

2021

出張講義



大学・短期大学部の教員が高等学校へ伺います！



SEITOKU

聖徳大学
聖徳大学短期大学部

出張講義とは

聖徳大学・聖徳大学短期大学部では、本学の知的財産を地域社会と共有し、社会貢献に寄与することを目的として、全国の高等学校に出張講義を行っています。

「大学って、いったい何を学ぶところなんだろう？」

「どんな先生がいて、どんな授業をしているんだろう？」

「大学で学ぶ前に、ちょっと体験してみたいな。」

生徒の皆さんのこうした興味や関心にお応えするのが聖徳の出張講義です。

本学の教員が日々研究している内容をお伝えすることで生徒の皆さんが「大学での学びの楽しさを感じていただける」と思います。

高等学校でのキャリア教育を含めた進路指導にもぜひお役立てください。

お申し込みの流れ

1. 次ページ講義一覧、WEBサイト詳細よりご希望の講義をお選びください

<https://www.seitoku.jp/univ/teacher/#demaee>



2. 出張講義申込書 FAX送信

☆複数の出張講義を派遣することも可能ですので、お申し込みください。
☆申込書（10ページ）はコピーしてお使いください。

3. 本学より、検討結果をご連絡します

☆ご要望にはできる限りお応えいたしますが、ご希望講師の講義スケジュール等の都合でお引き受けできない場合は、どうぞご容赦ください。
その場合、ご希望にかわる出張講義をご相談させていただきます。

4. 出張講義の参加人数・使用教材などの打ち合わせをします

5. 本学より、出張講義に必要なレジュメ・資料等を送付します

6. 出張講義

☆派遣講師に対する謝礼・交通費等は一切必要ありません。

高大連携・地域貢献事業について

聖徳大学では、高等学校や地域と連携し知的財産の共有を目的とした「出張講義」の他、様々な活動を積極的に行っております。

■高校生の体験発表会（本学主催）開催（高等学校47校・中学校5校の参加 2018年度実績）

■第6回千葉県高等学校文芸大会を開催

■高大連携授業の実施 ■県内高等学校吹奏楽部・合唱部と本学による交流事業（音楽学部主催）

■県内高等学校での教職員向け研修 ■松戸地区高等学校PTA研究集会 等

出張講義一覧

講義の詳細、追加タイトル等はWEBサイトでご覧いただけます。
講義No.に☆印がついている講義は、各学科のオススメ講義です。

分野等	講義No.	講義タイトル
教育・子ども 〔児童学部 児童学科、 短期大学部 保育科〕 〔学校教育、教育心理、 子どもの健康、 幼児教育・保育〕	児童1	パソコンを使わない「情報」の授業 ～手やカードを使って情報の社会を知ろう～
	児童2	みんながもっと仲良くなるために ～学級経営に役立つ交流ゲーム～
	児童3☆	教育とは何かについて考えてみよう ～子どもの社会的自立と生きる力～
	児童4	教師ってこんなにやりがいのある職業 ～学校教師を目指す皆さんへ～
	児童5	世界の中の日本の教育
	児童6	日本から一番近い国韓国の理解
	児童7	子どもの権利を真剣に考える ～21世紀の多文化国家の時代を担う若者たちへ～
	児童8	みんなで18歳選挙権の話をしよう ～政治の主役はあなた自身です～
	児童9	危機からの身の守り方 ～高校生の危機管理～
	児童10	いのちの大切さを伝える児童文化の世界
	児童11	誰でもできる！ダブルダッチ縄跳び ～運動感覚をつかませるスモールステップ指導法～
	児童12	幼児が楽しむ（大人も楽しむ）運動あそび！
	児童13	オリンピック・パラリンピック教育について ～スポーツと平和について考える～
	児童14	パラリンピック教育・障害理解教育
	児童15	身近にいる発達障害のある人との接し方
	児童16	誰も排除しない保育の秘訣
	児童17	人間を見つめて ～私たちの心のDNAを探る～
	児童18	心理を学んで、落ち込みから抜け出そう ～あなたにもできる元気になる方法～
	児童19	心理テスト？ 心理ゲーム？ ～対人援助職において人の心を理解するとは～
	児童20	行動観察法 ～保育・教育に活かす心理学～
	児童21	子どもの心がわかる保育者・教育者に ～発達心理学から保育・教育を考える～
	児童22	幼児の心を理解しよう ～保育に心理学を生かす～
	児童23	赤ちゃんってすごい！ ～心理学から赤ちゃんの不思議に迫ろう～
	児童24	子どもの食を考えよう！
	児童25	ぼくらは「星のかけら」か「食べたもの」か ～元素周期表から子どもを学ぶ～
	児童26	健康を決める力“ヘルスリテラシー”を高めるには ～ネット記事、新聞記事を読み解く～
	児童27	子どもの心は体の動き ～子どもの表現運動～
	児童28	子どものフォークダンス ～楽しく踊る～
	児童29☆	「遊び」の歴史から保育を学ぶ
	児童30	幼稚園、保育所は遊びの学校 ～幼稚園、保育所の子どもたちの実際の生活を知ろう～
	児童31	幼児教育の魅力 ～遊びの中に学びがいっぱい～
	児童32	幼児期における身近な人との関わりから豊かな人間関係を育む
	児童33	幼児造形の魅力 ～つくることへの子どもの思い～
	児童34☆	絵本の魅力
	児童35	乳幼児の言葉をはぐくむ ～絵本を通して学ぶ～
	児童36	読み聞かせをしよう ～絵本を用いて～
	児童37	昔話の面白さのヒミツ ～桃太郎から三匹のこぶたまで～
	児童38	ピアノ魔法 ～ピアノ実技の教育的な意味～
	児童39	手遊びを学問しよう！
	児童40	質の高い保育を考える ～米国子ども健康発達研究所の報告より～

分野等	講義No.	講義タイトル
教育・子ども (児童学部 児童学科、短期大学部 保育科)	児童41	子どもの成長・発達と保育 ～赤ちゃん（人形）を抱いてみよう！～
	児童42	子育てを科学する
	児童43	若者にとってのボランティア活動の意味 ～誰のため？ 何のため？ を考えてみよう！～
	保育1	保育者ってなにをするの？ ～あなたの力が保育に生きる～
	保育2	幼児教育の基礎
	保育3	0歳児から2歳児の世界へようこそ
	保育4	3歳児の世界へようこそ
	保育5	4歳児の世界へようこそ
	保育6	5歳児の世界へようこそ
	保育7	外国と日本の幼児教育
	保育8	ピカピカお絵かき
	保育9	子どもの表現遊び
	保育10	自分を見つめる旅にしよう ～保育者になるために～
	保育11	幼児の心を理解できる保育者になろう ～子どもの心の発達を知るために～
	保育12	ピアノで子どもと遊ぼう！ ～子どもの気持ちに寄り添って～
	保育13	幼児と自然 ～虫や草花とのかかわりから考える～
	保育14☆	さあ歌ってみよう！ 保育者として
	保育15	予防接種は何のため？ ～子どもにとっての予防接種の意義～
	保育16	子どもと歌う ～イメージを引き出す歌い方～
	保育17☆	わらべうたが育む豊かな心 ～かぼちゃの種はどうなった？～
	保育18	保育の中の運動遊び
	保育19	子どもの生活や遊び
	保育20	絵本と紙芝居を楽しみましょう ～保育に生かす絵本・紙芝居～
	保育21	絵本の中の子ども ～子どもの気持ちに触れて～
	保育22☆	子どもを笑顔にする保育技術
	保育23	親と一緒に暮らせない子どもたちのためにできること
	保育24	「言葉」の授業って？ どんなことを学ぶのでしょうか？
	保育25	活動における目的の変化と成長 ～「朝顔で水を染める子どもたち」を手がかりとして～
保育26	絵で見る子どもの発達	
保育27	子どもの事故はなぜ起こるの？	
保育28	子どもの保健 ～健康な子どもを育てるために～	
心理 (心理・福祉学部 心理学科)	心理1	自分の心を知ろう ― ジョハリの窓で深める自己理解 ―
	心理2	まるわかり心理学
	心理3	こころの援助の基本を学ぶ
	心理4	人と仲良くなるための6つのステップ ― 交流分析の“時間の構造化” ―
	心理5	恋愛を科学する ― 愛されるための心理学 ―
	心理6	きょうだい間の葛藤の心理
	心理7	学校で役立つ心理学 ― 学校生活における4種類のサポート ―
	心理8	やめられない！をやめる法 ― 行動分析による行動変容 ―
	心理9	対人不安克服法 ― 認知行動療法からのアプローチ ―
	心理10☆	ダメな習慣を変え、良い習慣を身につけたい時の心理学 ― やる気がでない、勉強が手につかないときどうする？
	心理11	こころの癖を探してみよう ― 上手くいかないことの背景には繰り返されるパターンがある ―
	心理12	こころの器をのぞいてみよう ― イライラするのはなぜでしょう？ ―

分野等	講義No.	講義タイトル	
心理 (心理・福祉学部 心理学科)	心理13	アニメから学ぶ心理学 —トトロ、スヌーピー、アナ雪…アニメキャラクターから心理学を学びましょう—	
	心理14	今の自分は好きですか? — 青年期の心理 —	
	心理15	オタクと腐女子とジェンダー意識の心理学	
	心理16☆	あなたが見ている世界は正しい世界? — 自分の認識と他者の認識の食い違い —	
	心理17	もうちょっとだけオシャレに見られたい時に役立つ心理学 — 知覚という心のはたらき —	
	心理18	「結婚相手に望むもの」から見るジェンダー観	
	心理19	玄関のある日本の家 — 日本家屋と日米の家族関係の違い —	
	心理20☆	科学か占いか 血液型性格を科学する	
	心理21	超高齢時代をゆく — 老年心理学にもとづく高齢者との付き合い方 —	
	心理22	人の気持ちに共感するってどういうこと? — 「共感」現象から考える他者理解と支援 —	
	心理23	地域社会で求められるリーダーシップ論	
	福祉・介護・養護 (心理・福祉学部 社会福祉学科)	社会福祉1☆	福祉のシゴトとハタラクコト
		社会福祉2	女性が活躍する福祉専門職・ソーシャルワーカー ～“ケアをする”という価値ある仕事～
社会福祉3		『ソーシャルワーカー』とは、どんな仕事か	
社会福祉4		私が歩んできた福祉の道 ～今日の1日はすべて未来につながっている～	
社会福祉5		心の病と精神保健福祉士	
社会福祉6		心の健康 — ストレスケア —	
社会福祉7		社会福祉をジェンダーで考える	
社会福祉8		差別と偏見 ～ラベリング論からの検討～	
社会福祉9		コミュニケーション美人への道	
社会福祉10		保育園等の保育現場で必要となる音楽上の基礎能力をピアノ実技を通して学ぶ	
社会福祉11		虐待から高齢者をまもる!	
社会福祉12		あなたのスポーツ経験が福祉の領域でも活かせます!	
社会福祉13		社会福祉を学ぶ ～障害を理解するためのワークショップ～	
介護1☆	やる気を引き出す対人援助技術を体験しましょう		
介護2	食べるって難しい?!		
介護3	自分で睡眠をコントロールし、人生を充実したものにしましょう～人は、人生の3分の1を寝て過ごしています。さあ、あなたはどのよう過ごしますか～		
養護1☆	豊かな生活の実現のために — キーワードは健康 —		
養護2	ポジティブ健康学 ～健康・福祉・地球環境を形成する主人公になろう～		
文学・語学・歴史・図書館学・教養 (文学部 文学科、歴史・図書館学・教養 センター)	文1	漱石的文学と絵画的想像力 ～「第一夜」(『夢十夜』)を読む～	
	文2	村上春樹に比喻を学ぼう! ～「夏の山道のような焼き魚の味」ってどんな味だろう～	
	文3☆	文豪を訪ねて ～土地が語る文学の魅力～ (夏目漱石、太宰治、三島由紀夫、村上春樹など)	
	文4	博物館・美術館・図書館を歩く ～千葉県立房総のむら～	
	文5	博物館・美術館・図書館を歩く ～歴史と文化～	
	文6	百人一首の成立と文字表現 ～百人一首はどの様に選ばれ、どの様に書かれてきたのか～	
	文7	身近な英語表現から英語の面白さに迫る	
	文8	ディズニー映画『眠れる森の美女』の原作を読む ～本当は怖い話だった?!～	
	文9	ディズニー映画の英語字幕をコンピュータ解析 ～「アリスインワンダーランド」新旧作品の比較～	
	文10	ディズニー映画の英語字幕をコンピュータ解析 ～「ズートピア」の世界を動物たちの会話から探る～	
	文11	フランス語とフランス古典文化をめぐって ～ペローの童話集を中心に～	
	文12	フランス語とフランス近代文化をめぐって ～シュルレアリスムを中心に～	
	文13☆	「ディズニーランドにまた行きたくなる理由(わけ)」(ホスピタリティ編)～リピート率90%の秘密は?～	
	文14	だれでも解るコミュニケーション(論理的に考える編)～論理的に物事を考えるとは? 論理的に整理して自分の考えを伝える方法とは?～	

分野等	講義No.	講義タイトル
文学部・文学科・歴史・図書館学・教育センター (文学・語学・歴史・図書館学・教育)	文15	だれでも解るコミュニケーション (信頼関係を築く編) ～コミュニケーションは相手にいかに伝わるかです。信頼関係を築くためのコミュニケーションスキルとは?～
	文16☆	怨霊はなぜ現れる? ～菅原道真と平将門～
	文17	戦争と美術 ～画家は太平洋戦争にどのようにかかわったのか?～
	語学教育1	基本的な情報について英語で質問する練習をし、日々の活動について話してみましょう
	語学教育2	Yes/Noの答えをする練習をしたあと、有名人の名前をあてるゲームをして英語を学びます
	語学教育3	大学英語は受験英語とどう違う? 「実用英語」の世界を覗いてみましょう
	語学教育4	Be the author! クラスメイトと力を合わせて、オリジナルストーリーを書いてみよう
	語学教育5	英会話に必要なあいづちを学んで、今日から友達同士で使える英語表現を学びます
語学教育6	世界遺産のDVDを見ながら、英語のリスニングの訓練をします	
語学教育7	過去のことを英語で紹介し、記憶して英語で再現していくゲームをします	
人間栄養学 (人間栄養学部 人間栄養学科)	人間栄養1	食品の加工技術 ～身近な加工食品はどのようにして作られているのか～
	人間栄養2	水のおいしさは、どんな成分でできるの?
	人間栄養3	食品のおいしさをカガクする ～何故、その食べ物にあなたは夢中になるのか?～
	人間栄養4	五感を使って実験してみよう! 官能評価にチャレンジ
	人間栄養5	身近な微生物たちとその働き
	人間栄養6	給食における栄養・食事管理について
	人間栄養7	栄養と健康
	人間栄養8☆	「バランスの良い食事」ってどんな食事?
	人間栄養9	社会で活躍する管理栄養士 ～どのような現場で活躍しているの? 必要な能力は?～
	人間栄養10	ボディイメージとダイエット ～気にすべきこと、気にしなくてもよいこと～
	人間栄養11	なぜ食育が大切なのか ～元気で長生きするための準備は子ども時代から～
	人間栄養12	ヒトは、何を、どれだけ、どのように食べればよいの? 個人対応の栄養学 (食事学)
	人間栄養13	若年女性の食生活は? ～食事パターンを考える～
	人間栄養14☆	健康は正しい食事から ～食べてつくろう、あなたの健康～
	人間栄養15	腸内フローラと健康 ～お腹の調子を整えることは、健康維持の第一歩～
	人間栄養16	炭水化物と糖尿病
	人間栄養17☆	食べ物には吸収してはいけない油・体の中には悪い脂が、ある?
	人間栄養18	脳と栄養 ー何を食べたら賢くなるのか?
	人間栄養19	健康づくりの運動と栄養 ～健康と食べること、体を動かすことの不思議～
	人間栄養20	遺伝子病とその食事療法について
	人間栄養21	ヒトはなぜ食物を食べるのでしょうか?
	人間栄養22	日周リズムと栄養
	人間栄養23	食べ物から体ができている ～食べたものが体の中でどうなっていく?～
	人間栄養24	「和食」とはなにか? ー汁三菜に代表される和食について考えてみましょう。
	人間栄養25	スポーツ栄養について考える～アスリートの食事～
看護 (看護学部 看護学科)	看護1☆	女性のこころとからだの健康
	看護2☆	看護師の魅力
	看護3☆	今から始める生活習慣病予防 ～若年性2型糖尿病について考えよう～
	看護4	認知症の予防と家族の支援
	看護5	からだを治す? からだは治る? ～医療の中の看護の役割～
	看護6	子ども虐待を未然に防ぐために看護職ができること
	看護7	データで描く「国民の姿と健康の物語」～科学的根拠に基づいて、日本の未来を紡ぐ～
	看護8	看護実践におけるコミュニケーション ～患者さんの思いを理解するためには～

分野等	講義No.	講義タイトル	
看護 (看護学部 看護学科)	看護9	食生活の援助	
	看護10	ストレスと上手につき合おう ～ストレスとそれを和らげるリラックス方法を知ろう～	
	看護11	身体のふしぎ ― 反射を知ろう ― ～脳・神経系のフィジカルアセスメント～	
	看護12	病院看護の仕事の仕組み	
	看護13	手術を受ける患者さんの看護 ～手術で胃を切除することになった患者さん、手術で胃を全部とっても大丈夫なの?～	
	看護14	家族看護の考え方 ～ジェノグラムを作る～	
	看護15	高齢者への看護を学ぼう	
	看護16	健康の保持増進と疾病の予防 ～生活習慣病の予防と看護～	
	看護17	お年寄りの健康と安全を守る看護のチカラ ～楽しんで行う転倒予防の取り組み～	
	看護18	バイタルサイン…生命の情報を示すものってなに?	
	看護19	がんになった患者さんへの看護って?	
	看護20	止まらぬよう動き続けよう (心臓の病気を予防する看護について)	
	看護21	看護への招待	
	看護22	手術を受ける子どもの看護 ～心理的準備のためのいろいろな看護の工夫～	
	看護23	おっと危ない! ～子どもの事故の特徴と事故防止策～	
	看護24	赤ちゃんの援助 ～赤ちゃんの観察と体の清潔～	
	看護25	小さな子どもの身体を知ろう ～子どもから、大人への身体の変化を考えてみよう～	
	看護26	からだの健康は歯と歯ぐきから ～日々のケアで大切なこと～	
	看護27	他人を理解するときの仕組みと限界	
	看護28	社会情勢と公衆衛生看護活動	
	看護29	「健康の法則」と「看護の法則」	
	看護30	認知症の「人」の理解と関わりのあるあり方	
	看護31	カラダからのサインを受け取ろう	
	看護32	食べることのメカニズムと口から食べる意義	
	音楽 (音楽学部 音楽学科)	音楽1☆	部活(合唱・ミュージカル・吹奏楽)の演奏をグレードアップ! 音楽学部教員が応援します
		音楽2☆	実技体験レッスン ～音楽学部教員がレッスンします～
		音楽3	音楽の仕組みと理論が解る「ポピュラーde音楽講座」～ポピュラーミュージックで音楽を知る!～
		音楽4	声楽実技 ～歌いたい人のために～
		音楽5	よい演奏とは何か ～音楽芸術における「好み」を考える～
		音楽6	合唱の楽しみ 木下牧子 ～歌の世界・『愛する歌』より～
		音楽7	ヴァイオリンのしくみについて学んでみよう ～楽器についての疑問を考える～
		音楽8	パイプオルガンとはどんな楽器? ～古くて新しい巨大な楽器、パイプオルガン。その生い立ちや仕組みを、CDやDVDを見ながら楽しく勉強します～
音楽9		自分の気持ちを叩いてみましょう ～元気なリズムでプラス志向になりましょう!～	
音楽10		ピアノ一台でわかる「1000年の音楽とストーリー!」	
音楽11		ピアノはすごい!	
音楽12		良い声は聴くことから	
音楽13		《第九》という名の音楽文化 ～日本語で詩を読んで考えよう～	
音楽14		シェーンベルク《ワルシャワの生き残り》を考える	
音楽15		チャ・チャ・チャ・ケチャ ～インドネシアのリズムを体感しよう～	
音楽16☆		歌舞伎音楽入門	
音楽17		ちょっとたのしい音楽のトリビア ～意外な音楽教材のたのしさ～	
音楽18		合唱を通して、音楽を深めよう ～「マイバラード」「旅立ちの日に」等が生まれたエピソードを探る～	
音楽19		音楽療法士の仕事 ～音楽を使ってどのように人を援助できるのか～	

分野等	講義No.	講義タイトル
フード・図書館・観光・ホテル・ファッション・デザイン (短期大学部 総合文化学科)	総合文化1☆	素晴らしい和食 ～出汁の魅力を知る～
	総合文化2	マカロンだけじゃない、フランス菓子の魅力とは
	総合文化3	ホテル・観光業を学ぶということ ～ホスピタリティ・マインドを学ぶ～
	総合文化4	海外旅行で使える英語を学ぼう！
	総合文化5	女性が活躍する社会
	総合文化6	平安貴族女性の一生
	総合文化7	世界文学に登場する不思議な樹
	総合文化8	古代アジア異界探検
	総合文化9	『源氏物語』の音楽
	総合文化10☆	浦島太郎とかぐや姫
	総合文化11	図書館司書の役割 ～本の貸し借りだけじゃない、資料や情報を提供ということ～
	総合文化12☆	アパレル・ファッション ～トレンドカラーはいつ決まる？～
	総合文化13	あなたの好きを仕事に！（ファッション・アパレル）～お仕事紹介～
	総合文化14	新しいファッションを創り出す染色加工
	総合文化15	ファッション製品の素材探求
	総合文化16	室内を自分らしくデザインするコツを学ぼう

出張講義 申込書

1. お申し込みは、FAXでお願いします。検討の上、こちらからご連絡いたします。

FAX 047-366-5553

2. ご質問やご不明な点がありましたらお問い合わせください。

TEL 0120-66-5531 (フリーダイヤル)

入学センター出張講義・ガイダンス係

■貴高校名：

■ご担当者名：職名

高等学校

氏名

■所在地：〒

■電話：

()

■FAX：

()

■Eメール：

	第1希望	第2希望
■講義No.		

※各講義の左の数字（講義No.）を記載してください。

■出張講義希望日時：

第1希望 年 月 日 () 時 分～ 時 分

第2希望 年 月 日 () 時 分～ 時 分

■対象生徒の学年・人数：

■授業の種類（正規・課外・総合学習の時間など）

学年

名

■使用可能な機材（DVD・OHP・プロジェクター・スクリーン・スライド・マイクなど）

■その他（ご質問・ご要望など）※特別なお申し込みの場合は、具体的にお書きください。

※ご要望にはできる限りお応えいたしますが、ご希望講師の講義スケジュール等の都合でお引き受けできない場合は、どうかご容赦ください。ご希望にかわる講義をご相談させていただきます。

なお、派遣講師に対する謝礼・交通費等は一切必要ありません。

※この申込書は、コピーしてお使いください。

児 童 学 部 : 児童学科 [昼間主・夜間主]

幼稚園教員養成コース、保育士養成コース、小学校教員養成コース、特別支援教育コース、児童心理コース、児童文化コース(昼間主)、スポーツ健康コース(夜間主)

心理・福祉学部 : 心理学科

: 社会福祉学科

社会福祉コース、介護福祉コース、養護教諭コース

文 学 部 : 文学科

英語・英文学コース、日本語・日本文学コース、歴史文化コース、書道文化コース、図書館情報コース、教養デザインコース

人間栄養学部 : 人間栄養学科 (管理栄養士養成課程)

看 護 学 部 : 看護学科

音 楽 学 部 : 音楽学科

プロ・アーティストメジャー、音楽表現メジャー
音楽教育メジャー、音楽療法メジャー

保育科

[第一部(昼間・2年制) / 第二部(夜間・3年制)]

幼稚園教員・保育士養成コース

(保育士・幼稚園教諭二種同時取得可能)

総合文化学科

フードマネジメントコース、図書館司書・ITコース、国際観光・ホテルコース、ファッション・造形デザインコース

お問い合わせ・お申し込み先

入学センター

☎ 0120-66-5531



聖徳大学は「公益財団法人 日本高等教育評価機構 (JIHEE)」が実施する大学機関別認証評価で、「基準に適合している」と認定されました。



聖徳大学短期大学部は「一般財団法人 短期大学基準協会」による第三者評価 (機関別認証評価) の結果、「適格」と認定されました。

ACCREDITED 2012



聖徳大学 聖徳大学短期大学部

SEITOKU

〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550 TEL. 047-365-1111 (大代表)