ	演	1		○						○			
	<input type="checkbox"/>	介護過程Ⅰ	演	1		○						○			
	<input type="checkbox"/>	介護過程Ⅱ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	介護過程Ⅲ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	介護事例研究Ⅰ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	介護事例研究Ⅱ	演	1		○							○		
	<input type="checkbox"/>	児童福祉学Ⅱ		2				○						○	
	<input type="checkbox"/>	地域福祉論Ⅰ		2				○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	地域福祉論Ⅱ		2				○	○			○			
	<input type="checkbox"/>	公的扶助論		2			※	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論Ⅰ		2		○	○	○	○				○		
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論Ⅱ		2		○	○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	高齢者福祉論Ⅰ		2		○	○		○		○				
	<input type="checkbox"/>	高齢者福祉論Ⅱ		2		○	○					○			
	<input type="checkbox"/>	就労支援論		2			○						○		
	<input type="checkbox"/>	更生保護制度論		2			○							○	
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉論Ⅰ		2					○				○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉論Ⅱ		2					○				○		
	<input type="checkbox"/>	精神障害者の生活支援システム		2				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉相談援助の基盤(基礎)		2				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉相談援助の基盤(専門)		2				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅰ		2				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅱ		2				○					○		
<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅲ		2				○					○			
<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅳ		2				○					○			
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習Ⅰ	演	2				○			○	○				
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習Ⅱ	演	2				○				○				
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習Ⅲ	演	1				○					○			

※下記参照

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	介護福祉士	社会福祉士	精神保健	高一免(福祉)	養護教諭	履修年次				備考	
											3		4			
											春	秋	春	秋		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習	実	4			○		○							
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習指導 I		1			○		○				○			
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習指導 II		1			○						○			
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習指導 III		1			○								○	
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助演習(基礎)	演	1				○				○				
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助演習(専門) I	演	1				○						○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助演習(専門) II	演	1				○						○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習	実	5				○				○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習指導 I		1				○					○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習指導 II		1				○					○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習指導 III		1				○						○		
	<input type="checkbox"/>	介護実習 I	実	2		○			○			○				I ~1 デイサービス
	<input type="checkbox"/>	介護実習 II	実	2		○						○				I ~2 特別養護老人ホーム
	<input type="checkbox"/>	介護実習 III	実	2		○						○				II 障害者支援施設
	<input type="checkbox"/>	介護実習 IV	実	4		○							○			III 介護老人保健施設
	<input type="checkbox"/>	介護総合演習 I	演	1		○						○				IV 特別養護老人ホーム
	<input type="checkbox"/>	介護総合演習 II	演	1		○							○			
	<input type="checkbox"/>	介護総合演習 III	演	1		○						○				
	<input type="checkbox"/>	介護総合演習 IV	演	1		○							○			
	<input type="checkbox"/>	こころとからだのしくみ I		2		○			○			○				
	<input type="checkbox"/>	こころとからだのしくみ II		2		○			○			○				
	<input type="checkbox"/>	医療的ケア I		2		○								○		
	<input type="checkbox"/>	医療的ケア II		2		○								○		
	<input type="checkbox"/>	医療的ケア III		2		○									○	
	<input type="checkbox"/>	医療的ケア IV	演	1		○									○	
	<input type="checkbox"/>	精神医学 I		2				○						○		
	<input type="checkbox"/>	精神医学 II		2				○						○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健学 I		2				○						○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健学 II		2				○						○		
	<input type="checkbox"/>	養護概説		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	学校保健 I		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	学校保健 II		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	健康相談活動		2						○			○			
	<input type="checkbox"/>	健康科学		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	衛生学		2						○			○			
	<input type="checkbox"/>	公衆衛生学		2						○			○			
	<input type="checkbox"/>	免疫学		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	解剖生理学		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	基礎看護		2						○					○	
	<input type="checkbox"/>	小児看護		2						○					○	
	<input type="checkbox"/>	成人看護		2						○					○	
	<input type="checkbox"/>	学校救急看護		2						○					○	
	<input type="checkbox"/>	精神看護		2						○					○	
	<input type="checkbox"/>	看護実習	実	1						○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	精神保健		2						○			○			
	<input type="checkbox"/>	母性保健		2						○			○			
	<input type="checkbox"/>	発達心理学 I		2									○			★
	<input type="checkbox"/>	発達心理学 II		2										○		
	<input type="checkbox"/>	教育心理学		2											○	★
	<input type="checkbox"/>	高齢者の心理		2		○							○			
	<input type="checkbox"/>	障害者の心理		2		○									○	
	<input type="checkbox"/>	栄養学		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	食品学		2						○				○		
	<input type="checkbox"/>	権利擁護と成年後見制度		2			○	○							○	
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2										○		★
	<input type="checkbox"/>	環境論		2											○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論 I		2									○			
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論 II		2											○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論 III		2										○		
				244	35	86	80	71	40	37						

備考欄の★の科目は、発達心理学 I = 発達心理学、教育心理学 = 教育心理学、教育原理 = 教育基礎論の教職関係科目の単位として充当することが出来ます。

※「公的扶助論」生活保護法等重要な法案を学ぶ必要があるため、可能な限り履修してください。

【授業の方法】演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次欄の○印は開講時期をさす。◎印は開講時期に週2コマの授業があることをさす。

1. 介護福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて介護福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
2. 社会福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて社会福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
3. 精神保健福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて精神保健福祉士欄に○印が付いている科目をすべて履修すること。
4. 高等学校教諭一種免許状(福祉)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて高免福祉欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
5. 養護教諭一種免許状を取得しようとする者は、卒業要件に加えて養護教諭欄に○印がついている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
6. 備考欄の★の科目は、教員免許状を取得する場合、別表32において発達心理学 I = 発達心理学、教育心理学 = 教育心理学、教育原理 = 教育基礎論の単位に充当する。
7. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。

この学科の編入学生の卒業要件は、全学共通科目・学科必修科目35単位に加え、学科選択科目より29単位以上履修し、計64単位以上単位を修得すること。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	養護教諭	社会福祉士	精神保健福祉士	高一免(福祉)	保育士	履修年次				備考
											3	3	4	4	
											春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育 I		1	○						○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育 II		1	○						○	○	○	○	
学科必修科目	<input type="checkbox"/>	社会福祉学 I(含職業指導)		2	○		○	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	諸外国の社会福祉 I		2	○				○		○				
	<input type="checkbox"/>	諸外国の社会福祉 II		2	○				○			○			
	<input type="checkbox"/>	社会学		2	○		○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉演習	演	2	○						○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業論文		3	○								○	○	
	<input type="checkbox"/>	社会調査法 I		2	○		○				○				
	<input type="checkbox"/>	社会調査法 II		2	○		○					○			
	<input type="checkbox"/>	介護概論 I		2	○		○		○		○				
	<input type="checkbox"/>	児童福祉学 I		2	○		○		○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	医学一般 I		2	○		○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	医学一般 II		2	○		○	○	○			○			
	<input type="checkbox"/>	心理学		2	○		○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	家族援助論		2	○					○	○				
<input type="checkbox"/>	倫理学		2	○						○					
<input type="checkbox"/>	法学		2	○							○				
学科選択科目	<input type="checkbox"/>	社会福祉学 II		2			○	○	○			○			
	<input type="checkbox"/>	社会保障論 I		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	社会保障論 II		2			○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	保健医療制度論		2			○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	医療ソーシャルワーク論		2										○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術総論 I		2			○	○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術総論 II		2			○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 I		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 II		2			○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 III		2			○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	ソーシャルワーク論 IV		2			○	○						○	
	<input type="checkbox"/>	保育原理 I		2						○	○				
	<input type="checkbox"/>	保育者論		2						○	○				
	<input type="checkbox"/>	乳児保育 I		2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	乳児保育 II	演	1						○			○		
	<input type="checkbox"/>	社会的養護 I		2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	社会的養護 II	演	1						○			○		
	<input type="checkbox"/>	福祉計画論		2			○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉運営管理論		2			○	○						○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉行財政論		2			○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	介護概論 II		2			○				○				
	<input type="checkbox"/>	介護技術	演	1					○			○			
	<input type="checkbox"/>	児童福祉学 II		2			○					○			
	<input type="checkbox"/>	地域福祉論 I		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	地域福祉論 II		2			○	○				○			
	<input type="checkbox"/>	公的扶助論		2			○	○			○				
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論 I		2			○		○		○				
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論 II		2			○					○			
	<input type="checkbox"/>	障害児保育	演	2						○	○				
	<input type="checkbox"/>	高齢者福祉論 I		2			○		○		○				
	<input type="checkbox"/>	高齢者福祉論 II		2			○					○			
	<input type="checkbox"/>	就労支援論		2			○				○				
	<input type="checkbox"/>	更生保護制度論		2			○					○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉論 I		2							○				
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉論 II		2								○			
	<input type="checkbox"/>	精神障害者の生活支援システム		2				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉相談援助の基盤(基礎)		2				○			○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉相談援助の基盤(専門)		2				○			○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 I		2				○			○	○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 II		2				○			○	○			
<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 III		2				○			○	○				
<input type="checkbox"/>	精神保健福祉の理論と相談援助の展開 IV		2				○			○	○				
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習 I	演	2			○				○	○				
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習 II	演	2			○						◎			
<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術演習 III	演	1			○							○		

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	養護教諭	社会福祉士	精神保健福祉士	高一免(福祉)	保育士	履修年次				備考
											3	3	4	4	
											春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習	実	4			○		○				○	○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習指導 I		1			○		○				○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習指導 II		1			○		○				○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉援助技術現場実習指導 III		1			○		○					○	
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助演習(基礎)	演	1				○			○				
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助演習(専門) I	演	1				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助演習(専門) II	演	1				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習	実	5				○				○	○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習指導 I		1				○				○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習指導 II		1				○					○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健福祉援助実習指導 III		1				○						○	
	<input type="checkbox"/>	保育内容総論		2						○					
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 I	演	1						○	○				健康
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 II	演	1						○		○			健康
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 III	演	1						○			○		人間関係
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 IV	演	1						○				○	人間関係
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 V	演	1						○	○				環境
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 VI	演	1						○		○			環境
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 VII	演	1						○			○		言葉
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 VIII	演	1						○				○	言葉
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 IX	演	1						○	○				音楽
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 X	演	1						○		○			音楽
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 X I	演	1						○	○				造形
	<input type="checkbox"/>	保育内容指導法 X II	演	1						○		○			造形
	<input type="checkbox"/>	保育課程論		2						○	○				
	<input type="checkbox"/>	子育て支援	演	1						○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習 I (保育所)	実	2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習 I (施設)	実	2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習 II (保育所)	実	2						△			○		
	<input type="checkbox"/>	保育実習 III (施設)	実	2						▲			○		
	<input type="checkbox"/>	保育実習指導 I	演	1						○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	保育実習指導 II (保育所)	演	1						△			○		
	<input type="checkbox"/>	保育実習指導 III (施設)	演	1						▲			○		
	<input type="checkbox"/>	保育技能 I	実	2						○	○	○			音楽実技
	<input type="checkbox"/>	保育技能 II	実	2						○			○	○	音楽実技
	<input type="checkbox"/>	保育技能 III	演	1						○	○				音楽理論
	<input type="checkbox"/>	保育技能 IV	演	1						○		○			音楽理論
	<input type="checkbox"/>	保育技能 V	演	1						○	○				図画工作
	<input type="checkbox"/>	保育技能 VI	演	1						○		○			図画工作
	<input type="checkbox"/>	保育技能 VII	演	1						○	○				専門体育
	<input type="checkbox"/>	保育技能 VIII	演	1						○		○			専門体育
	<input type="checkbox"/>	保育技能 IX	演	1						○	○				児童文化
	<input type="checkbox"/>	保育技能 X	演	1						○		○			児童文化
	<input type="checkbox"/>	保育技能 X I	演	1						○	○				児童文化
	<input type="checkbox"/>	保育実践演習	演	2						○				○	
	<input type="checkbox"/>	介護実習 I	実	2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	こころとからだのしくみ I		2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	こころとからだのしくみ II		2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	精神医学		4				○				○	○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健学 I		2				○				○			
	<input type="checkbox"/>	精神保健学 II		2				○					○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの保健		2						○	○				
	<input type="checkbox"/>	子どもの健康と安全	実	1						○	○				
	<input type="checkbox"/>	養護概説		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	学校保健 I		2		○									
	<input type="checkbox"/>	学校保健 II		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	健康相談活動		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	健康科学		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	衛生学		2		○					○				
	<input type="checkbox"/>	公衆衛生学		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	免疫学		2		○								○	
	<input type="checkbox"/>	解剖生理学		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	基礎看護		2		○						○			
	<input type="checkbox"/>	小児看護		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	成人看護		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	学校救急看護		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	精神看護		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	看護実習	実	1		○						○	○		
	<input type="checkbox"/>	精神保健		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	母性保健		2		○							○		

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	養護教諭	社会福祉士	精神保健福祉士	高一免(福祉)	保育士	履修年次				備考
											3	3	4	4	
											春	秋	春	秋	
学科選択科目	<input type="checkbox"/>	保育の心理学		2						○		○			
	<input type="checkbox"/>	子ども家庭支援の心理学	演	2						○			○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの理解と援助	演	1						○		○			
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅰ		2								○			★
	<input type="checkbox"/>	発達心理学Ⅱ		2									○		
	<input type="checkbox"/>	教育心理学		2									○		★
	<input type="checkbox"/>	栄養学		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	食品学		2		○							○		
	<input type="checkbox"/>	子どもの食と栄養	演	2						○	○				
	<input type="checkbox"/>	権利擁護と成年後見制度		2			○	○					○		
	<input type="checkbox"/>	教育原理		2						○				○	★
	<input type="checkbox"/>	環境論		2										○	
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論Ⅰ		2									○		
	<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論Ⅱ		2										○	
<input type="checkbox"/>	社会福祉学特論Ⅲ		2										○		
				261	35	37	80	58	32	70					

【授業の方法】演:演習、実:実験・実習、無印:講義をさす。

【履修年次】履修年次欄の○印は開講時期をさす。◎印は開講時期に週2コマの授業があることをさす。

1. 養護教諭一種免許状を取得しようとする者は、卒業要件に加えて養護教諭欄に○印がついている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
2. 社会福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて社会福祉士欄に○印の付いている科目をすべて履修すること。
3. 精神保健福祉士受験資格を取得しようとする者は、卒業要件に加えて精神保健福祉士欄に○印が付いている科目をすべて履修すること。
4. 高等学校教諭一種免許状(福祉)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて高免福祉欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
5. 保育士の資格を取得しようとする者は、
 (1) 卒業要件に加えて保育士欄に○印がついている科目をすべて
 (2) △保育実習Ⅱ(保育所)・△保育実習指導Ⅱ(保育所)または▲保育実習Ⅲ(施設)・▲保育実習指導Ⅲ(施設)いずれかの組み合わせ
 (3) 全学共通科目の「小笠原流礼法基礎講座」を履修すること
 また、編入前の学校等において、英語2単位、体育2単位を履修していない場合は「英語Ⅰ」・「英語Ⅱ」・「基礎専門体育Ⅰ」
 ・「基礎専門体育Ⅱ」を履修すること。
6. 備考欄の★の科目は、教員免許状を取得する場合、別表32において発達心理学Ⅰ＝発達心理学、教育心理学＝教育心理学、教育原理＝教育基礎論の単位に充当する。
7. 各科目の履修期については、学期毎に配布する時間割表を確認すること。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	中一免(英語)	高一免(英語)	履修年次				備考	
								3		4			
								春	秋	春	秋		
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○			○	○	○	○		
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○			○	○	○	○		
学科共通科目	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅰ (RE科目)		2				○					
	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅱ (RE科目)		2					○				
	<input type="checkbox"/>	ホスピタリティコミュニケーションⅠ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅰ		2	○			○					
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅱ		2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅰ		2				○					
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅱ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミ入門	演	1					○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ)	演	1	○			○					
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ)	演	1	○				○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ)	演	1	○					○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ)	演	1	○						○		
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○						○	○	
	(小計)			25	14								
英語・英文学コース必修科目	<input type="checkbox"/>	英語のリーディングⅠ	演	2				○				英語・英文学コースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること	
	<input type="checkbox"/>	英語のリーディングⅡ	演	2					○				
	<input type="checkbox"/>	英語のリーディングⅢ	演	2				○					
	<input type="checkbox"/>	英語のリーディングⅣ	演	2					○				
	<input type="checkbox"/>	英語のリーディングⅤ	演	2	○					○			
	<input type="checkbox"/>	英語のリーディングⅥ	演	2	○						○	①全学共通科目、学科共通科目計14単位	
	<input type="checkbox"/>	英語のライティングⅠ	演	2				○					
	<input type="checkbox"/>	英語のライティングⅡ	演	2					○				
	<input type="checkbox"/>	英語のライティングⅢ	演	2	○						○		
	<input type="checkbox"/>	英語のライティングⅣ	演	2	○							○	②英語・英文学コース卒必欄に○印の科目計26単位
	<input type="checkbox"/>	基礎英文法Ⅰ	演	2	○	△	△	○					
	<input type="checkbox"/>	基礎英文法Ⅱ	演	2		△	△		○				
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅠ	演	2	○	○	○	○					
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅡ	演	2	○	△	△		○				
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅢ	演	2	○			○					
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅣ	演	2	○				○				
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅤ	演	1	○					○			
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅥ	演	1	○						○		
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅦ	演	1	○						○		
	<input type="checkbox"/>	英語のスピーキング・リスニングⅧ	演	1	○							○	
	<input type="checkbox"/>	英語の語彙と用法Ⅰ	演	1		○	○	○					
	<input type="checkbox"/>	英語の語彙と用法Ⅱ	演	1		○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	英語の語彙と用法Ⅲ	演	1		○	○				○		
<input type="checkbox"/>	英語の語彙と用法Ⅳ	演	1		○	○					○		
<input type="checkbox"/>	英語音声学Ⅰ	演	1		○	○	○						
<input type="checkbox"/>	英語音声学Ⅱ	演	1		○	○		○					
<input type="checkbox"/>	海外英語特講		4	○				※	※			海外語学研修	
	(小計)			46	26	8	8						
コース選択科目	<input type="checkbox"/>	英語学入門Ⅰ		2		○	○	○				中学校、高等学校教諭一種免許(英語)を取得しようとする者は、英語免欄の○印の科目すべてと、△印の科目を(中一免の場合は3単位以上、高一免の場合は8単位以上)履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。	
	<input type="checkbox"/>	英語学入門Ⅱ		2		○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	英語史Ⅰ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	英語史Ⅱ		2						○			
	<input type="checkbox"/>	英文法Ⅰ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	英文法Ⅱ		2						○			
	<input type="checkbox"/>	英語学講読Ⅰ		2					○				
<input type="checkbox"/>	英語学講読Ⅱ		2						○				

区分	チェック欄	授 業 科 目	授業の方法	単位数	卒業必修	中一免(英語)	高一免(英語)	履修年次				備考	
								3		4			
								春	秋	春	秋		
コース選択科目	<input type="checkbox"/>	英語学演習Ⅰ	演	1				○					
	<input type="checkbox"/>	英語学演習Ⅱ	演	1					○				
	<input type="checkbox"/>	英語学演習Ⅲ	演	1						○			
	<input type="checkbox"/>	英語学演習Ⅳ	演	1							○		
	<input type="checkbox"/>	古典語(ラテン語)Ⅰ	演	1						○			
	<input type="checkbox"/>	古典語(ラテン語)Ⅱ	演	1							○		
	<input type="checkbox"/>	イギリスの歴史Ⅰ		2				○					
	<input type="checkbox"/>	イギリスの歴史Ⅱ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	アメリカの歴史Ⅰ		2				○					
	<input type="checkbox"/>	アメリカの歴史Ⅱ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	現代イギリス事情Ⅰ	演	1		○	○	○					
	<input type="checkbox"/>	現代イギリス事情Ⅱ	演	1		△	△		○				
	<input type="checkbox"/>	現代アメリカ事情Ⅰ	演	1		○	○			○			
	<input type="checkbox"/>	現代アメリカ事情Ⅱ	演	1		△	△				○		
	<input type="checkbox"/>	イギリス文学史Ⅰ		2		○	○	○					
	<input type="checkbox"/>	イギリス文学史Ⅱ		2		○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	アメリカ文学史Ⅰ		2		○	○	○					
	<input type="checkbox"/>	アメリカ文学史Ⅱ		2		○	○		○				
	<input type="checkbox"/>	英米の詩Ⅰ	演	1		△	△	○					
	<input type="checkbox"/>	英米の詩Ⅱ	演	1		△	△		○				
	<input type="checkbox"/>	英米の戯曲Ⅰ	演	1						○			
	<input type="checkbox"/>	英米の戯曲Ⅱ	演	1							○		
	<input type="checkbox"/>	英米の小説Ⅰ	演	1		△	△	○					
	<input type="checkbox"/>	英米の小説Ⅱ	演	1		△	△		○				
	<input type="checkbox"/>	英米の批評・随筆Ⅰ	演	1		△	△			○			
	<input type="checkbox"/>	英米の批評・随筆Ⅱ	演	1		△	△				○		
	<input type="checkbox"/>	英語コミュニケーションスキルⅠ	演	1				○					
	<input type="checkbox"/>	英語コミュニケーションスキルⅡ	演	1					○				
	<input type="checkbox"/>	通訳の英語Ⅰ	演	1						○			
	<input type="checkbox"/>	通訳の英語Ⅱ	演	1							○		
	<input type="checkbox"/>	メディアの英語Ⅰ	演	1				○					
	<input type="checkbox"/>	メディアの英語Ⅱ	演	1					○				
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅰ	演	1						○			
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅱ	演	1							○		
	<input type="checkbox"/>	環境論		2								○	
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅰ		2				○					
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅱ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅰ		2				○					
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅱ		2					○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅰ	演	1				○					
<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅱ	演	1					○					
<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅰ	演	1				○						
<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅱ	演	1					○					
<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅰ		2				○						
<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅱ		2					○					
<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅰ		2				○						
<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅱ		2					○					
	(小計)			80		14	14						

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	中一免(国語)	高一免(国語)	履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○			○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○			○	○	○	○	
学科共通科目	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅰ (RE科目)		2				○				
	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅱ (RE科目)		2					○			
	<input type="checkbox"/>	ホスピタリティコミュニケーションⅠ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミ入門	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ)	演	1	○			○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ)	演	1	○				○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ)	演	1	○					○		
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ)	演	1	○						○	
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○						○	○
	(小計)			25	14							
日本語・日本文学コース必修科目	<input type="checkbox"/>	日本文化入門		2	○			○				日本語・日本文学コースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②日本語・日本文学コース卒必欄に○印の科目計22単位 ③コース開講科目または文学科他コースの開講科目より計26単位以上
	<input type="checkbox"/>	中国文化論		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本文学概説Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	日本文学概説Ⅱ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本語概説Ⅰ		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本語概説Ⅱ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学史Ⅰ		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学史Ⅱ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学史Ⅰ		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学史Ⅱ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本語の語法Ⅰ		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本語の語法Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	日本語の歴史Ⅰ		2		○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本語の歴史Ⅱ		2		○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本文学特講Ⅰ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	日本文学特講Ⅱ		2							○	
	<input type="checkbox"/>	古典語の研究Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	古典語の研究Ⅱ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	現代語の研究Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	現代語の研究Ⅱ	演	1						○		
<input type="checkbox"/>	日本語学特講Ⅰ		2							○		
<input type="checkbox"/>	日本語学特講Ⅱ		2							○		
<input type="checkbox"/>	日本古典文学の基礎Ⅰ	演	1		○	○	○					
<input type="checkbox"/>	日本古典文学の基礎Ⅱ	演	1		○	○			○			
	(小計)			42	22	22	22					
コース選択科目	<input type="checkbox"/>	漢文学の基礎Ⅰ	演	1		○	○	○				中学校教諭一種免許状(国語)及び高等学校教諭一種免許状(国語)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて教職免許欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
	<input type="checkbox"/>	漢文学の基礎Ⅱ	演	1		○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本語表現法Ⅰ	演	1		○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本語表現法Ⅱ	演	1		○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学演習Ⅰ	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学演習Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学演習Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学演習Ⅱ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学講読Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学講読Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学講読Ⅲ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学講読Ⅳ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学講読Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学講読Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学講読Ⅲ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学講読Ⅳ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	書写・書道Ⅰ	演	1		○		○				
	<input type="checkbox"/>	書写・書道Ⅱ	演	1		○			○			
	<input type="checkbox"/>	比較文学Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	比較文学Ⅱ		2					○			
<input type="checkbox"/>	言語学概説Ⅰ		2				○					
<input type="checkbox"/>	言語学概説Ⅱ		2					○				
<input type="checkbox"/>	日本語の音声		2		○	○	○					

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	中一免(国語)	高一免(国語)	履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	春	秋	
コース選択科目	<input type="checkbox"/>	日本語の方言Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本語の方言Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅰ	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	環境論		2								○
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅰ	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅰ	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅱ		2					○			
	(小計)			73		8	6					

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	中一免(社会)	高一免(地歴)	履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○			○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○			○	○	○	○	
学科共通科目	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅰ (RE科目)		2				○				
	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅱ (RE科目)		2					○			
	<input type="checkbox"/>	ホスピタリティコミュニケーションⅠ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミ入門	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ)	演	1	○			○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ)	演	1	○				○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ)	演	1	○					○		
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ)	演	1	○						○	
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○					○	○	
		(小計)		25	14							
歴史文化コース必修科目	<input type="checkbox"/>	日本文化入門		2	○			○				歴史文化コースの学生は次の①・②・③・④の要件を満たし、計62単位以上を修得すること ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②歴史文化コース必修科目の中で、卒必欄に○印の科目計30単位 ③コース選択必修科目の中で、卒必欄に○印の科目計4単位 ④コース開講科目、または文学科他コースの開講科目より14単位以上
	<input type="checkbox"/>	中国文化論		2					○			
	<input type="checkbox"/>	歴史文化入門Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	歴史文化入門Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	日本史概説Ⅰ		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本史概説Ⅱ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	比較思想論Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	比較思想論Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	歴史文化論Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	歴史文化論Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	歴史文化論Ⅲ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	歴史文化論Ⅳ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	日本考古学Ⅰ		2	○		○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本考古学Ⅱ		2	○		△		○			
	<input type="checkbox"/>	日本美術史Ⅰ		2	○		○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本美術史Ⅱ		2	○		△		○			
	<input type="checkbox"/>	宗教文化論Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	宗教文化論Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	古典哲学・思想Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	古典哲学・思想Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	近代哲学・思想Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	近代哲学・思想Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	現代哲学・思想Ⅰ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	現代哲学・思想Ⅱ		2							○	
	<input type="checkbox"/>	西洋史概説		2		○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	東洋史概説		2		○	○		○			
<input type="checkbox"/>	地誌学		2		○	○	○					
<input type="checkbox"/>	社会学入門Ⅰ		2		○		○					
<input type="checkbox"/>	宗教学入門		2		○		○					
<input type="checkbox"/>	倫理学入門		2		○			○				
	(小計)		60	30	16	14						
コース選択必修科目	<input type="checkbox"/>	民俗文化論Ⅰ		2	○			○				
	<input type="checkbox"/>	民俗文化論Ⅱ		2	○				○			
	<input type="checkbox"/>	歴史文化特論Ⅰ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	歴史文化特論Ⅱ		2							○	
	<input type="checkbox"/>	時事問題Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	時事問題Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	政治学入門		2		○		○				
	<input type="checkbox"/>	経済学入門		2		○			○			
		(小計)		16	4	4						

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	中一免(社会)	高一免(地歴)	履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	春	秋	
コース選択科目	<input type="checkbox"/>	日本古代史Ⅰ		2		△	○	○				中学校教諭一種免許状(社会)及び高等学校教諭一種免許状(地歴)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて教職免許欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表32、33に記載のとおり履修すること。
	<input type="checkbox"/>	日本古代史Ⅱ		2		△	△		○			
	<input type="checkbox"/>	日本中世史Ⅰ		2		△	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本中世史Ⅱ		2		△	△		○			
	<input type="checkbox"/>	日本近世史Ⅰ		2		△	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本近世史Ⅱ		2		△	△		○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代史Ⅰ		2		△	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本近現代史Ⅱ		2		△	△		○			
	<input type="checkbox"/>	古文書学Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	古文書学Ⅱ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	資料文献演習Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	資料文献演習Ⅱ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	資料文献演習Ⅲ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	資料文献演習Ⅳ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	伝統芸能Ⅰ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	伝統芸能Ⅱ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	ジェンダー論の基礎		2						○		
	<input type="checkbox"/>	文化財実地研修	実	1					○	○		
	<input type="checkbox"/>	心理学入門		2						○		
	<input type="checkbox"/>	心理学概論		4							○	
	<input type="checkbox"/>	地理学Ⅰ		2		○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	地理学Ⅱ		2		○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	国際経済論		2					○			
	<input type="checkbox"/>	国際関係論		4							○ ○	
	<input type="checkbox"/>	国際機構論		4							○ ○	
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅱ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	環境論		2							○	
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅰ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅱ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅰ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅱ		2						○		
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅱ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅰ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅱ	演	1						○		
<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅰ		2					○				
<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅱ		2						○			
<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅰ		2					○				
<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅱ		2						○			
	(小計)			73		4	12					

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

※1 中一免(社会)取得希望者は中一免(社会)欄の△の科目のうち6単位履修すること。

※2 高一免(地理歴史)取得希望者は高一免(地歴)欄の△の科目のうち4単位履修すること。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	高一免(書道)	履修年次				備考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○		○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○		○	○	○	○	
学科共通科目	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅰ (RE科目)		2			○				
	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅱ (RE科目)		2				○			
	<input type="checkbox"/>	ホスピタリティコミュニケーションⅠ		2				○			
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅰ		2	○		○				
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅱ		2	○			○			
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅱ		2				○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミ入門	演	1				○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ)	演	1	○		○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ)	演	1	○			○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ)	演	1	○				○		
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ)	演	1	○					○	
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○					○	○
	(小計)		25	14							
書道文化コース必修科目	<input type="checkbox"/>	日本文化入門		2			○				書道文化コースの学生は次の①・②・③の要件を満たし、計62単位以上を修得すること ①全学共通科目、学科共通科目計14単位 ②書道文化コース必修科目およびコース選択科目の中で、卒必修欄に○印の科目計36単位 ③コース開講科目、または文学科他コースの開講科目より12単位以上
	<input type="checkbox"/>	中国文化論		2				○			
	<input type="checkbox"/>	書学入門		2			○	○			
	<input type="checkbox"/>	日本書道史概説		2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	楷書の技法(A)Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	楷書の技法(A)Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	楷書の技法(B)Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	楷書の技法(B)Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	行書の技法Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	行書の技法Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	草書の技法Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	草書の技法Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	隸書の技法	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	篆書の技法	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	かなの技法Ⅰ	演	1	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	かなの技法Ⅱ	演	1	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	篆刻の技法Ⅰ	演	1	○		○				
	<input type="checkbox"/>	篆刻の技法Ⅱ	演	1	○			○			
	<input type="checkbox"/>	漢字作品制作法Ⅰ		2	○		○				
	<input type="checkbox"/>	漢字作品制作法Ⅱ		2	○			○			
	<input type="checkbox"/>	かな作品制作法Ⅰ		2	○		○				
	<input type="checkbox"/>	かな作品制作法Ⅱ		2	○			○			
	<input type="checkbox"/>	漢字かな交じり書法	演	1	○				○		
	<input type="checkbox"/>	実用書道	演	1	○					○	
	<input type="checkbox"/>	文字学Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	文字学Ⅱ		2				○			
	<input type="checkbox"/>	中国書道史概説		2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	書論・鑑賞		2	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学講読Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学講読Ⅱ		2				○			
	<input type="checkbox"/>	古文書学Ⅰ	演	1			○				
<input type="checkbox"/>	古文書学Ⅱ	演	1				○				
<input type="checkbox"/>	漢文学の基礎Ⅰ	演	1	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	漢文学の基礎Ⅱ	演	1	○	○		○				
	(小計)		48	32	22						

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	高一免(書道)	履修年次				備考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
コース 選択科目	<input type="checkbox"/>	書写・書道Ⅰ	演	1		○	○				高等学校教諭一種免許状(書道)を取得しようとする者は、卒業要件に加えて教職免許欄に○印が付いている科目をすべて履修するほか、別表3-2、3-3に記載のとおり履修すること。
	<input type="checkbox"/>	書写・書道Ⅱ	演	1		○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本文学概説Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学史Ⅰ		2			○	○			
	<input type="checkbox"/>	日本古典文学史Ⅱ		2			○		○		
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学史Ⅰ		2			○	○			
	<input type="checkbox"/>	日本近現代文学史Ⅱ		2			○		○		
	<input type="checkbox"/>	漢文講読Ⅰ		2	○		○				
	<input type="checkbox"/>	漢文講読Ⅱ		2	○				○		
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅰ	演	1			○				
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅱ	演	1					○		
	<input type="checkbox"/>	環境論		2						○	
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅱ		2					○		
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅱ		2					○		
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅰ	演	1			○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅱ	演	1					○		
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅰ	演	1			○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅱ	演	1					○		
	<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅰ		2			○				
	<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅱ		2					○		
	<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅰ		2			○				
<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅱ		2					○			
	(小計)			40	4	10					

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通科目	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
学科共通科目	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅰ (RE科目)		2		○				
	<input type="checkbox"/>	人文科学入門Ⅱ (RE科目)		2			○			
	<input type="checkbox"/>	ホスピタリティコミュニケーションⅠ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅰ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	女性キャリア論Ⅱ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	キャリア戦略Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミ入門	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅠ (3年次ゼミⅠ)	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅡ (3年次ゼミⅡ)	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅢ (4年次ゼミⅠ)	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	専門ゼミⅣ (4年次ゼミⅡ)	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○				○	○
	(小計)		25	14						
図書館情報コース必修科目	<input type="checkbox"/>	日本文化入門		2		○				図書館情報コースの学生は次の①・②・③・④の要件を満たし、計62単位以上を修得すること
	<input type="checkbox"/>	中国文化論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	情報メディア入門		2		○				
	<input type="checkbox"/>	文献探索・調査法		2		○				
	<input type="checkbox"/>	情報処理の基礎		2			○			①全学共通科目、学科共通科目計14単位
	<input type="checkbox"/>	図書館概論		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	生涯学習概論		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	図書館情報学概論		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	情報資源概論		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	情報資源組織論		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	情報処理技術概論		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	情報資源組織演習Ⅰ	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	情報資源組織演習Ⅱ	演	1	○				○	②図書館情報コース卒業必修欄に○印の科目計32単位
	<input type="checkbox"/>	図書館サービス概論		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	図書館文化史		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	情報検索技術論		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	情報サービス論		2	○		○			③コース選択必修科目の中で、卒業必修欄に○印の科目計8単位
	<input type="checkbox"/>	情報サービス演習Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	情報サービス演習Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	児童サービス論		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	図書館サービス特論		2	○		○			④コース開講科目、または文学科他コースの開講科目より8単位以上	
<input type="checkbox"/>	図書館情報関連法制度論		2	○	○					
<input type="checkbox"/>	図書館制度・経営論		2	○	○					
	(小計)		42	32						
コース選択必修科目	<input type="checkbox"/>	情報処理技術論Ⅰ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	情報処理技術論Ⅱ		2	○			○		
	<input type="checkbox"/>	情報処理技術論Ⅲ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	図書館基礎特論		2			○			
	<input type="checkbox"/>	図書館施設論		2			○			
	<input type="checkbox"/>	情報資源特論		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	図書館情報学特論Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	図書館情報学特論Ⅱ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	図書館情報学特論Ⅲ		2				○		
	<input type="checkbox"/>	原典講読		2			○			
	<input type="checkbox"/>	図書館実習	実	1				○		
		(小計)		21	8					

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
コース選択科目	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	論述技法演習Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	環境論		2					○	
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育の概要Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教授法Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育教材研究Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本語教育演習Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本事情Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	言語学概論Ⅱ		2			○			
		(小計)			24	6				

【授業の方法】 演：演習、実：実験・実習、無印：講義をさす。

【履修年次】履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チエツク欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	教免(家庭)	教免(保健)	F S	栄養教諭	食品衛生※	30年度入学生履修期								備考
											1		2		3		4		
											春	秋	春	秋	春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○														
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○														
人間栄養学 基礎分野	<input type="checkbox"/>	人間と栄養Ⅰ	演	1	○					○									
	<input type="checkbox"/>	人間と栄養Ⅱ	演	1	○					○									
	<input type="checkbox"/>	基礎化学実験	実	1	○					○									
	<input type="checkbox"/>	統計学演習Ⅰ	演	1	○					○									
	<input type="checkbox"/>	統計学演習Ⅱ	演	1	○					○									
	<input type="checkbox"/>	キャリアプランニング	演	1	○					○									
人間栄養学 調理実習	<input type="checkbox"/>	調理学実習Ⅰ	実	1	○	○		○		○									
	<input type="checkbox"/>	調理学実習Ⅱ	実	1	○	○				○									
	<input type="checkbox"/>	調理学実習Ⅲ	実	1	○						○								
	<input type="checkbox"/>	調理学実習Ⅳ	実	1	○			○			○								
専門基礎科目	社会・環境と 健康	<input type="checkbox"/>	社会・環境と健康Ⅰ		2	○	○			○		○							
		<input type="checkbox"/>	社会・環境と健康Ⅱ		2	○	○			○				○					
		<input type="checkbox"/>	社会・環境と健康Ⅲ		2	○	○								○				
		<input type="checkbox"/>	公衆衛生学実習	実	1	○									○				
	人体の構造と 機能及び疾病の 成り立ち	<input type="checkbox"/>	解剖学・生理学Ⅰ		2	○	○				○	○							
		<input type="checkbox"/>	解剖学・生理学Ⅱ		2	○	○				○	○							
		<input type="checkbox"/>	生化学Ⅰ		2	○					○		○						
		<input type="checkbox"/>	生化学Ⅱ		2	○					○			○					
		<input type="checkbox"/>	免疫学		2	○	○				○					○			
		<input type="checkbox"/>	臨床医学入門Ⅰ		2	○					○			○					
		<input type="checkbox"/>	臨床医学入門Ⅱ		2	○	○				○			○					
		<input type="checkbox"/>	臨床医学入門Ⅲ		2	○					○					○			
		<input type="checkbox"/>	解剖学・病理学実習	実	1	○					○			○					
		<input type="checkbox"/>	生理学実習Ⅰ	実	1	○							○						
	<input type="checkbox"/>	生理学実習Ⅱ	実	1	○									○					
	<input type="checkbox"/>	生化学実験Ⅰ	実	1	○					○			○						
<input type="checkbox"/>	生化学実験Ⅱ	実	1	○								○							
食べ物と健康	<input type="checkbox"/>	食べ物と健康Ⅰ		2	○	○		○		○		○							
	<input type="checkbox"/>	食べ物と健康Ⅱ		2	○	○		○		○		○							
	<input type="checkbox"/>	食べ物と健康Ⅲ		2	○		○	○		○		○							
	<input type="checkbox"/>	食べ物と健康Ⅳ		2	○	○		○		○		○							
	<input type="checkbox"/>	食品科学実験Ⅰ	実	1	○			○		○		○							
	<input type="checkbox"/>	食品科学実験Ⅱ	実	1	○			○		○			○						
	<input type="checkbox"/>	食品衛生学実験	実	1	○					○			○						
	<input type="checkbox"/>	食事設計実習	演	1	○							○							
専門分野	基礎栄養学	<input type="checkbox"/>	基礎栄養学Ⅰ		2	○	○		○		○		○						
		<input type="checkbox"/>	基礎栄養学Ⅱ		2	○	○				○		○						
		<input type="checkbox"/>	基礎栄養学実験	実	1	○					○		○						
	応用栄養学	<input type="checkbox"/>	応用栄養学Ⅰ		2	○	○				○		○						
		<input type="checkbox"/>	応用栄養学Ⅱ		2	○	○							○					
		<input type="checkbox"/>	応用栄養学Ⅲ		2	○								○					
		<input type="checkbox"/>	応用栄養学実習	実	1	○									○				
	栄養教育論	<input type="checkbox"/>	栄養教育論Ⅰ		2	○		○						○					
		<input type="checkbox"/>	栄養教育論Ⅱ		2	○									○				
		<input type="checkbox"/>	栄養教育論Ⅲ		2	○										○			
		<input type="checkbox"/>	栄養教育論実習	実	1	○		○								○			
	臨床栄養学	<input type="checkbox"/>	臨床栄養学Ⅰ		2	○		○						○					
<input type="checkbox"/>		臨床栄養学Ⅱ		2	○		○			○				○					
<input type="checkbox"/>		臨床栄養学Ⅲ		2	○		○								○				
<input type="checkbox"/>		臨床栄養学Ⅳ		2	○											○			
<input type="checkbox"/>		臨床栄養学実習Ⅰ	実	1	○		○								○				
<input type="checkbox"/>		臨床栄養学実習Ⅱ	実	1	○											○			
公衆栄養学	<input type="checkbox"/>	公衆栄養学Ⅰ		2	○	○				○			○						
	<input type="checkbox"/>	公衆栄養学Ⅱ		2	○									○					
	<input type="checkbox"/>	公衆栄養学実習	実	1	○											○			

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	教免(家庭)	教免(保健)	F S	栄養教諭	食品衛生※	30年度入学生履修期				備考				
											1		2			3		4	
											春	秋	春	秋		春	秋	春	秋
専門分野	給食経営管理論	<input type="checkbox"/> 給食経営管理論Ⅰ		2	○							○							
		<input type="checkbox"/> 給食経営管理論Ⅱ		2	○							○							
		<input type="checkbox"/> 給食マネジメント実習	実	1	○								○						
		<input type="checkbox"/> 給食経営管理実習	実	1	○								○						
	臨地実習	<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅰ	実	1	○									○					
		<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅱ	実	1	○									○					
		<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅲ	実	1	○									○					
		<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅳ	実	1	○									○					
		<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅴ	実	1	○									○					
		<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅰ・Ⅱ事前事後指導	演	1	○									○					
		<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅲ・Ⅳ事前事後指導	演	1	○									○					
	<input type="checkbox"/> 臨地実習Ⅴ事前事後指導	演	1											○					
	総合演習	<input type="checkbox"/> 総合演習Ⅰ	演	1	○											○			
		<input type="checkbox"/> 総合演習Ⅱ	演	1	○											○			
<input type="checkbox"/> 総合演習Ⅲ		演	1	○											○				
<input type="checkbox"/> 総合演習Ⅳ		演	1	○											○				
人間栄養学専門研究	<input type="checkbox"/> 卒業ゼミⅠ	演	1	4	単位必修										○				
	<input type="checkbox"/> 卒業ゼミⅡ	演	1												○				
	<input type="checkbox"/> 卒業ゼミⅢ	演	1												○				
	<input type="checkbox"/> 卒業ゼミⅣ	演	1												○				
	<input type="checkbox"/> 卒業論文	演	4												○	○			
資格取得関連科目	<input type="checkbox"/> フードスペシャリスト論		2						○					○					
	<input type="checkbox"/> 食品官能評価, 識別論		2						○					○					
	<input type="checkbox"/> 食品産業マーケティング論		2						○					○					
	<input type="checkbox"/> フードコーディネーター論		2						○										
	<input type="checkbox"/> 食教育法Ⅰ		2						○	○									
	<input type="checkbox"/> 食教育法Ⅱ		2						○		○								
	<input type="checkbox"/> 家庭経営学(含家族関係学)		2		○										○				
	<input type="checkbox"/> 生活経済学		2		○										○				
	<input type="checkbox"/> 被服学(含被服製作実習)		2		○										○				
	<input type="checkbox"/> 住居学(含製図)		2		○										○				
	<input type="checkbox"/> 保育学(含実習)		2		○										○				
	<input type="checkbox"/> 家庭看護学		2		高免										○				
	<input type="checkbox"/> 家庭電気・機械及び生活情報		2		高免										○				
	<input type="checkbox"/> 小児保健学		2			○									○				
	<input type="checkbox"/> 児童保健学(学校保健)		2			○									○				
<input type="checkbox"/> 健康心理学・精神衛生		2			○									○					
計				145															

[授業の方法] 演:演習 実:実験・実習 無印:講義

【 専門基礎科目 】

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位数	卒業必修	教免(家庭)	教免(保健)	F S	栄養教諭	食品衛生※	30年度入学生履修期				備考				
											1		2			3		4	
											春	秋	春	秋		春	秋	春	秋
専門基礎科目	<input type="checkbox"/>	化学入門Ⅰ		2	※					○	○								
	<input type="checkbox"/>	化学入門Ⅱ		2	※					○	○								
	<input type="checkbox"/>	生物学入門Ⅰ		2	※					○	○								
	<input type="checkbox"/>	生物学入門Ⅱ		2	※					○	○								

※専門基礎科目は単位には計上されないの、卒業単位数を計算する場合は注意してください。

必修以外の単位は、各自が、編入学前の学校での教育の不足科目のほか、管理栄養士国家試験対策や、希望資格科目を考慮して、教育課程(平成30年入学生用)の人間栄養学科頁に記載されている科目から履修して取得してください。

- ◆ 教免(家庭)欄に○印の付されている科目は、中学校・高等学校教員免許状(家庭科)を取得するための必修科目。
- ◆ 教免(保健)欄に○印の付されている科目は、中学校・高等学校教員免許状(保健)を取得するための必修科目。
- ◆ 栄養教諭欄に○印の付されている科目は、栄養教諭免許状を取得するための必修科目。
教員免許状を取得するためには上記の科目に加えて別表32、33の科目も履修すること。

- ◆ FS欄に○印の付されている科目は、フードスペシャリスト受験資格を取得するための指定科目。
- ◆ 食品衛生欄に○印の付されている科目は、食品衛生管理者および食品衛生監視員任用資格を取得するための指定科目。
※食品衛生管理者および食品衛生監視員の指定科目は、指定養成施設で受講した科目のみ認定することができます。
指定養成施設以外で修得した科目は、資格認定を受ける場合には再度単位を修得する必要があります。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	作曲コースクラシックスタイル専修の編入学生は、卒業必修欄○印36単位のほか、音楽学部共通科目、クラシックスタイル専修必修科目および演奏学科共通科目の中から28単位以上選択し、合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
<input type="checkbox"/>	環境論		2					○		
クラシックスタイル専修必修科目	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(作曲)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(作曲)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(作曲)	演	4	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(作曲)	演	4	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅲ(声楽または器楽)	演	2	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅳ(声楽または器楽)	演	2	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽書式技法演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽書式技法演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽書式技法演習Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽書式技法演習Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	作曲法演習Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	作曲法演習Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	和声課題研究Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声課題研究Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	作曲理論研究Ⅰ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	作曲理論研究Ⅰ-2	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	作曲理論研究Ⅱ-1	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	作曲理論研究Ⅱ-2	演	1	○				○	
<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○				
<input type="checkbox"/>	卒業作品	演	2	○				○		
演奏学科共通科目	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅱ	演	1	○		○			
<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅰ	演	1	○			○			
<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅱ	演	1	○				○		
<input type="checkbox"/>	楽器学		2							

春学期または秋学期に実施

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法 I		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法 II		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法 III		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法 IV		2			○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
	<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 I (歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 II (和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 I		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 II		2				○		
		計		170	36					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	作曲コースコンピュータスタイル専修の編入学生は卒業必修欄○印28単位のほか、音楽学部共通科目、コンピュータスタイル専修必修科目および演奏学科共通科目の中から34単位以上選択し、合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	環境論		2					○	
コンピュータスタイル専修必修科目	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(作曲)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(作曲)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(作曲)	演	4	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(作曲)	演	4	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅲ(声楽または器楽)	演	2	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅳ(声楽または器楽)	演	2	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	リズムパターン基礎Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	リズムパターン基礎Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	DTM理論研究Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	DTM理論研究Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	デジタルメディア演習Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	デジタルメディア演習Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	卒業作品	演	2	○				○	
演奏学科共通科目	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅰ	演	1	○			○		
<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅱ	演	1	○				○		
<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2							

春学期または秋学期に実施

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法 III		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法 IV		2			○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	対位法 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	対位法 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合奏 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 I(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 II(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 I		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 II		2				○		
				164	28					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	声楽・オペラコースの編入学生は卒業必修欄○印30単位のほか、音楽学部共通科目、声楽・オペラコース必修科目および演奏学科共通科目の中から34単位以上選択し、合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
声楽・オペラコース必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○		※1年次開講科目 ※1年次開講科目 ※2年次開講科目 ※2年次開講科目 ▲これらの科目より2単位以上履修すること 春学期または秋学期に実施
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(声楽)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(声楽)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(声楽)	演	4	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(声楽)	演	4	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(器楽)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	外国歌曲演習Ⅰ-1(伊)	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	外国歌曲演習Ⅰ-2(伊)	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	外国テキスト研究Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	外国テキスト研究Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	重唱演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	重唱演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	重唱演習Ⅱ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	重唱演習Ⅱ-2	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本歌曲演習Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	日本歌曲演習Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅲ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅲ-2	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅳ-1	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅳ-2	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	舞台基礎演習Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞台基礎演習Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	身体表現法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	身体表現法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅱ-1	演	1						
<input type="checkbox"/>	オペラ演習Ⅱ-2	演	1							
<input type="checkbox"/>	外国歌曲演習Ⅱ-1(独)	演	1	▲	○					
<input type="checkbox"/>	外国歌曲演習Ⅱ-2(独)	演	1	▲		○				
<input type="checkbox"/>	外国歌曲演習Ⅱ-1(仏)	演	1	▲	○					
<input type="checkbox"/>	外国歌曲演習Ⅱ-2(仏)	演	1	▲		○				
<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○				
<input type="checkbox"/>	卒業演奏	演	2	○				○		
演奏学科共通科目	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-2	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅱ	演	1	○		○			
<input type="checkbox"/>	音声学		2							

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅲ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅳ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合奏Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅲ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅲ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅰ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅰ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
	<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅰ(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅱ(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅰ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅱ		2				○		
		計		180	30					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考	
						3		4			
						春	秋	春	秋		
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	器楽コースピアノ専修の編入学生は卒業必修欄○印34単位のほか、音楽学部共通科目、器楽コースピアノ専修必修科目および演奏学科共通科目の中から30単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○		
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2							
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2							
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1							
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1							
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2							
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2							
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1							
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1							
<input type="checkbox"/>	環境論		2				○				
ピアノ専修必修科目	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(ピアノ)	演	4							
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(ピアノ)	演	4							
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(ピアノ)	演	4	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(ピアノ)	演	4	○			○	○		
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(声楽)	演	2							
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(声楽または器楽)	演	2							
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅰ-1	演	1							
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅰ-2	演	1							
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅱ-1	演	1							
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅱ-2	演	1							
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅲ-1(含む伴奏法)	演	1	○	○					
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅲ-2	演	1	○		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅳ-1	演	1	○			○			
	<input type="checkbox"/>	ピアノ演奏法研究Ⅳ-2	演	1	○				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノレパートリー研究Ⅰ		2							
	<input type="checkbox"/>	ピアノレパートリー研究Ⅱ		2							
	<input type="checkbox"/>	ピアノ応用演習Ⅰ	演	1	○	○					
	<input type="checkbox"/>	ピアノ応用演習Ⅱ	演	1	○		○				
<input type="checkbox"/>	ピアノ教育法Ⅰ		2	○			○				
<input type="checkbox"/>	ピアノ教育法Ⅱ		2	○				○			
<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	卒業演奏	演	2	○				○			
演奏学科共通科目	ピアノ専修指定必修科目	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1					春学期または秋学期に実施	
		<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
		<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
		<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2						
		<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2						
		<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
		<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
		<input type="checkbox"/>	和声法Ⅲ		2	○	○				
		<input type="checkbox"/>	和声法Ⅳ		2	○		○			
		<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1	○	○				
		<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1	○		○			
		<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1	○			○		
		<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1	○					○
		<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅰ	演	1	○			○		
		<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅱ	演	1	○					○
		<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2								

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究 I		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究 II		2			○			
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 I(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 II(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 I		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 II		2				○		
		計		170	34					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	器楽コースパイプオルガン専修の編入学生は卒業必修欄○印43単位のほか、音楽学部共通科目、パイプオルガン専修必修科目および演奏学科共通科目の中から21単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
パイプオルガン専修必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○		
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(パイプオルガン)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(パイプオルガン)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(パイプオルガン)	演	4	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(パイプオルガン)	演	4	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(声楽または器楽)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	通奏低音Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	通奏低音Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン概論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン概論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	通奏低音Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	通奏低音Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン演奏法Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン演奏法Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バロック奏法演習Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バロック奏法演習Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バロック奏法演習Ⅲ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	バロック奏法演習Ⅳ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン伴奏法Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン伴奏法Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン様式研究Ⅰ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	パイプオルガン様式研究Ⅱ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	現代パイプオルガン音楽研究Ⅰ		2	○			○		
	<input type="checkbox"/>	現代パイプオルガン音楽研究Ⅱ		2	○				○	
	<input type="checkbox"/>	アンサンブルⅠ	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	アンサンブルⅡ	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○			
<input type="checkbox"/>	卒業演奏	演	2	○				○		
演奏学科共通科目	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅲ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅳ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2	○		○			
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
<input type="checkbox"/>	音楽美学		2	○		○				

春学期または秋学期に実施

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合唱 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノノ即興演奏 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノノ即興演奏 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合奏 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
	<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 I(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 II(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 I		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 II		2				○		
	<input type="checkbox"/>	副科実技 III(声楽または器楽)	演	2						※教職課程登録者のみ履修可能
		計		180	43					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	器楽コース電子オルガン専修の編入学生は卒業必修欄○印39単位のほか、音楽学部共通科目、電子オルガン専修必修科目および演奏学科共通科目の中から25単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
電子オルガン専修必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○		
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(電子オルガン)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(電子オルガン)	演	4						
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(電子オルガン)	演	4	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(電子オルガン)	演	4	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(声楽または器楽)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	オルガン伴奏法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン伴奏法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン即興法Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン即興法Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン教育法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン教育法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン即興法Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン即興法Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン編曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン編曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	オルガン合奏演習Ⅰ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オルガン合奏演習Ⅰ-2	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オルガン音楽研究Ⅰ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オルガン音楽研究Ⅱ		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オルガン応用演習Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オルガン応用演習Ⅱ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	オルガン合奏演習Ⅱ-1	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	オルガン合奏演習Ⅱ-2	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	オルガン演奏解釈Ⅰ		2	○			○		
	<input type="checkbox"/>	オルガン演奏解釈Ⅱ		2	○				○	
	<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○			
<input type="checkbox"/>	卒業演奏	演	2	○				○		
演奏学科共通科目	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						春学期または秋学期に実施
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2	○	○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅱ	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2	○	○					

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅲ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅳ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合奏Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅲ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅲ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅰ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅰ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅰ(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅱ(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅰ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅱ		2				○		
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅲ(声楽または器楽)	演	2						※教職課程登録者のみ履修可能
		計		178	39					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考	
						3		4			
						春	秋	春	秋		
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	器楽コース弦楽器・管打楽器専修の編入学生は卒業必修欄○印32単位のほか、音楽学部共通科目、器楽コース弦楽器・管打楽器専修必修科目および演奏学科共通科目の中から32単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。	
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○		
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2							
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2							
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1							
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1							
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2							
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2							
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1							
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1							
弦管打専修必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○			
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅰ(弦管打)	演	4							
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅱ(弦管打)	演	4							
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅲ(弦管打)	演	4	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	専門実技Ⅳ(弦管打)	演	4	○			○	○		
	<input type="checkbox"/>	管弦楽演習A-Ⅰ	演	2							
	<input type="checkbox"/>	管弦楽演習A-Ⅱ	演	2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	管弦楽演習A-Ⅲ	演	2	○			○	○		
	<input type="checkbox"/>	管弦楽演習B-Ⅰ	演	2							
	<input type="checkbox"/>	管弦楽演習B-Ⅱ	演	2	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	管弦楽演習B-Ⅲ	演	2	○			○	○		
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅰ(ピアノ)	演	2							
	<input type="checkbox"/>	副科実技Ⅱ(声楽または器楽)	演	2							
	<input type="checkbox"/>	演奏法研究Ⅰ-1	演	1							
	<input type="checkbox"/>	演奏法研究Ⅰ-2	演	1							
	<input type="checkbox"/>	演奏法研究Ⅱ-1	演	1							
	<input type="checkbox"/>	演奏法研究Ⅱ-2	演	1							
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅱ-1	演	1	○			○			
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅱ-2	演	1	○				○		
	<input type="checkbox"/>	管弦楽基礎演習A	演	2							
<input type="checkbox"/>	管弦楽基礎演習B	演	2								
<input type="checkbox"/>	パフォーマンス演習	演	2	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅳ-1	演	1	○			○				
<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅳ-2	演	1	○				○			
<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	卒業演奏	演	2	○				○			
演奏学科共通科目	弦管打専修指定必修科目	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1					春学期または秋学期に実施	
		<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2						
		<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2						
		<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅰ		2						
		<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅱ		2						
		<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
		<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
		<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅱ-1	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅱ-2	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅲ-1	演	1	○	○				
		<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅲ-2	演	1	○		○			
		<input type="checkbox"/>	合奏指導法Ⅰ	演	1						
		<input type="checkbox"/>	合奏指導法Ⅱ	演	1						
		<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅰ-1	演	1	○	○				
		<input type="checkbox"/>	室内楽演習Ⅰ-2	演	1	○		○			
		<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2								
<input type="checkbox"/>	楽器学		2								

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅲ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅳ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅱ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅰ	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅱ	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅰ	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅱ	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合奏Ⅰ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2		○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅰ(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅱ(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅰ		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅱ		2				○		
		計		178	32					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	ミュージカルコースの編入学生は卒業必修欄○印33単位のほか、音楽学部共通科目、ミュージカルコース必修科目および演奏学科共通科目の中から31単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
ミュージカルコース必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○		
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル表現実技Ⅰ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル表現実技Ⅱ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル表現実技Ⅲ	演	2	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル表現実技Ⅳ	演	2	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	ダンス基礎実技A-Ⅰ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	ダンス基礎実技A-Ⅱ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	ダンス基礎実技B-Ⅰ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	ダンス基礎実技B-Ⅱ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	声楽実技Ⅰ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	声楽実技Ⅱ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	声楽実技Ⅲ	演	2	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	声楽実技Ⅳ	演	2	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	ヴォーカルアンサンブルⅠ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ヴォーカルアンサンブルⅡ	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅲ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅲ-2	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅳ-1	演	1	○			○		
	<input type="checkbox"/>	バレエ演習Ⅳ-2	演	1	○				○	
	<input type="checkbox"/>	演技演習Ⅰ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	演技演習Ⅰ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	演技演習Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	演技演習Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	演技演習Ⅲ-1	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	演技演習Ⅲ-2	演	1	○		○			
	<input type="checkbox"/>	舞台演出論Ⅰ		2	○			○		
	<input type="checkbox"/>	舞台演出論Ⅱ		2	○				○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅰ(ピアノ)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅱ(器楽)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	パフォーミングアーツ論		2						
<input type="checkbox"/>	ダンス応用実技A-Ⅰ	演	2	▲	○	○				
<input type="checkbox"/>	ダンス応用実技A-Ⅱ	演	2	▲			○	○		
<input type="checkbox"/>	ダンス応用実技B-Ⅰ	演	2	▲	○	○				
<input type="checkbox"/>	ダンス応用実技B-Ⅱ	演	2	▲			○	○		
<input type="checkbox"/>	学内発表	演	2	○	○	○				
<input type="checkbox"/>	卒業演奏	演	2	○				○		
演奏学科共通科目	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅰ	演	1	○	○				
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2						
	<input type="checkbox"/>	音声学		2						
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2	○	○				
<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2	○	○					

▲ これらの科目より4単位以上履修すること
春学期または秋学期に実施

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 I		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 II		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ III-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ III-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	和声法 III		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法 IV		2			○			
	<input type="checkbox"/>	和声分析 I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析 II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2		○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究 I		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究 II		2			○			
	<input type="checkbox"/>	対位法 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	対位法 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 I	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) II	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏 I	演	1				○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏 II	演	1					○	
	<input type="checkbox"/>	合奏 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 II-2	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 III-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 I	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合奏指導法 II	演	1						
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-1	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	室内楽演習 I-2	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1						
	<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2						
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1						
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2		○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 I(歌唱)	演	1		○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習 II(和楽器)	演	1			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2			○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 I		2			○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 II		2				○		
		計		190	33					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。

【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チエック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	中免(音楽)	高免(音楽)	標準履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	前	後	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2								
	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2								
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2								
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史 I		2								
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史 II		2								
	<input type="checkbox"/>	声楽史 I		2								
	<input type="checkbox"/>	声楽史 II		2								
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 I		2								
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史 II		2								
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 I		2								
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史 II		2								
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2				○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ II-1	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ II-2	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ III-1	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュ III-2	演	1								
	<input type="checkbox"/>	和声法 III		2				○				
	<input type="checkbox"/>	和声法 IV		2					○			
	<input type="checkbox"/>	和声分析 I	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析 II	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究 I		2				○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究 II		2					○			
	<input type="checkbox"/>	対位法 I	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	対位法 II	演	1							○	
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 I	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法 II	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 I	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法 II	演	1								
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 I	演	1								
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽 II	演	1								
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 I	演	1								
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法 II	演	1								
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 I	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習 II	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 I	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習 II	演	1							○	
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-1	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	合唱 III-2	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) I	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法) II	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏 I	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏 II	演	1							○	
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-1	演	1								
	<input type="checkbox"/>	合奏演習 I-2	演	1								
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1								
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2								
	<input type="checkbox"/>	音声学		2								
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2								
	<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2								
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1								
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2				○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2				○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2				○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2				○				
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2					○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2					○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 I		2					○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽 II		2						○		
		計		190	43							

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	音楽療法士Ⅰ種	音楽療法士・補	標準履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	前	後	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○			○	○	○	○	音楽療法コースの編入学生は卒業必修欄○印48単位のほか、音楽学部共通科目、音楽療法コース必修科目および音楽総合学科共通科目の中から16単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○			○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2								
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2								
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1		○	○					
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1		○	○					
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1		○	○					
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1		○	○					
音楽療法コース必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2						○		(障害児・者) (高齢者・ホスピス) (成人・精神科) (歌唱) (歌唱) (鍵盤和声) (鍵盤和声) (療法伴奏技能) (療法伴奏技能)
	<input type="checkbox"/>	音楽実技A-Ⅰ(作曲, 声楽, 器楽)	演	4								
	<input type="checkbox"/>	音楽実技A-Ⅱ(作曲, 声楽, 器楽)	演	4								
	<input type="checkbox"/>	音楽実技A-Ⅲ(作曲, 声楽, 器楽)	演	4	○	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技A-Ⅳ(作曲, 声楽, 器楽)	演	4	○	○	○			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技B-Ⅰ(作曲, 声楽, 器楽)	演	2								
	<input type="checkbox"/>	音楽実技B-Ⅱ(作曲, 声楽, 器楽)	演	2								
	<input type="checkbox"/>	音楽療法の理論と技法Ⅰ		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽療法の理論と技法Ⅱ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽療法各論Ⅰ		2	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽療法各論Ⅱ		2	○	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	音楽療法各論Ⅲ		2	○	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅰ	演	1	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅱ	演	1	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅲ	演	1	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅳ	演	1	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅴ	演	1	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅵ	演	1	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	日本音楽概論		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	音楽療法総合演習Ⅰ	演	1	○	○	○		○			
	<input type="checkbox"/>	音楽療法総合演習Ⅱ	演	1	○	○	○			○		
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学Ⅰ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	臨床心理学Ⅱ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	医学概論		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	臨床医学各論Ⅰ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	臨床医学各論Ⅱ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	障害児教育論		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	社会福祉概論		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	施設実習	実	2	○	○	○	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽療法実習	実	4	○	○	○	○	○	○	○	
	<input type="checkbox"/>	介護概論		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	障害福祉論		2		○						
<input type="checkbox"/>	教育原理		2		○							
<input type="checkbox"/>	音楽実技C(声楽)	演	2	○	○	○	○	○				
<input type="checkbox"/>	音楽実技D(弦・管・打)	演	2	○	○	○			○	○		
<input type="checkbox"/>	ギター演習Ⅰ	演	1		○	○	○					
<input type="checkbox"/>	ギター演習Ⅱ	演	1		○	○		○				
<input type="checkbox"/>	音楽療法合奏演習	演	1			○						
<input type="checkbox"/>	音楽療法演習Ⅰ	演	1	○		○		○				
<input type="checkbox"/>	音楽療法演習Ⅱ	演	1	○		○			○			
<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅶ	演	1		○	○						
<input type="checkbox"/>	音楽療法技能Ⅷ	演	1		○	○						
<input type="checkbox"/>	発達心理学		2		○	○						
<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○	○	○			○	○		
音楽総合学科共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽療法概論		2	○	○	○	○				
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-1	演	1		○						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅡ-2	演	1		○						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2		○	○					
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2		○	○					
<input type="checkbox"/>	民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2		○	○						
<input type="checkbox"/>	音楽心理学		2	○	○	○		○				

区分	子エック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	音楽療法士Ⅰ種	音楽療法士・補	標準履修年次				備考
								3		4		
								春	秋	前	後	
	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2								
	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1								
	<input type="checkbox"/>	舞台芸術論		2								
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅰ		2								
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史Ⅱ		2								
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅰ		2								
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅱ		2								
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2								
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2								
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅰ		2								
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅱ		2								
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2				○				
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-1	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅢ-2	演	1								
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅲ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅳ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅰ	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	和声分析Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	作曲(含む教材編曲法)	演	2				○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅰ		2				○				
	<input type="checkbox"/>	音楽形式論研究Ⅱ		2					○			
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅰ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	対位法Ⅱ	演	1							○	
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅰ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー編曲法Ⅱ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅰ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー作曲法Ⅱ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅰ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	電子楽譜制作法Ⅱ	演	1								
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅰ	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	編曲法演習Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅰ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	レコーディング演習Ⅱ	演	1							○	
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-1	演	1								
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅱ-2	演	1								
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-1	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅲ-2	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	指揮法	演	1				○	○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅰ	演	1				○	○			
	<input type="checkbox"/>	合唱指導法(含む指揮法)Ⅱ	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	伴奏法	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅰ	演	1						○		
	<input type="checkbox"/>	ピアノ即興演奏Ⅱ	演	1							○	
	<input type="checkbox"/>	合奏Ⅰ	演	1								▲
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-1	演	1				▲				▲
	<input type="checkbox"/>	合奏演習Ⅰ-2	演	1								
	<input type="checkbox"/>	バロックダンス	演	1								
	<input type="checkbox"/>	舞踊概論		2								
	<input type="checkbox"/>	ポピュラー音楽概説		2								
	<input type="checkbox"/>	音声学		2								
	<input type="checkbox"/>	楽器学		2								
	<input type="checkbox"/>	総譜解釈演習	演	1								
	<input type="checkbox"/>	日本と世界の音楽		2				○				
	<input type="checkbox"/>	ミュージカル概論		2				○				
	<input type="checkbox"/>	電子楽器電子音響研究		2				○				
	<input type="checkbox"/>	音楽音響学		2				○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅰ(歌唱)	演	1				○				
	<input type="checkbox"/>	日本音楽演習Ⅱ(和楽器)	演	1					○			
	<input type="checkbox"/>	音楽と諸芸術		2					○			
	<input type="checkbox"/>	音楽美学		2					○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅰ		2				○	○			
	<input type="checkbox"/>	現代社会における音楽Ⅱ		2						○		
		計		205								

▲ 音療補を取得する者は、合奏Ⅰか合奏演習Ⅰ-1のどちらか一方を履修すること

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

区分	チェック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
全学共通	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅰ		1	○	○	○	○	○	音楽指導コースの編入学生は、卒業必修欄○印37単位のほか、音楽学部共通科目、音楽指導コース必修科目および音楽総合学科共通科目の中から27単位以上選択し合計64単位以上履修のこと。
	<input type="checkbox"/>	聖徳教育Ⅱ		1	○	○	○	○	○	
音楽学部共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽と社会(音楽キャリア教育Ⅰ)		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽生涯学習論(音楽キャリア教育Ⅱ)		2						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-1(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	合唱Ⅰ-2(第九)	演	1						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎理論Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-1	演	1						
	<input type="checkbox"/>	ソルフェージュⅠ-2	演	1						
音楽指導コース必修科目	<input type="checkbox"/>	環境論		2				○		
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅰ-A(声楽基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅰ-B(ピアノ基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅰ-C(弦管打基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅰ-D(電子オルガン基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅱ-A(声楽基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅱ-B(ピアノ基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅱ-C(弦管打基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅱ-D(電子オルガン基礎)	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅲ-A(声楽基礎)	演	2	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅲ-B(ピアノ基礎)	演	2	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅲ-C(弦管打基礎)	演	2	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅲ-D(電子オルガン基礎)	演	2	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅳ-A(声楽基礎)	演	2	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅳ-B(ピアノ基礎)	演	2	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅳ-C(弦管打基礎)	演	2	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅳ-D(電子オルガン基礎)	演	2	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎研究Ⅰ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎研究Ⅱ	演	2						
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎研究Ⅲ	演	2	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽基礎研究Ⅳ	演	2	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅴ-A(声楽)	演	4	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅴ-B(ピアノ)	演	4	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅴ-C(弦管打)	演	4	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅴ-D(電子オルガン)	演	4	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅵ-A(声楽)	演	4	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅵ-B(ピアノ)	演	4	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅵ-C(弦管打)	演	4	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽実技Ⅵ-D(電子オルガン)	演	4	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽応用研究Ⅰ	演	4	▲a	○	○			
	<input type="checkbox"/>	音楽応用研究Ⅱ	演	4	▲a			○	○	
	<input type="checkbox"/>	音楽指導法Ⅰ		2						
<input type="checkbox"/>	音楽指導法Ⅱ		2							
<input type="checkbox"/>	音楽指導法Ⅲ(指導実習を含む)		2	○	○					
<input type="checkbox"/>	音楽指導法Ⅳ(指導実習を含む)		2	○	○					
<input type="checkbox"/>	音楽教材基礎研究Ⅰ		2							
<input type="checkbox"/>	音楽教材基礎研究Ⅱ		2							
<input type="checkbox"/>	音楽指導教材研究A(吹奏楽)		4	▲b	○	○				
<input type="checkbox"/>	音楽指導教材研究B(合唱)		4	▲b	○	○				
<input type="checkbox"/>	音楽指導教材研究C(ピアノ導入)		4	▲b	○	○				
<input type="checkbox"/>	音楽文化演習Ⅰ	演	1							
<input type="checkbox"/>	音楽文化演習Ⅱ	演	1							
<input type="checkbox"/>	音楽文化演習Ⅲ	演	1	○	○					
<input type="checkbox"/>	音楽文化演習Ⅳ	演	1	○	○					
<input type="checkbox"/>	卒業研究		4	○			○	○		
音楽総合学科共通科目	<input type="checkbox"/>	音楽文化概論		2						
	<input type="checkbox"/>	リトミック	演	1						
	<input type="checkbox"/>	西洋音楽史概説		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	声楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	鍵盤音楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	管弦楽史Ⅱ		2						
	<input type="checkbox"/>	ジャズ・ポピュラー音楽史		2		○				
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅰ		2						
	<input type="checkbox"/>	和声法Ⅱ		2						
<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅰ	演	1							
<input type="checkbox"/>	コンピュータ音楽Ⅱ	演	1							

▲aより8単位選択必修
※音楽実技Ⅲ～Ⅳは1年間に2科目まで履修できる

※音楽実技Ⅴ・Ⅵは、3年次以降1年間に1科目のみ履修できる

▲bより4単位を選択必修

区分	チエック欄	授業科目	授業の方法	単位	卒業必修	標準履修年次				備考
						3		4		
						春	秋	春	秋	
音楽総合学科共通科目	音楽指導コース指定必修科目	<input type="checkbox"/> レコーディング演習Ⅰ	演	1	○			○		
		<input type="checkbox"/> ポピュラー音楽概説		2						
		<input type="checkbox"/> 民族音楽学概論(含む日本の伝統音楽)		2						
		<input type="checkbox"/> 音楽心理学		2						
		<input type="checkbox"/> 総譜解釈演習	演	1						
		<input type="checkbox"/> 日本と世界の音楽		2	○	○				
		<input type="checkbox"/> 音楽音響学		2	○	○				
		<input type="checkbox"/> 音楽と諸芸術		2	○		○			
		<input type="checkbox"/> 音楽美学		2	○		○			
		<input type="checkbox"/> 現代社会における音楽Ⅰ		2	○		○			
		<input type="checkbox"/> 現代社会における音楽Ⅱ		2	○			○		
		音楽総合学科共通科目	音楽指導コース選択科目	<input type="checkbox"/> 音楽療法概論		2				
<input type="checkbox"/> 舞台芸術論				2						
<input type="checkbox"/> 西洋音楽史Ⅰ				2						
<input type="checkbox"/> 西洋音楽史Ⅱ				2						
<input type="checkbox"/> ソルフエージュⅡ-1	演			1						
<input type="checkbox"/> ソルフエージュⅡ-2	演			1						
<input type="checkbox"/> ソルフエージュⅢ-1	演			1						
<input type="checkbox"/> ソルフエージュⅢ-2	演			1						
<input type="checkbox"/> 和声法Ⅲ				2		○				
<input type="checkbox"/> 和声法Ⅳ				2			○			
<input type="checkbox"/> 和声分析Ⅰ	演			1		○				
<input type="checkbox"/> 和声分析Ⅱ	演			1			○			
<input type="checkbox"/> 作曲(含む教材編曲法)	演			2		○	○			
<input type="checkbox"/> 音楽形式論研究Ⅰ				2		○				
<input type="checkbox"/> 音楽形式論研究Ⅱ				2			○			
<input type="checkbox"/> 対位法Ⅰ	演			1				○		
<input type="checkbox"/> 対位法Ⅱ	演			1					○	
<input type="checkbox"/> ポピュラー編曲法Ⅰ	演			1						
<input type="checkbox"/> ポピュラー編曲法Ⅱ	演			1						
<input type="checkbox"/> ポピュラー作曲法Ⅰ	演			1						
<input type="checkbox"/> ポピュラー作曲法Ⅱ	演			1						
<input type="checkbox"/> 電子楽譜制作法Ⅰ	演			1						
<input type="checkbox"/> 電子楽譜制作法Ⅱ	演			1						
<input type="checkbox"/> 編曲法演習Ⅰ	演			1		○				
<input type="checkbox"/> 編曲法演習Ⅱ	演			1			○			
<input type="checkbox"/> レコーディング演習Ⅱ	演			1					○	
<input type="checkbox"/> 合唱Ⅱ-1	演			1						
<input type="checkbox"/> 合唱Ⅱ-2	演			1						
<input type="checkbox"/> 合唱Ⅲ-1	演			1		○				
<input type="checkbox"/> 合唱Ⅲ-2	演			1			○			
<input type="checkbox"/> 指揮法	演			1			○			
<input type="checkbox"/> 合唱指導法(含む指揮法)Ⅰ	演			1		○				
<input type="checkbox"/> 合唱指導法(含む指揮法)Ⅱ	演			1			○			
<input type="checkbox"/> 伴奏法	演			1		○				
<input type="checkbox"/> ピアノ即興演奏Ⅰ	演			1				○		
<input type="checkbox"/> ピアノ即興演奏Ⅱ	演			1					○	
<input type="checkbox"/> 合奏Ⅰ	演			1						
<input type="checkbox"/> 合奏演習Ⅰ-1	演			1						
<input type="checkbox"/> 合奏演習Ⅰ-2	演			1						
<input type="checkbox"/> バロックダンス	演			1						
<input type="checkbox"/> 舞踊概論		2								
<input type="checkbox"/> 音声学		2								
<input type="checkbox"/> 楽器学		2								
<input type="checkbox"/> ミュージカル概論		2		○						
<input type="checkbox"/> 電子楽器電子音響研究		2		○						
<input type="checkbox"/> 日本音楽演習Ⅰ(歌唱)	演	1		○						
<input type="checkbox"/> 日本音楽演習Ⅱ(和楽器)	演	1			○					
		計		232	37					

【授業の方法】 演：演習、無印：講義をさす。
 【履修年次】 履修年次の○印は開講時期をさす。

チェック欄	授業科目	単位	中免	高免	養教	栄教	履修年次				備考
							3		4		
							春	秋	春	秋	
<input type="checkbox"/>	教職入門	2	○	○	○	○	○				
<input type="checkbox"/>	教育基礎論	2	○	○	○	○					
<input type="checkbox"/>	教育心理学	2	△	△	△						△のうちいずれか1科目選択必修
<input type="checkbox"/>	発達心理学	2	△	△	△	○	○				
<input type="checkbox"/>	特別支援教育総論	2	○	○	○	○	●	●	●	●	●いずれかで開講
<input type="checkbox"/>	教育社会学	2	○	○	○			○			
<input type="checkbox"/>	教育課程論	2	○	○	○				○		
<input type="checkbox"/>	教育課程・方法論	2				○	○				
<input type="checkbox"/>	国語科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			文学科(日本語・日本文学コース)
<input type="checkbox"/>	国語科教育法Ⅲ,Ⅳ	2,2	○○						○	○	文学科(日本語・日本文学コース)
<input type="checkbox"/>	書道科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2		○○			○	○			文学科(書道文化コース)
<input type="checkbox"/>	社会科・地歴科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			文学科(歴史文化コース)
<input type="checkbox"/>	社会科・公民科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			文学科(歴史文化コース)
<input type="checkbox"/>	英語科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			文学科(英語・英文学コース)
<input type="checkbox"/>	英語科教育法Ⅲ,Ⅳ	2,2	○○						○	○	文学科(英語・英文学コース)
<input type="checkbox"/>	音楽科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			音楽学部
<input type="checkbox"/>	音楽科教育法Ⅲ,Ⅳ	2,2	○○	○○					○	○	音楽学部
<input type="checkbox"/>	家庭科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			人間栄養学科
<input type="checkbox"/>	家庭科教育法Ⅲ,Ⅳ	2,2	○○						○	○	人間栄養学科
<input type="checkbox"/>	保健科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2	○○	○○			○	○			人間栄養学科
<input type="checkbox"/>	保健科教育法Ⅲ,Ⅳ	2,2	○○						○	○	人間栄養学科
<input type="checkbox"/>	福祉科教育法Ⅰ,Ⅱ	2,2		○○							社会福祉学科
<input type="checkbox"/>	道德教育の指導法	2	○		○			○			
<input type="checkbox"/>	総合的な学習の時間の指導法	2	○	○	○	○	●	●	●	●	●いずれかで開講
<input type="checkbox"/>	特別活動の指導法	2	○	○	○				○		
<input type="checkbox"/>	道德・特別活動論	2				○	○				
<input type="checkbox"/>	教育方法学	2	○	○	○					○	
<input type="checkbox"/>	生徒指導(進路指導を含む)	2	○	○						○	
<input type="checkbox"/>	生徒指導論	2			○	○					
<input type="checkbox"/>	教育相談	2	○	○	○	○				○	
<input type="checkbox"/>	教職実践演習(中高)	2	○	○						○	
<input type="checkbox"/>	教職実践演習(養護教諭)	2			○					○	
<input type="checkbox"/>	教職実践演習(栄養教諭)	2				○				○	
<input type="checkbox"/>	中学校教育実習	5	○						○	○	
<input type="checkbox"/>	高等学校教育実習	3		○						○	
<input type="checkbox"/>	介護体験実習	1	○					○	○		
<input type="checkbox"/>	養護実習	5			○				○	○	社会福祉学科
<input type="checkbox"/>	栄養教育実習	2				○				○	人間栄養学科
	計	112									

- [注]1. 中学校一種免許状を取得する者は、中免欄に○印を付された科目及び△を付された科目のうち1科目以上を選択履修しなければならない。
 2. 高等学校一種免許状を取得する者は、高免欄に○印を付された科目及び△を付された科目のうち1科目以上を選択履修しなければならない。
 3. 教科教育法については、各自が取得しようとする教科の科目を履修すること。

全学共通その他必修科目

チェック欄	授業計画	単位	履修年次				備考
			3		4		
			春	秋	春	秋	
<input type="checkbox"/>	日本国憲法	2	●	●			
<input type="checkbox"/>	英語Ⅰ,Ⅱ	1,1	○	○			
<input type="checkbox"/>	スポーツと健康Ⅰ,Ⅱ	1,1	○	○			
<input type="checkbox"/>	情報活用演習(基礎)	1	○				
<input type="checkbox"/>	情報活用演習(教職)	1		○			
	計	8					

- [注]1. 教養科目、外国語科目、健康教育科目及び情報活用演習科目は教員免許状取得のための要件を満たすこととなりますので、上記科目を必ず履修してください。
 2. 編入学前の学校で体育関連の科目を履修していない場合は、健康教育科目2単位(スポーツと健康Ⅰ・Ⅱ)を履修してください。



SEITOKU UNIVERSITY

部	年	科
コース		クラス

学籍番号 —

氏名

