

教育研究上の目的

聖徳大学 教育学部

児童学科 " 通信教育	乳幼児を取り巻く環境や、乳幼児の発達などの側面に光を当てながら、乳幼児の健全な育成を主眼とした幼稚園教員・保育士などの養成に携わり、乳幼児やその保護者などから信頼される豊かな人間性と専門性の高い現場実践力を備えた、「新しい時代」に求められる質の高い乳幼児期の教育・保育を担う人材の養成を目的とする。
教育学科 " 通信教育	高い専門性と豊かな人間性をもち、急速な社会の変化にも対応する現場実践力を発揮できる教育者・指導者などの養成に携わり、教育学の理論と教科の専門性、高い英語指導力とICT活用能力、子どもの心身の発達に関する科学的洞察力、多様性を有する集団の中でリーダーシップを発揮できる力を備えた人材の養成を目的とする。

児童学部

児童学科 " 通信教育	現代の児童問題を視野にいれて、子どもの文化、子どもの心理などの側面に光を当てながら、子どもの健全な育成を主眼とした小学校教諭・幼稚園教諭・保育士などの養成に携わり、子どもの教育・研究を通してわが国の発展に貢献できる「高い資質能力を備えた」人材の養成を目的とする。
-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

心理・福祉学部

心理学科 " 通信教育	少子高齢社会における心理的・社会的諸問題に対応でき、かつ、広範な領域の心理学の知見により深く通じ、それに基づいて、今日ますます深刻化する日常生活や学校教育をとりまく心理的諸問題の解決に必要な、専門的学識・技能と問題解決能力を備えた人材の養成を目的とする。
社会福祉学科 " 通信教育	少子高齢社会における心理的・社会的諸問題に対応でき、かつ、福祉問題の解決に必要な専門的な知識と高度な技術に関して幅広く教育研究活動を展開し、ヒューマンサービスを実践できる福祉の人材及び、より身近な生活圏で住民が地域福祉推進へ直接に参画し、協同できる体制のリーダーとなる人材の養成を目的とする。

文学部

文学科 " 通信教育	現代社会の諸課題は、既成の知や技術のみで解決を図ることは難しく、なによりも人間性への深い洞察に基づいた多文化社会に関する広い視野と優れた識見を必要としており、こうした課題に応え、多様な人間性に対する共感的態度と倫理観、文化に関する包括的な教養、さらに専門的な基礎的知識を基盤にした柔軟な思考力と行動力を具え、社会で活躍し続けることのできる自立した人材の養成を目的とする。
----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

人間栄養学部

人間栄養学科	現代社会が有する栄養・食の問題について、体の健康の維持・増進を図るのみならず、心の健康、社会の健康をも重視した教育を遂行し、栄養・食の問題の解決に当って社会で実践できる質の高い管理栄養士・栄養教諭の養成を目的とする。
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

看護学部

看護学科	看護を要する人々のために、また、市民の健康を守るために、自らを律し、チームの中で主体的に考えながら、実践することができる、凜とした専門職女性を育成することを目的とする。
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------

音楽学部

音楽学科	音楽表現及び音楽を応用した実践に必要な専門的な能力を養い、音楽文化の発展を担うことのできる優れた感性をもった演奏家、音楽教員、音楽療法士等、音楽を活かした多様なキャリアを生きる人材の育成を目的とする。
-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

専門職大学院

教職研究科	教職研究科教職実践専攻は、確かな指導理論と優れた実践力・応用力を備えた「スクールリーダー」及び学校経営者を養成する。併せて、実践的な指導力・展開力を備え、新しい学校づくりの有力な一員となり得る教員を養成する。
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

大学院

(修士課程・博士前期課程)

児童学研究科 児童学専攻 〃 通信教育	保育や教育のよりよい環境の実現をめざし、子どもの多面性と全体性の両面から児童問題を深く研究し、長期的かつ総合的な視野に立って、子どもの発達と教育問題に取り組める専門家を養成する。
臨床心理学研究科 臨床心理学専攻	「臨床心理士養成第1種指定大学院」として、心の問題を予防・解決できる高度な知識と技術を持った心の専門家である「臨床心理士」を養成する。
言語文化研究科 日本文化専攻	国際化が進む現代社会にあって、まずは自国の文化を十分に理解することが必要であり、日本文化の構造と特質及びその歴史的意義などを認識し、諸分野において日本文化の進展に貢献できる、高度な知識と教養を備えた研究者や指導者を養成する。
〃 英米文化専攻	理論と実践の両面から、英米文化、英米文学、英米語の構造と特質を研究し、英語を中心とする外国語の高い運用能力と、英米文化についての深い学識と、異文化間コミュニケーションの本質を理解した専門的職業人を養成する。
人間栄養学研究科 人間栄養学専攻	大きな視点から人間と栄養の関係を見直し、高度な栄養学の知識と技能を、そして、心と体と社会に対する深い洞察力を身につけた高度専門職業人を養成する。
看護学研究科 看護学専攻	地域の保健医療福祉並びに教育環境の向上に寄与するために、「和」の精神と人間の尊厳を基盤とし、広範な視点から看護学の学識を教授し、高度専門職業人として変化に創造的に対応できる看護学の専門的知識と技術及び教育研究能力をもった人材を育成する。
音楽文化研究科 音楽表現専攻	各専門分野における音楽表現に関する学術的研究を基盤として高度で幅広い実技を深く研磨し、豊かな音楽表現力を身につけた専門家を養成する。
音楽文化研究科 音楽教育専攻	音楽に対する深い造詣と広い専門的知識を有する優れた音楽教育者の養成を担うとともに、現代のストレス社会が抱える様々な問題を音楽との関わりによって解決するために必要な音楽療法の専門家、並びに音楽が持つ根元的な諸問題に広く総合的観点からアプローチできる専門家を養成する。

(博士後期課程)

児童学研究科 児童学専攻 〃 通信教育	次の世代を担う子どもたちを育てるというテーマにおいて、実際的な社会貢献ができる、実践的指導者や研究者を養成する。
臨床心理学研究科 臨床心理学専攻	高度な学術研究及び実践家育成を担う研究者・指導者に相応しい学識、技量、人間性を備えた、臨床心理学に優れた研究者や指導者を養成する。
言語文化研究科 日本文化専攻	現代性・国際性・学際性といった視点から日本文化を究明し、より高度な知識・能力・技術を備えた人材を養成する。
〃 英米文化専攻	英語・英米文化の個別的研究を一層深化させ、今日のグローバリゼーションに対応できる、創造性を備えた有為な研究者や指導者を養成する。
人間栄養学研究科 人間栄養学専攻	自然科学と人文科学との融合をはかる人間栄養学、従来の還元型研究では完結できない統合型研究としての人間栄養学を追及し、国際レベルで活躍できる高度専門職業人と研究者を養成する。
音楽文化研究科 音楽専攻	前期課程において培われた分野別研究を基礎に、さらに各専門分野を深く研究し、音楽文化並びに音楽現象を広く考察できる総合的な視野と能力を備えた国際的な音楽家を養成するとともに、総合芸術の一環としての「音楽」を深く思考できる研究者を養成する。

聖徳大学短期大学部

保育科第一部 〃 通信教育	保育に関する理論と技術に立脚しつつ、幅広く教育研究を展開し、保育に必要な専門的な力量及び実践的な指導力を培い、社会に広く貢献できる幼稚園教諭・保育士の養成を目的とする。
保育科第二部	保育に関する理論と技術に立脚しつつ、幅広く教育研究を展開し、主に働きながら学ぶ社会人を対象として、保育に必要な専門的な力量及び実践的な指導力を培い、社会に広く貢献できる幼稚園教諭・保育士の養成を目的とする。
総合文化学科	多様な学習ニーズに柔軟に対応できる教育課程を通じて、豊かな人間性と創造性を備えた人材を養成する。また、社会に開かれた短期大学として、社会・経済の活性化や地域コミュニティーの形成に積極的に貢献していくことを目的とする。