2022

出張講義

大学・短期大学の教員が高等学校へ伺います！

聖徳大学
聖徳大学短期大学部

SEITOKU

出張講義とは

聖徳大学･聖徳大学短期大学部では、本学の知的財産を地域社会と共有し、社会貢献に寄与することを目的として、全国の高等学校に出張講義を行っています。
「大学って、いったい何を学ぶところなんだろう？」
「どんな先生がいて、どんな授業をしているんだろう？」
「大学で学ぶ前に、ちょっと授業を体験してみたいな。」
生徒の皆さんのこうした興味や関心にお応えするのが聖徳の出張講義です。
本学の教員が日々研究している内容をお伝えすることで生徒の皆さんが「大学での学びの楽しさと深さを感じていただける」と思います。
高等学校でのキャリア教育を含めた進路指導にもぜひお役立てください。

お申し込みの流れ

1．次ページ講義一覧、WEBサイト詳細よりご希望の講義をお選びください

https://www.seitoku-u.ac.jp/high_school_teacher/#demae

↓

2．出張講義申込　**申込方法は10ページをご参照ください。**

↓

3．本学で調整し、検討結果をご連絡します

☆ご要望にはできる限りお応えいたしますが、ご希望講師のスケジュール等の都合でお引き受けできない場合は、どうぞご容赦ください。
その場合、ご希望にかわる出張講義をご相談させていただきます。

↓

4．出張講義の参加人数・使用教材などの打ち合わせをします

↓

5．本学より、出張講義に必要なレジュメ・資料等を送付します

☆オンラインをご希望の場合、E-mailにて当日使用するURLをお知らせします。

↓

6．出張講義

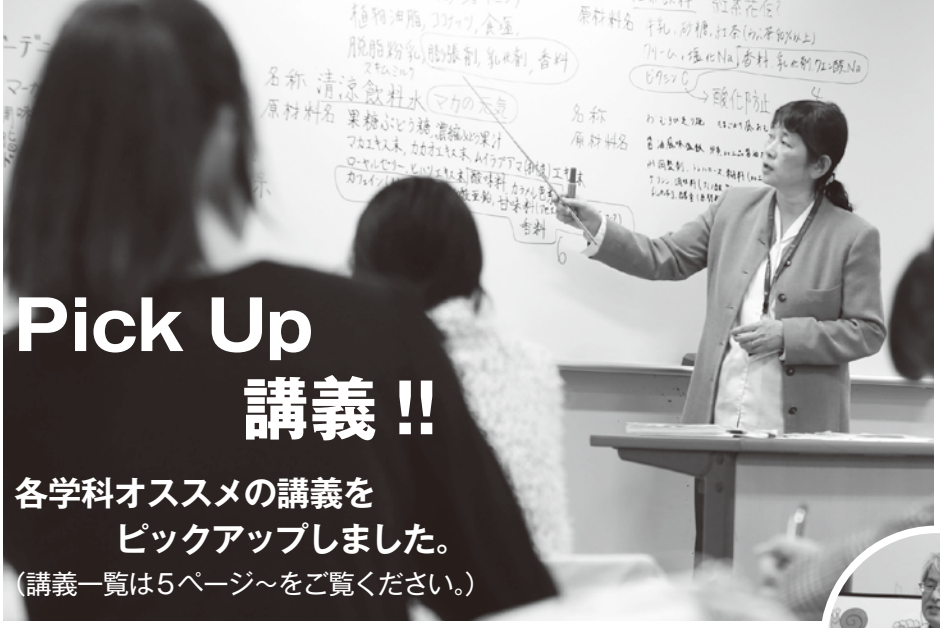
☆派遣講師に対する謝礼・交通費等は一切必要ありません。

高大連携・地域貢献事業について

聖徳大学では、高等学校や地域と連携し知的財産の共有を目的とした「出張講義」の他、様々な活動を積極的に行っております。
■高校生の体験発表会（本学主催）開催（高等学校38校の参加 2021年度実績）
■第９回千葉県高等学校文芸大会を開催
■高大連携授業の実施　■県内高等学校吹奏楽部･合唱部と本学による交流事業（音楽学部主催）
■県内高等学校での教職員向け研修　■松戸地区高等学校ＰＴＡ研究集会　等

オンラインによる出張講義について

「Zoom」を使用します。
☆当日視聴する端末（PC、スマートフォン等）に予め「Zoom」のアプリをダウンロードしておいてください。



Pick Up 講義!!

各学科オススメの講義をピックアップしました。

（講義一覧は5ページ～をご覧ください。）

多くの魅力ある講義の中から、各学科の代表的な講義を選びました。
生徒の皆様に大学での学びの楽しさを感じていただける内容です。

※事情により担当教員・講義内容が変わる場合がございます。その際は、ご希望にかわる講義をご相談させていただきます。

教育学部　児童学科

児童17
教育学部
児童学科
教授
奥村　典子

「遊び」の歴史から保育を学ぶ

保育における「遊び」とは何でしょうか。戦前から今日まで受け継がれている保育実践としての「色板遊び」を体験しながら、遊びの歴史や子どもの発達特性に応じた保育の重要性について学びます。

児童22
教育学部
児童学科
准教授
柗村　裕子

絵本の魅力

絵がついていれば、それは絵本と言えるのでしょうか。子どもたちが大好きな絵本にはどのような魅力があるのでしょうか。絵本の仕掛けを紐解きながら、絵本の楽しみ方を考えてみましょう。

実績　絵本の魅力（高校生向け、家庭科授業内）
「絵本の魅力、物語の魅力」（高校生向け）

児童2
教育学部
児童学科
講師
有川　かおり

若者にとってのボランティア活動の意味　～誰のため？何のため？を考えてみよう！～

皆さんは「ボランティア」と聞いて、どんなことをイメージしますか？この授業では、ボランティアの歴史的背景、今日的課題についてふれた上で、若者にとってのボランティアの意味を、一緒に考えていきたいと思います。

教育学部　教育学科

教育4
教育学部
教育学科
教授
堀子　榮

障害と共に生きる　～海外で出会った障害者から学んだこと～

メキシコ国境の町ティファナで出会った脳性麻痺の女性、アメリカサンディエゴで出会った脳性麻痺の女性。同じ障害の女性が、異なった姿で存在していた。この違いの背景に何があるのか。海外の特別支援教育事情に触れ、日本の特別支援教育の目指す方向を高校生と語り合う。

教育5
教育学部
教育学科
准教授
萩原　真美

人が教育を受けたいと強く思うのは、どんな時？　～沖縄戦を生き抜いた子どもたちを事例に～

教育を受ける機会が十分保障されずに大人になった人々は、教育を受けることを今なお切望しています。沖縄戦を生き抜いた子どもたちを事例に、教育を受ける意義を考えてみましょう。

教育6
教育学部
教育学科
教授
太田　繁

**健康を測ろう
～身体活動と健康の関係について考えよう～**

安静時と身体活動を行った後の血圧や運動量を身近にある簡易な血圧計や歩数計で計測してみます。立ち上がりテストを用いて、脚筋力の測定を行います。これらの結果と健康な生活との関係を考えてみます。

短期大学　保育科

保育 14
保育科
教授
小畑　秀樹

**さあ歌ってみよう！
保育者として**

保育者として「子どものうた」を歌うために必要なことは何だと思いますか？子どもの目線で考えて、保育者になったつもりで歌ってみましょう。

実績
さあ歌ってみよう！保育者として（高校生向け）
歌おう、子どもたちと！～保育者の歌い方は？（高校生向け）

保育 11
保育科
講師
森岡　紘子

**わらべうたが育む豊かな心
～かぼちゃの種はどうなった？～**

わらべうたは自然を敬う気持ちや暮らしを楽しむユーモアなどが大らかに歌われています。わらべうたで遊びながら、その特徴や意義を学び、わらべうたによって乳幼児がどのような力を育んでいくのか考えます。

実績
「歌あそびを楽しもう」（高校生向け、家庭科授業内）

保育 20
保育科
准教授
掃守　純一郎

子どもを笑顔にする保育技術

手遊びや人形遊びを身につけた保育者は、子どもとともに楽しい保育の時間を過ごします。子どもと保育者の心をつなぐ保育の技術を学びます。

実績
人形制作と人形劇（高校生向け、家庭科授業内）
子どもを笑顔にする保育（高校生向け）

心理・福祉学部　心理学科

心理 7
心理・福祉学部
心理学科
准教授
関口　由香

ダメな習慣を変え、良い習慣を身につけたい時の心理学　～やる気がでない、勉強が手につかないときどうする？～

試験前になると雑誌や動画を見たくなる、テストが不安で勉強がなかなか手につかないなど、みなさんがお困りのことについて、心理学の立場から対処法を提案します。

実績
ダメな習慣を変え、よい行動を身につけたい時の心理学 ―やる気がでない、勉強が手につかないときどうする？（高校生向け、全体講演）

心理 12
心理・福祉学部
心理学科
准教授
矢口　幸康

あなたが見ている世界は正しい世界？　～自分の認識と他者の認識の食い違い～

友達と共通の思い出について話す時に内容が食い違った、という経験はありませんか？自分が見ているものや認識していることが正しいとは限りません。なぜなのか認知心理学から考えていきます。

実績
知っているようで知らない心理学（高校生向け、卒業生向け講座）

心理 15
心理・福祉学部
心理学科
准教授
山岡　重行

**科学か占いか
血液型性格を科学する**

血液型によって性格や相性は異なるのでしょうか？
世界で一番、血液型性格に関する科学的な調査を行っている心理学者が血液型と性格の真実の関係を解説します。

実績
恋愛の心理学
どうすれば自分を好きになってもらえるのか？（高校生向け）

心理・福祉学部　社会福祉学科

社会福祉 14
心理・福祉学部
社会福祉学科
准教授
池田　静香

介護の仕事は実践の科学！

高齢者や障害者の人たちの日常生活で不自由に感じている部分をお手伝いするのが、介護職員の仕事です。「お手伝い」と言えば、だれにでもできそうだと思いますが、誰にでもできるけれど、〈適切に〉お手伝いできるのが介護のプロです。では、介護のプロたちはどのように〈適切に〉お手伝いをしているのでしょうか。膨大なデータ（観察）から導き出す介護の実践についてお話しします。

社会福祉 15
心理・福祉学部
社会福祉学科
准教授
横井　葉子

学校から子ども・家庭を支えるスクールソーシャルワーカーの仕事

不登校、いじめ、児童虐待、貧困など、学校に来る子どもたちはさまざまな辛さを抱えている場合があります。こうした子どもや親から相談を受け、教員や地域の専門機関とチームを組んで援助するソーシャルワーカーという仕事についてお話しします。

社会福祉 16
心理・福祉学部
社会福祉学科
講師
湯原　裕子

すべての子どもが元気になれる学校づくり　～ヘルスプロモーティングスクールの実践～

子どもの主体的な健康づくりを目指して、学校・保護者、地域の関係者が健康的な環境づくりのために相互にアイディアを出し合い、連携して取り組む実践、ヘルスプロモーティングスクールについて一緒に考えましょう。

文学部　文学科

文 3
文学部
文学科
教授
重里　徹也

文豪を訪ねて
～土地が語る文学の魅力～
（夏目漱石、太宰治、三島由紀夫、村上春樹など）

夏目漱石、太宰治、三島由紀夫、村上春樹などにゆかりの土地を訪ねた体験を披露しながら、それぞれの文学の魅力に迫る。場所と作品の関係を考えることは、文学に接する楽しみを増やし、読みを深めることにつながるだろう。

実績　村上春樹で比喩を楽しもう（高校生向け）

文 6
文学部
文学科
教授
岩井　秀樹

百人一首の成立と文字表現
～百人一首はどの様に選ばれ、どの様に書かれてきたのか～

小倉百人一首は、いつごろどの様に作られ、書かれてきたのか。歴史的資料と映像を用いて書道家の立場で解りやすく解説します。

文 13
文学部
文学科
教授
黒須　利夫

怨霊はなぜ現れる？
～菅原道真と平将門～

菅原道真・平将門など、平安時代には恨みを抱いて死んでいった人々が、怨霊となって社会を騒がせました。怨霊がなぜ出現したのかを考えながら、平安貴族社会の特質を明らかにして行きます。

実績　怨霊はなぜ現れる？
―平安時代の社会と信仰―（高校生向け）

人間栄養学部 人間栄養学科

人間栄養 10
人間栄養学部
人間栄養学科
准教授
深津　章子

炭水化物と糖尿病

糖尿病は血糖値が高くなる病気ですが、血糖値を上げる要因の一つが食事中の炭水化物です。どのような炭水化物をどのくらい食べれば血糖値の上昇を抑制し、糖尿病の発症や重症化を予防できるのかを学びましょう。

人間栄養 17
人間栄養学部
人間栄養学科
講師
台蔵　彩子

食べ物から体ができている
～食べたものが体の中でどうなっていく？～

糖質、脂質、たんぱく質、無機質、ビタミンは、食品に含まれている栄養素です。その栄養素を基にして体は出来ていますが、これらの栄養素がどのように消化・吸収されるか、体で利用されるのかお話をします。

人間栄養 20
人間栄養学部
人間栄養学科
講師
佐藤　雅子

「新しい生活様式」の中の食育
～Well-Beingな暮らしを支える食を考えよう～

食育が必要となった背景と子どもたちの現状についてお話します。
五感を使って「味わう」とはどういうことか、ということを知って、「新しい生活様式」の中における食の在り方について考えてみましょう。

看護学部 看護学科

看護 1
看護学部
看護学科
教授
内田　美保

私たちに必要な予防接種

ワクチンで予防できるようになった感染症を知っていますか？生涯にわたってワクチン接種は大切です。様々な感染症と予防接種について考えましょう。

看護 2
看護学部
看護学科
講師
小浦　さい子

食べることのメカニズムと口から食べる意義

私たちは、食べ物を視覚的にとらえ、食べられるものなのか判断したのち、口に入れて歯で噛み噛み砕き、味を楽しんで飲み込んでいます。人にとって口から食べるというのは、どのような意味があるのか一緒に考えてみませんか。

看護 3
看護学部
看護学科
講師
軽部　由有子

今から始める生活習慣病予防
～若年性２型糖尿病について考えよう～

糖尿病はもはや大人だけの病ではない。過剰なダイエットによる筋量低下、スマホ・ゲームなどによる睡眠時間の減少、偏った食生活などが原因で血糖値の高い若者が急増傾向にあります。糖尿病を通してご自身の生活習慣について考えてみませんか。

音楽学部 音楽学科

音楽1

音楽学部
音楽学科

部活（合唱・ミュージカル・吹奏楽）の演奏をグレードアップ！音楽学部教員が応援します

合唱・ミュージカル・吹奏楽の各ジャンルのプロの教員が、皆さんの演奏をサポートします。日々の練習方法から本番までの準備、ステージマナー等全てアドバイスします。

実績
ミュージカル指導（高校生向け）
吹奏楽部指導（高校生向け）　等

音楽2

音楽学部
音楽学科

実技体験レッスン ～音楽学部教員がレッスンします～

音楽学部教員が、作曲・声楽（ミュージカル含む）・器楽のレッスンをします。ジャンル・楽器に関してはお問い合わせください。

実績
声楽実技（公開講座　高校生向け）
合唱指導
（修学旅行で来校　中学生・高校生向け）　等

音楽17

音楽学部
音楽学科

合唱を通して、音楽を深めよう ～「マイバラード」「旅立ちの日に」等が生まれたエピソードを探る～

生徒の皆さんが一度は耳にしたことがある中高生の定番合唱曲を皆で歌いながら、曲に込められた思いやその背景などを探っていきます。合唱を通して、皆が一つになり、それぞれの音楽にどっぷりと浸かろう！

短期大学 総合文化学科

総合文化1

総合文化学科
准教授
長谷川　弓子

素晴らしい和食 ～出汁の魅力を知る～

和食は、2013年に世界無形文化遺産に登録されたように、世界に誇れる料理といえます。その要となる「出汁」について、材料や料理における秘密などをわかりやすくご紹介します。

実績
素晴らしい和食～出汁の魅力を知る～（高校生向け）
調味料について（高校生向け）

総合文化2

総合文化学科
教授
山崎　正也

マカロンだけじゃない、フランス菓子の魅力とは

フランス菓子の魅力ってなんだろう？
知っているようで知らないお菓子とパティシエの世界をわかりやすく解説します。

実績
マカロンだけじゃない、フランス菓子の魅力とは（高校生向け）

総合文化10

総合文化学科
教授
正道寺　康子

浦島太郎とかぐや姫

ご存じのように浦島太郎は竜宮城へ行く話で、かぐや姫は月から地球にやってくる話です。ストーリーは違いますが、モチーフは共通しています。さて、それは何でしょう？

実績
浦島太郎とかぐや姫（高校生向け）

出張講義一覧

講義の詳細、追加タイトル等はWEBサイトでご覧いただけます。
講義№に☆印がついている講義は、各学科のオススメ講義です。Pick Up 講義!!（2～5ページ）に詳細を掲載しております。
オンラインに○印がついている講義はオンラインによる開催も可能です。「限定」と記載がある講義はオンライン開催のみ可能です。

分野等	講義No.	オンライン	講義タイトル
教育・子ども【学校教育 教育心理 子どもの健康 幼児教育・保育】（教育学部 児童学科・教育学科 短期大学 保育科）	児童1		みんながもっと仲良くなるために ～学級経営に役立つ交流ゲーム～
	児童2☆	○	若者にとってのボランティア活動の意味 ～誰のため？何のため？を考えてみよう！～
	児童3		世界の中の日本の教育
	児童4		日本から一番近い国 韓国の理解
	児童5		子どもの権利を真剣に考える ～21世紀の多文化国家の時代を担う若者たちへ～
	児童6		みんなで18歳選挙権の話をしよう ～政治の主役はあなた自身です～
	児童7		いのちの大切さを伝える児童文化の世界
	児童8		幼児が楽しむ（大人も楽しむ）運動あそび！
	児童9		誰も排除しない保育の秘訣
	児童10	○	行動観察法 ～保育・教育に活かす心理学～
	児童11		子どもの心がわかる保育者・教育者に ～発達心理学から保育・教育を考える～

分野等	講義No.	オンライン	講義タイトル
教育・子ども【学校教育、教育心理、子どもの健康、幼児教育・保育】（教育学部 児童学科・教育学科、短期大学 保育科）	児童12		幼児の心を理解しよう ～保育に心理学を生かす～
	児童13		赤ちゃんってすごい！ ～心理学から赤ちゃんの不思議に迫ろう～
	児童14		子どもの食を考えよう！
	児童15		子どもの心は体の動き ～子どもの表現運動～
	児童16		子どものフォークダンス ～楽しく踊る～
	児童17☆		「遊び」の歴史から保育を学ぶ
	児童18		幼稚園、保育所は遊びの学校 ～幼稚園、保育所の子どもたちの実際の生活を知ろう～
	児童19		幼児教育の魅力 ～遊びの中に学びがいっぱい～
	児童20		幼児期における身近な人との関わりから豊かな人間関係を育む
	児童21		幼児造形の魅力 ～つくることへの子どもの想い～
	児童22☆		絵本の魅力
	児童23		読み聞かせをしよう ～絵本を用いて～
	児童24		昔話の面白さのヒミツ ～桃太郎から三匹のこぶたまで～
	児童25		ピアノ魔法 ～ピアノ実技の教育的な意味～
	児童26		手遊びを学問しよう！
	児童27		質の高い保育を考える ～米国子ども健康発達研究所の報告より～
	児童28		子どもの成長・発達と保育 ～赤ちゃん（人形）を抱いてみよう！～
	児童29		若者にとってのボランティア活動の意味 ～誰のため？ 何のため？ を考えてみよう！～
	教育1	○	6年間の成長に関われる小学校教員は素晴らしい！
	教育2	○	太宰治の世界～「人間失格」や「走れメロス」だけじゃない～
	教育3		障害者スポーツ（パラスポーツ）を体験してみよう
	教育4☆	○	障害と共に生きる～海外で出会った障害者から学んだこと～
	教育5☆	○	人が教育を受けたいと強く思うのは、どんな時？～沖縄戦を生き抜いた子どもたちを事例に～
	教育6☆		健康を測ろう～身体活動と健康の関係について考える～
	教育7	○	スポーツの構造を知れば、指導法が見えてくる！
	教育8		パソコンを使わない「情報」の授業 ～手やカードを使って情報の社会を知ろう～
	教育9	○	誰でもできる！ ダブルダッチ縄跳び ～運動感覚をつかませるスモールステップ指導法～
	教育10	○	パラリンピック教育・障害理解教育
	教育11	○	身近にいる発達障害のある人との接し方
	教育12		パソコンを使わない「情報」の授業～手やカードを使って情報の社会を知ろう～
	教育13	○	「国語を教える」とはどのようなことか。
	教育14	○	一滴の血液が身体の障害を明らかにする
	保育1	○	保育者ってなにするの？ ～あなたの力が保育に生きる～
	保育2	○	幼児教育の基礎
	保育3	○	0歳児から2歳児の世界へようこそ
	保育4	○	3歳児の世界へようこそ
	保育5	○	4歳児の世界へようこそ
	保育6	○	5歳児の世界へようこそ
	保育7		ピカピカお絵かき
	保育8		子どもの表現遊び
	保育9	○	自分をみつめる旅にでよう ～保育者になるために～
	保育10	○	幼児の心を理解できる保育者になろう ～子どもの心の発達を知るために～
	保育11☆		わらべうたが育む豊かな心～かぼちゃの種はどうなった？～
	保育12		ピアノで子どもと遊ぼう！ ～子どもの気持ちに寄り添って～
	保育13	○	幼児と自然 ～虫や草花とのかかわりから考える～
	保育14☆		さあ歌ってみよう！ 保育者として
	保育15	○	予防接種は何のため？ ～子どもにとっての予防接種の意義～
	保育16		子どもと歌う ～イメージを引き出す歌い方～
	保育17		保育の中の運動遊び
	保育18	○	子どもの生活や遊び
	保育19		絵本の中の子ども ～子どもの気持ちに触れて～
	保育20☆		子どもを笑顔にする保育技術

分野等	講義No.	オンライン	講義タイトル
	保育21	○	親と一緒に暮らせない子どもたちのためにできること
	保育22	○	「言葉」の授業って？ どんなことを学ぶのでしょうか？
	保育23	○	活動における目的の変化と成長 ～「朝顔で水を染める子どもたち」を手がかりとして～
	保育24	○	絵で見る子どもの発達
	保育25	○	子どもの事故はなぜ起こるの？
	保育26	○	子どもの保健 ～健康な子どもを育てるために～
心　理（心理・福祉学部 心理学科）	心理1	○	自分の心を知ろう ～ジョハリの窓で深める自己理解～
	心理2	限定	こころの援助の基本を学ぶ
	心理3	○	人と仲良くなるための6つのステップ ～交流分析の“時間の構造化”～
	心理4	○	恋愛を科学する ～愛されるための心理学～
	心理5	○	やめられない！をやめる法 ～行動分析による行動変容～
	心理6	○	対人不安克服法 ～認知行動療法からのアプローチ～
	心理7☆	○	ダメな習慣を変え、良い習慣を身につけたい時の心理学 ～やる気がでない、勉強が手につかないときどうする？～
	心理8	○	こころの癖を探してみよう ～上手くいかないことの背景には繰り返されるパターンがある～
	心理9	○	こころの器をのぞいてみよう ～イライラするのはなぜでしょう？～
	心理10	○	今の自分は好きですか？ ～青年期の心理～
	心理11	○	オタクと腐女子とジェンダー意識の心理学
	心理12☆	○	あなたが見ている世界は正しい世界？ ～自分の認識と他者の認識の食い違い～
	心理13	○	もうちょっとだけオシャレに見られたい時に役立つ心理学 ～知覚という心のはたらき～
	心理14	○	「結婚相手に望むもの」から見るジェンダー観
	心理15☆	○	科学か占いか 血液型性格を科学する
	心理16	○	超高齢時代をゆく ～老年心理学にもとづく高齢者との付き合い方～
	心理17	○	人の気持ちに共感するってどういうこと？ ～「共感」現象から考える他者理解と支援～
	心理18	○	地域社会で求められるリーダーシップ論
	心理19	○	“ストレス”とうまくつき合うには？
	心理20	○	あなたの体験、真実ですか？～思い込み・妄想と人間関係～
	心理21	○	依存することの恐ろしさ～飲酒、薬物、ネット etc.～
	心理22	○	陰謀論とマインドコントロール
	心理23	○	浅い関係が楽しくなる人付き合いの仕方
	心理24	○	行動活性化を用いた充実したキャンパスライフの作り方
福祉・介護・養護（心理・福祉学部 社会福祉学科）	社会福祉1		福祉のシゴトとハタラクコト
	社会福祉2		女性が活躍する福祉専門職・ソーシャルワーカー ～“ケアをする”という価値ある仕事～
	社会福祉3		『ソーシャルワーカー』とは、どんな仕事か
	社会福祉4		私が歩んできた福祉の道 ～今日の1日はすべて未来につながっている～
	社会福祉5		心の病と精神保健福祉士
	社会福祉6		心の健康 ～ストレスケア～
	社会福祉7		社会福祉をジェンダーで考える
	社会福祉8		差別と偏見 ～ラベリング論からの検討～
	社会福祉9		コミュニケーション美人への道
	社会福祉10		保育園等の保育現場で必要となる音楽上の基礎能力をピアノ実技を通して学ぶ
	社会福祉11		虐待から高齢者をまもる！
	社会福祉12		あなたのスポーツ経験が福祉の領域でも活かせます！
	社会福祉13		社会福祉を学ぶ ～障害を理解するためのワークショップ～
	社会福祉14☆		介護の仕事は実践の科学！
	社会福祉15☆		学校から子ども・家庭を支えるスクールソーシャルワーカーの仕事
	社会福祉16☆		すべての子どもが元気になれる学校づくり～ヘルスプロモーティングスクールの実践～
	介護1		やる気を引き出す対人援助技術を体験しましょう
	介護2		食べるって難しい？！
	介護3		自分で睡眠をコントロールし、人生を充実したものにしましょう ～人は、人生の3分の1を寝て過ごしています。さあ、あなたはどう過ごしますか～
	養護1		豊かな生活の実現のために ～キーワードは健康～
	養護2		ポジティブ健康学 ～健康・福祉・地球環境を形成する主人公になろう～

分野等	講義No.	オンライン	講義タイトル
文学・語学・歴史・図書館学・教養（文学部 文学科、語学教育センター）	文1		漱石的文学と絵画的想像力 ～「第一夜」（『夢十夜』）を読む～
	文2		村上春樹に比喩を学ぼう！ ～「夏の山道のような焼き魚の味」ってどんな味だろう～
	文3☆		文豪を訪ねて ～土地が語る文学の魅力～（夏目漱石、太宰治、三島由紀夫、村上春樹など）
	文4		博物館・美術館・図書館を歩く ～千葉県立房総のむら～
	文5		博物館・美術館・図書館を歩く ～歴史と文化～
	文6☆		百人一首の成立と文字表現 ～百人一首はどの様に選ばれ、どの様に書かれてきたのか～
	文7		身近な英語表現から英語の面白さに迫る
	文8		ディズニー映画『眠れる森の美女』の原作を読む ～本当は怖い話だった？！～
	文9		フランス語とフランス古典文化をめぐって ～ペローの童話集を中心に～
	文10		フランス語とフランス近代文化をめぐって ～シュルレアリスムを中心に～
	文11		だれでも解るコミュニケーション（論理的に考える編）
	文12		だれでも解るコミュニケーション（信頼関係を築く編）
	文13☆		怨霊はなぜ現れる？ ～菅原道真と平将門～
	文14		戦争と美術 ～画家は太平洋戦争にどのようにかかわったのか？～
	語学教育1		基本的な情報について英語で質問する練習をし、日々の活動について話してみましょう
	語学教育2		Yes/Noの答えをする練習をしたあと、有名人の名前をあてるゲームをして英語を学びます
	語学教育3		大学英語は受験英語とどう違う？「実用英語」の世界を覗いてみましょう
	語学教育4		Be the author！ クラスメイトと力を合わせて、オリジナルストーリーを書いてみよう
	語学教育5		英会話に必要なあいづちを学んで、今日から友達同士で使える英語表現を学びます
	語学教育6		世界遺産のDVDを見ながら、英語のリスニングの訓練をします
	語学教育7		過去のことを英語で紹介し、記憶して英語で再現していくゲームをします
人間栄養学（人間栄養学部 人間栄養学科）	人間栄養1		五感を使って実験してみよう！官能評価にチャレンジ
	人間栄養2	○	身近な微生物たちとその働き
	人間栄養3	○	栄養と健康
	人間栄養4	○	「バランスの良い食事」ってどんな食事？
	人間栄養5	限定	食の視点から考えるSDGsと私たちの未来
	人間栄養6		ボディイメージとダイエット ～気にすべきこと、気にしなくてもよいこと～
	人間栄養7	○	ヒトは、何を、どれだけ、どのように食べればよいの？ 個人対応の栄養学（食事学）
	人間栄養8	○	若年女性の食生活は？ ～食事パターンを考える～
	人間栄養9	○	健康は正しい食事から ～食べてつくろう、あなたの健康～
	人間栄養10☆	○	炭水化物と糖尿病
	人間栄養11	○	食べ物には吸収してはいけない油・体の中には悪い脂が、ある？
	人間栄養12	○	脳と栄養 ～何を食べたら賢くなるのか？～
	人間栄養13	○	健康づくりの運動と栄養 ～健康と食べること、体を動かすことの不思議～
	人間栄養14	○	遺伝子病とその食事療法について
	人間栄養15	限定	ヒトはなぜ食物を食べるのでしょう？
	人間栄養16	○	日周リズムと栄養
	人間栄養17☆	○	食べ物から体ができている ～食べたものが体の中でどうなっていく？～
	人間栄養18	限定	スポーツ栄養について考える～アスリートの食事～
	人間栄養19	○	味覚のしくみ
	人間栄養20☆	○	「新しい生活様式」の中の食育～Well Beingな暮らしを支える食を考えよう～
	人間栄養21	○	大人の食育の勧め
	人間栄養22	○	納豆や味噌は、どのように発展してきたか～中国からの伝来と日中の食品比較～
看護（看護学部 看護学科）	看護1☆	○	私たちに必要な予防接種
	看護2☆	○	食べることのメカニズムと口から食べる意義
	看護3☆	○	今から始める生活習慣病予防～若年性2型糖尿病について考えよう～
	看護4	○	女性のこころとからだの健康
	看護5	○	認知症の予防と家族の支援
	看護6	○	からだを治す？からだは治る？～医療の中の看護の役割～
	看護7	○	子ども虐待を未然に防ぐために看護職ができること
	看護8	○	データで描く、「国民の姿と健康の物語」～科学的根拠に基づいて、日本の未来を紡ぐ～
	看護9	○	看護実践におけるコミュニケーション～患者さんの思いを理解するためには～

分野等	講義No.	オンライン	講義タイトル
看護（看護学部 看護学科）	看護10	○	看護KYT（危険予知トレーニング）とは？
	看護11	○	ストレスと上手につき合おう～ストレスとそれを和らげるリラックス方法を知ろう～
	看護12	○	身体の健康状態を確認しよう～バイタルサインズの測定～
	看護13	○	病院看護の仕事の仕組み
	看護14	○	手術を受ける患者さんの看護～手術で胃を切除することになった患者さん、手術で胃を全部とっても大丈夫なの？～
	看護15	○	家族看護の考え方　～ジェノグラムを作る～
	看護16	○	高齢者への看護を学ぼう
	看護17	○	生活の中に潜む病い　～生活習慣病の予防と看護～
	看護18	○	がんになった患者さんへの看護って？―手術編　人工肛門造設術　―
	看護19	○	私の推しの臓器は心臓です～推しPOINTと推しを守る行為～
	看護20	○	看護への招待
	看護21	○	手術を受ける子どもの看護～心理的準備のためのいろいろな看護の工夫～
	看護22	○	おっと危ない！～子どもの事故の特徴と事故防止策～
	看護23	○	からだの健康は歯と歯ぐきから～日々のケアで大切なこと～
	看護24	○	他人を理解するときの仕組みと限界
	看護25	○	社会情勢と公衆衛生看護活動
	看護26	○	思春期のこころの看護
	看護27	○	感染予防について
	看護28	限定	「生と性の健康」について学び、自分と家族のライフプランを考える
	看護29	○	コロナ禍で抱きがちな「陰性感情」への克服について
音楽（音楽学部 音楽学科）	音楽1☆		部活（合唱・ミュージカル・吹奏楽）の演奏をグレードアップ！ 音楽学部教員が応援します
	音楽2☆	○	実技体験レッスン ～音楽学部教員がレッスンします～
	音楽3		音楽の仕組みと理論が解る「ポピュラーde音楽講座」～ポピュラーミュージックで音楽を知る！～
	音楽4		声楽実技 ～歌いたい人のために～
	音楽5		よい演奏とは何か ～音楽藝術における「好み」を考える～
	音楽6		合唱の楽しみ 木下牧子 ～歌の世界・『愛する歌』より～
	音楽7	○	ヴァイオリンのしくみについて学んでみよう ～楽器についての疑問を考える～
	音楽8	○	パイプオルガンとはどんな楽器？ ～古くて新しい巨大な楽器、パイプオルガン。その生い立ちや仕組みを、実際に録音や映像を見ながら楽しく勉強します～
	音楽9		自分の気持ちを叩いてみましょう ～元気なリズムでプラス志向になりましょう！～
	音楽10		ピアノってこんなに楽しい！～ピアノ演奏の基礎～
	音楽11	○	ピアノはすごい！～ピアノの魅力を皆さんで体験してみよう～
	音楽12		良い声は聴くことから
	音楽13	○	《第九》という名の音楽文化 ～コロナ禍で改めて考える意味～
	音楽14	○※	シェーンベルク《ワルシャワの生き残り》を考える　※zoomのみ可
	音楽15		チャ・チャ・チャ・ケチャ ～インドネシアのリズムを体感しよう～
	音楽16		ちょっとたのしい音楽のトリビア ～意外な音楽教材のたのしさ～
	音楽17☆		合唱を通して、音楽を深めよう ～「マイバラード」「旅立ちの日に」等が生まれたエピソードを探る～
	音楽18		音楽ってどんなふうに役立つの？～音楽療法士の魅力～
フード・図書館・観光・ホテル・ファッション・デザイン（短期大学 総合文化学科）	総合文化1☆	○	素晴らしい和食　～出汁の魅力を知る～
	総合文化2☆	○	マカロンだけじゃない、フランス菓子の魅力とは
	総合文化3	○	ホテル・観光業を学ぶということ ～ホスピタリティ・マインドを学ぶ～
	総合文化4	○	海外旅行で使える英語を学ぼう！
	総合文化5	○	女性が活躍する社会
	総合文化6	○	平安貴族女性の一生
	総合文化7	○	世界文学に登場する不思議な樹
	総合文化8	○	古代アジア異界探検
	総合文化9	○	『源氏物語』の音楽
	総合文化10☆	○	浦島太郎とかぐや姫
	総合文化11	○	図書館司書の役割 ～本の貸し借りだけじゃない、資料や情報を提供するということ～
	総合文化12	○	ファッションのお仕事とファッションを創り出す染色加工
	総合文化13	○	ファフトファッションの現状を知って、SDGsを理解しよう
	総合文化14	○	室内を自分らしくデザインするコツを学ぼう

出張講義　申込書

1．お申し込みは、FAX、メール、オンラインで受け付けています。検討の上、こちらからご連絡いたします。

FAX 047-366-5553　**オンライン**

E-mail admc1@wa.seitoku.ac.jp

2．ご質問やご不明な点がありましたらお問い合わせください。

TEL 0120-66-5531（フリーダイヤル）

入学センター出張講義・ガイダンス係

■貴高校名：　　■ご担当者名：職名

高等学校　　氏名

■所在地：〒

■電話：（　　）　　■ＦＡＸ：（　　）

■Ｅメール：

	第１希望	第２希望
■講義No.		

オンライン希望 □

※各講義の左の数字（講義No.）を記載してください。

■出張講義希望日時：

第１希望　　年　　月　　日（　　）　　時　　分～　　時　　分

第２希望　　年　　月　　日（　　）　　時　　分～　　時　　分

■対象生徒の学年・人数：　　■授業の種類（正規・課外・総合学習の時間など）

学年　　名

■使用可能な機材（ＤＶＤ・ＯＨＰ・プロジェクター・スクリーン・スライド・マイクなど）

■その他（ご質問・ご要望など）※特別なお申し込みの場合は、具体的にお書きください。

※ご要望にはできる限りお応えいたしますが、ご希望講師の講義スケジュール等の都合でお引き受けできない場合は、どうかご容赦ください。ご希望にかわる講義をご相談させていただきます。
なお、派遣講師に対する謝礼・交通費等は一切必要ありません。

※この申込書は、コピーしてお使いください。

大学

教育学部：児童学科［昼間主・夜間主］
幼稚園教員養成コース、保育士養成コース、児童心理コース
児童文化コース（昼間主）

：教育学科［昼間主・夜間主］
小学校教員養成コース、特別支援教育コース、スポーツ教育コース（昼間主）

心理・福祉学部：心理学科
：社会福祉学科
社会福祉コース、介護福祉コース、養護教諭コース

文学部：文学科
教養デザインコース、英語・英文学コース、日本語・日本文学コース
書道文化コース、歴史文化コース、図書館情報コース

人間栄養学部：人間栄養学科（管理栄養士養成課程）

看護学部：看護学科

音楽学部：音楽学科
音楽表現メジャー、音楽教育メジャー
音楽療法メジャー、プロ・アーティストメジャー

短期大学

保育科
［第一部（昼間・2年制）／第二部（夜間・3年制）］
幼稚園教諭コース、保育士コース
（保育士・幼稚園教諭二種同時取得可能）

総合文化学科
フードマネジメントコース（フード・製菓）、国際観光・ホテルコース
図書館司書・ITコース、ファッション・造形デザインコース

お問い合わせ・お申し込み先　入学センター　0120-66-5531

聖徳大学は「公益財団法人 日本高等教育評価機構（JIHEE）」が実施する大学機関別認証評価で、「基準に適合している」と認定されました。

聖徳大学短期大学部は一般財団法人大学・短期大学基準協会による令和元年度認証評価の結果、適格と認定されました。

聖徳大学　聖徳大学短期大学部
SEITOKU
〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550　TEL. 047-365-1111（大代表）

22.09.0,5.3W