

学校法人 東京聖徳学園

# 聖徳フラッシュ

聖徳フラッシュ  
第35号  
平成20年4月1日  
発行  
学校法人 東京聖徳学園  
〒108-0073 東京都港区三田3-4-28  
TEL.03-5476-8811(代)

聖徳学園ホームページ  
<http://www.seitoku.jp/>

- 聖徳大学大学院
- 聖徳大学
- 聖徳大学短期大学部
- 聖徳大学幼児教育専門学校
- 聖徳大学附属高等学校
- 聖徳大学附属中学校
- 聖徳大学附属聖徳中学校
- 聖徳大学附属小学校
- 聖徳大学附属幼稚園
- 聖徳大学附属第二幼稚園
- 聖徳大学附属第三幼稚園
- 聖徳大学附属浦安幼稚園
- 聖徳学園三田幼稚園
- 聖徳学園八王子中央幼稚園
- 聖徳学園多摩中央幼稚園

### 主なトピックス

- ・平成19年度 卒業式・卒園式
- ・合格おめでとうございます
- ・聖徳大学児童学研究所主催 第2回「子どもの発達シンポジウム」開催
- ・児童学科 東京教師養成塾に児童学科3年生が30名合格!
- ・海外研修報告～アメリカを訪れて～
- ・総合演習「ふるしきは地球となかよし」 幼児教育専門学校
- ・第22回 体育科実技発表会 聖徳中学校・高等学校
- ・スチール缶リサイクルコンクール「特別賞」受賞 附属小学校
- ・「鬼は外・福は内」みんなで豆まき 附属幼稚園
- ・平成20年度 保護者会・後援会開催日程

### INDEX

- 1 学園
- 2～4 大学院・大学・短大
- 5 幼児教育専門学校
- 5 附属中・高
- 5 聖徳中・高
- 6 小学校
- 6～7 幼稚園
- 8 インフォメーション

**より豊かな未来に向け ISO認証を更新**

聖徳学園は、平成15年11月に日本の教育機関では初めて品質管理システムのISO9001および環境管理システムのISO14001、両国際規格の認証を同時取得しました。

その後も、高品質でより良い教育を可能にするシステムと地球環境を守る管理システムを継続した結果、平成18年11月に認証を更新しました。国際機関の定めた規格を高いレベルで更新したことにより、聖徳学園は次の高みに向けて新たな活動を展開します。

**ISO 9001**  
(教育の質マネジメントシステム)

**ISO 14001**  
(環境マネジメントシステム)

ご意見/ご感想募集「聖徳フラッシュ」は皆さんの広報誌です。本誌に関するご意見・ご感想を下記サイトにて受け付けております。  
<http://www.seitoku.jp/gakuen/totawase/>  
「その他のご意見・お問い合わせ」まで

## 平成十九年度

# 卒業式・卒園式



平成十九年度の卒業式、卒園式は三月五日(水)の附属中高に始まり、聖徳中高(七日)、専門学校(九日)、附属小学校(十一日)、大学・大学院(十三・十四日)、短期大学部(十五日)、三田幼稚園(十六日)、附属幼稚園(十七日)、附属第二幼稚園(十八日)、多摩中央幼稚園(十八日)、附属浦安幼稚園(十九日)、八王子中央幼稚園(十九日)、

附属第三幼稚園(二十日)と、各学校において挙行されました。

附属中高、聖徳中高の卒業式では、入学してから六年間過ごした学校、先生、そして友達と別れを惜しむ生徒の姿が多く見られました。そんな中、四月から新たな旅立ちに希望をふくらませて進学、就職する生徒の成長に頼もしさも感じました。

平成十九年度聖徳学園卒業生合計三千八十名は、それぞれの思いを胸に新たな活躍の場へと旅立ちました。



祝 上棟 聖徳大学1号館

## 聖徳大学1号館上棟式

去る二月六日(水)の大安吉日に聖徳大学1号館上棟式が行われました。朝から雪が降り始め、非常に寒い日となりました。

平成十六年九月二十九日(水)に地鎮祭が行われ、その二年後、平成十八年九月十五日(金)に二期工事竣工式が行われました。

今回は、新一号館の最後の鉄骨を棟上することとなりました。上棟式では学園関係者を含め、一〇〇名以上の来賓者にご参加をいただきました。上棟の儀では、祭壇に置かれている棟札・幣串が神職から川並弘昭理事長に渡されました。最後の棟木納めの儀では、江戸消防記念会「第十一く四番組」による「きやり」が行われる中、鉄骨の梁をクレーンで吊り上げ、最上部に納めることができました。

理事長は、「日本の大学・短大の中で一番充実した図書館になると思う。二十一世紀に日本を代表する機能を備えた大学の図書館として、また、『保育の聖徳』として子どもたちにも愛される図書館にしてもらうと同時に、幼・小・中・高・大学一貫教育の中央図書館として、すばらしい図書館にしていきたい。来年春には完成予定です」と述べられました。

# 合格おめでとうございます

本年度も、本学園の卒業生たちがそれぞれの学び舎で新しい生活をスタートさせています。聖徳大学・聖徳大学短期大学部・聖徳大学附属中学校・聖徳大学附属小学校をはじめ、多くの大学・高等学校・中学校・小学校へ進学しております。進先先をご紹介いたします。

### 附属高等学校

- 聖徳大学、聖徳大学短期大学部、東京藝術大学、青山学院大学、立教大学、中央大学、法政大学、東京女子大学、立命館大学、東京理科大学、獨協大学、國學院大学、明治学院大学、日本大学、東洋大学、駒沢大学、専修大学、京都女子大学、大東文化大学、二松学舎大学、東京音楽大学、国立音楽大学、日本獣医生命科学大学、他

### 聖徳高等学校

- 聖徳大学、聖徳大学短期大学部、東京藝術大学、横浜国立大学、法政大学、茨城大学、学習院女子大学、東京理科大学、電気通信大学、日本大学、國學院大学、東洋大学、大妻女子大学、大東文化大学、東海大学、桜美林大学、大正大学、明海大学、帝京大学、武蔵野音楽大学、日本医療科学大学、日本体育大学、日本女子体育大学、国際武道大学、他

### 附属小学校

- 男子  
麻布中学校、慶應義塾普通部、早稲田中学校、渋谷教育学園幕張中学校、立教新座中学校、海城中学校、東邦大学付属東邦中学校、学習院中等科、市川中学校、暁星中学校、他
- 女子  
聖徳大学附属中学校、慶應義塾中等部、桜蔭中学校、女子学院中学校、渋谷教育学園幕張中学校、浦和明の星女子中学校、豊島岡女子学園中学校、白百合学園中学校、市川中学校、東京学園中学校、東京創価小学校、文教大付属小学校、明星小学校、他

- 舎、光塩女子学院初等科、国府台女子学院小学校、昭和学院小学校、白百合学園小学校、千葉日本大学第一小学校、成田高等学校付属小学校、日出学園小学校、他
- 三田三園  
小野学園小学校、川村小学校、国立学園小学校、慶應義塾幼稚舎、光塩女子学院初等科、淑徳小学校、晃華学園小学校、菅生学園初等学校、筑波大学附属小学校、帝京大学小学校、東京学芸大学附属竹早小学校、東京女子学園小学校、東京創価小学校、トキワ松学園小学校、文教大付属小学校、明星小学校、他

### 附属四園

- 聖徳大学附属小学校、開智小学校、学習院初等科、川村小学校、暁星国際小学校、慶應義塾幼稚

(尚、誌面の都合上、一部のみのご紹介となつてしまっています。ご了承ください。)

## 聖徳大学 児童学部(新設) 音楽学部(新設)

2008年4月 **3学部11学科へ改組!** 学びの分野を分かりやすくさせ、専門性がさらに深まります。

子どもたちが好き、音楽に囲まれて仕事がしたい。そんなあなたのために、聖徳大学が新しくなります。これまで人文学部の中にあつた児童学科、音楽文化学科が、それぞれ「児童学部」、「音楽学部」にスケールアップしました。学びの分野を分かりやすく、専門性を深め、広い視野はそのままに。3学部11学科になる聖徳大学が、あなたの目標への挑戦を力強くバックアップします。

### 人文学部

- ★児童学部
- 社会福祉学科
- 心理学
- 生涯教育文化学科
- 現代ビジネス学科
- 外国語学科
- 英米文化学科
- 人間栄養学科(管理栄養士養成課程)
- 音楽文化学科
- ★音楽文化学科
- 音楽総合学科(新設)

### New

★児童学部  
(2008年4月新設)  
○児童学科(新設)

### 人文学部

- 社会福祉学科
- 心理学
- 生涯教育文化学科
- 女性キャリア学科(現代ビジネス学科から名称変更)
- 外国語学科
- 英米文化学科
- 日本文化学科
- 人間栄養学科(管理栄養士養成課程)

### New

★音楽学部  
(2008年4月新設)  
○演奏学科(新設)  
○音楽総合学科(新設)

平成十九年度

# 文化講演会

講師 白井京子氏

旭化成企業コマーシャルでデビューされ、その後TBSの気象情報番組やハウス食品の顔として生CMに十五年間ご出演されていた白井京子さんをお迎えしての文化講演会が、去る一月二十二日(火)、川並香順記念講堂にて開催されました。



本学での講演では、卒業してこれから社会に巣立とうとしている学生たちに向け、仕事の大事な場面での緊張のほぐし方、良い印象を与える表情の作り方など、実演を交えながら、「女性として充実した人生を送るために」というテーマに沿って、大変有意義なお話をしていたいただきました。

学生は白井さんの歯切れの良い美しい言葉に真剣に耳を傾けていました。中でも発声練習や良い表情作りの実演は大盛況で、講演終了後には学生から盛大な拍手が送られました。

聖徳大学児童学研究所主催

# 第二回「子どもの発達シンポジウム」開催

二月九日(土)、聖徳大学児童学研究所主催第二回「子どもの発達シンポジウム」が開催されました。

今回は、幼児期の脳の発達について、「幼児の脳に何が起きているのか?」コミュニケーションの基礎を創る高次脳機能の発達を探る」のテーマで三人の先生をお招きいたしました。

佐伯素子先生(本学心理学科講師)からは、「乳幼児期の心理発達一人とのかかわりを中心に」、加我牧子先生(国立精神・神経センター精神保健研究所所長)からは、「発達障害」ちよっと

気になる子どももたち」、星詳子先生(東京都精神医学総合研究所脳機能解析研究チームリサーチディレクター)からは、「近赤外線スペクトロスコピー:乳幼児脳研究の新しいツール」についてご講演いただきました。



佐伯素子先生

シンポジウムには、小学校や幼稚園の先生、保育士、医師、看護師など様々な分野からご参加いただきました。講演内容も大変好評でした。

次回には学童期の発達をテーマとして開催する予定です。

評で、多くの質問が寄せられ、今後も「子どもの発達シンポジウム」を続けてほしいという要望が多数寄せられました。

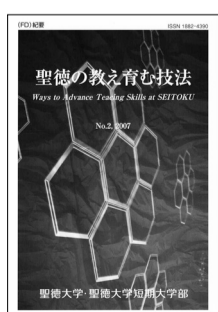
第六回 聖徳大学 英語教師の会 開催



島岡丘先生

去る二月十一日(月・祝)の午後、第六回英語教師の会が開催されました。テーマは五十三万人強が受験した、平成二十年大学入試センター試験リスニングテストでした。講師は、本学英米文化学科笠原究講師、外国語学科・小川直樹教授、外国語学科・深沢俊雄教授、

外国語学科・英米文化学科長・島岡丘教授の四人が担当しました。笠原先生は、過去三年の問題の統計処理を含め、すべて英語で発表し、好評を博しました。小川先生は、リスニングの問題内容についてその音声的特徴をまとめて解説したので、音声指導に携わっている高校の先生方には役立つと思えます。深沢先生の内容理解は、主語と述語という立場から難易様々な例文を板書されました。島岡先生は、音読を繰り返すことにより、内容理解が一層深まる



こと、また、カナ表記を含めて、より詳しい音声表記がリスニングの向上に役立つことを話しました。今回参加者が倍増したのは、音声に関心が高まってきたからではないかと思っております。各参加者には、「聖徳の教えを育む技法No.2」、「音読学—英語音声学から英語音読学へ—」が贈呈されました。

# 聖徳高等学校一年生 大学見学会 実施

入学センター



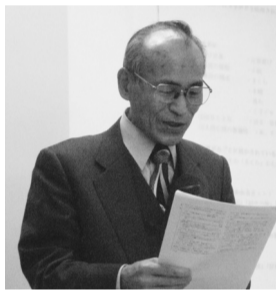
去る二月十七日(日)、聖徳大学松戸キャンパスにおいて、聖徳大学附属聖徳高等学校の一年生を対象にした大学見学会が行われました。この見学会は、聖徳高校の生徒および保護者に対して、早い段階から大学への進学意識を高めてもらうこと、高校一年生を対象として毎年二月に実施されています。今年も寒さの厳しい中、早朝より百五十名の生徒、また多くの保護者の参加により行われました。

見学会は、冒頭の川並弘昭学長による、大学進学に際しての高校での学習の重要性という講話に始まり、大学の勉強内容から放課後の過ごし方を説明する在学生シンポジウム、そして学びの分野ごとに大学の各施設を見学するツアーと在学



生とのフリートーク、なんでも相談という内容で、盛況のうちに終了いたしました。半日という短い時間での見学会でしたが、この見学会を通じて、参加した生徒の皆さんが、大学・短大への進学に対する意識を今より一層高めてもらえることを願っております。

去る二月七日(木)に、短期大学部国語国文学会大会を開催しました。この学会は、総合文化学科芸芸言語エリア所属の教員および学生で構成されており、大会は日頃の研究成果を発表する場になっています。今年度は、深山ちひろさんが『源氏物語』の物の怪、萩原由江さんが「食物方言語彙考」について発表しました。深山さんはなぜ六条御



高橋光男先生



深山ちひろさん

# 「短期大学部国語国文学会」大会を開催しました!

総合文化学科

息所が物の怪となったのかを発表、萩原さんはイモの呼称について分布図を示しながら、その特徴を明らかにしました。教員からは、古橋恒夫先生が「中世における仏教文学について—道元・親鸞の『法語』をめぐって」、高橋光男先生が「落語では文学がどう活用されているか」

という演題でご講演になりました。鎌倉仏教の精髓を著名な人物の事蹟とともに紹介してくださいました古橋先生に対して、高橋先生は落語を構成する要素を中心に軽妙な洒落を交えてご説明ください、会場に笑いが満ちていました。

学生時代に興味を持ったことを調べる、テキストをよく読み考える、そしてまとめ上げるといった作業はとて大切で、文学や文化、言葉から様々なことが学べます。教員学生を問わず、これからは多くの研究成果を示していきたいと考えています。

# 文部科学大臣賞受賞

【財実務技能検定協会】秘書検定



の五領域からなり、一級と準一級の筆記試験合格者には面接試験があります。平野さんは、受賞の喜びとこれから挑戦される方へのメッセージを次のように述べられました。

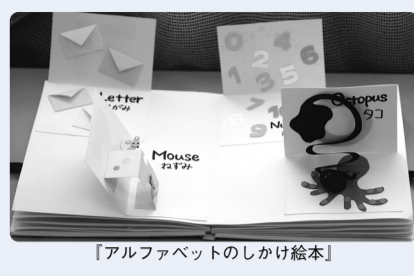
聖徳大学音楽療法研究室助手・平野真弓さんが、秘書検定一級合格者の中から特に成績が優秀な合格者に贈られる、文部科学大臣賞(個人賞)に輝きました。今回は一級合格者千五百十九名の中から平野さんを含む二名が文部科学大臣賞に選ばれ、一月二十九日(金)にアルカディア市ヶ谷で行われた表彰式において受賞者に賞状が贈られました。秘書検定は文部科学省後援の検定試験で、財団法人実務技能検定協会が実施しています。出題範囲は、①秘書の資質、②職務知識、③一般知識、④マナー・接遇、⑤技能の中ですぐ実践できることばかりです。今後、挑戦する人も、あきらめずに頑張ってくださいと思います。すばらしい資格を得て、業務にも弾みがつき、今後ますますの活躍が期待されます。

児童学科

# 卒業研究美術作品展

去る二月六日(水)から八日(金)迄、聖徳大学八号館で、本学人文学部(現児童学部)児童学科四年生の卒業研究美術作品展が開催され、多くの先生方・学生・外来の方々が連日訪れて賑わいました。作品数は大小取り混ぜて、およそ数十点ありました。絵画、写真、絵本、玩具、遊具、パネルシアターなどが研究論文とともに並べてあり、明日の保育に早速役立つようなものばかりでした。三人の学生は次のようにその感想を述べています。

幼稚園教員・保育士養成コース  
岸綾子さん



「アルファベットのしかけ絵本」

私は「子どもも大人も楽しめるもの」をテーマに「アルファベットのしかけ絵本」を制作しました。

いざ作り始めてみると、なかなか自分のイメージしたように作ることができず、実際に形にしていくなかで、指導教員の先生方にアドバイスをいただきながら試行錯誤を繰り返して、自分なりに納得のいく作品ができたと思います。

また、何より今回の絵本制作をして良かったと感じたのは、作った作品を周囲の友人や子どもに見てもらい、驚いた表情や喜んでくれる様子を実際に見ることができた点です。作った絵本を見る人がいて初めて作品として完成するのだと感じました。しかけ絵

本は、年齢に関係なく子どもから大人まで誰もが楽しめる不思議な魅力を持っているのだと実感しました。

この経験を生かして、しかけ絵本のおもしろさを保育の現場にも取り入れていきたいと思っています。

幼稚園教員・保育士養成コース  
森玲子さん



「木製ビー玉落とし」

私は幼い頃から木を使った工作が好きで、大学では美術や図工の演習をたくさん受けてきました。そして、この木材に対する気持ちと、大学で学んだ事の集大成を卒業制作で表現したいと考えました。

初めに三年次ゼミで木製ビー玉落としを作り、四年次ではさらに作品を持ち運びできるようにしました。装置を一つの箱の中に作り、三箱分のビー玉落としを組み合わせることで、より長く楽しめるようにしました。作品を作ること、ビー玉が落ちながら奏でる音もこの作品の魅力の一つ

であると感じました。この作品で遊んでもらい、箱の中の意味に一人ひとり違ったイメージを持ってもらいたいです。そして、そのイメージを話し合い、コミュニケーションのきっかけにしたいと考えています。

幼稚園教員・保育士養成コース  
阿部愛さん



「色彩感覚と数かぞえの立体絵本」

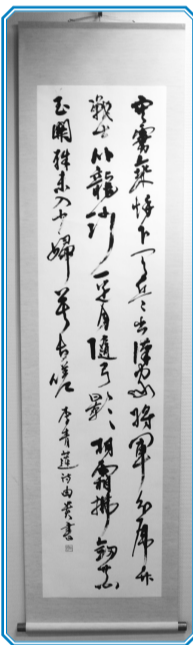
私は幼児期に必要な色彩感覚と数かぞえをテーマに、立体絵本を制作してきました。始めから立体絵本を制作したくていろいろアイデアを考えましたが、なかなかいいアイデアが浮かばず苦労もしました。いざ制作の段階に入ると、立体絵本の飛び出しがうまくいかなかったりと、アイデアから制作まで、自分の納得できる作品に仕上がるまでには、大変な時間を要しました。一度はあきらめかけたつもりでしたが、指導教員の先生にアドバイスをもらいながら完成することができました。

卒業制作を通じての苦労はたくさんありましたが、その中で学ぶことができたものを大切にして、保育の現場に出たときに生かしていけたらいいと思います。

二十年度もまた同時期に開催しますので、どうぞご期待下さい。

日本文化学科 書道文化コース

# 平成十九年度 卒業制作記念書道展



本学人文学部日本文化学科書道文化コースの学生による「平成十九年度卒業制作記念書道展」が、平成二十年二月十六日(土)から三月十五日(土)迄、大学八号館クリスタルホール・利根山光人記念ギャラリーで開催されました。

一人の学生が、三から四作品を出展し、「漢字臨書」、「漢字創作」、「調和体創作」、「仮名臨書」、「仮名創作」、「篆刻創作」と非常にバラエティーに富んでいました。さらに、それらの筆跡は四年間におよぶ修練を感じさせるものでした。

書道展開催にあたり、学生を指導した日本文化学科吉田洪彦教授は、「今回の作品は、紀元前五世紀頃の古代文字の臨書から、近代詩を題材とした創作まであります。書道コースとしては、他大学に比べ規模は小さいですが、様々な書体を学ぶ環境が整っています。学生も一人ひとり良いところを持っていて、個人教育によって能力を最大限まで引き出すように指導しました」と話し、また、同じく海野濤山教授は、「あえ

て厳しいことを言えば、学生が本心に達成感を得られた作品は、各人一人作品くらいだと思えます。ただ、その一作品は、他大学の学生の作品と比べても遜色ない出来だと自信をもっています。書道はただ漫然と筆を動かすだけでは上達は望みません。常に自分が考えているより高いレベル、百二十点を目指すべきです。技術は、書けば書いただけ身につきます。練習した人の字は線に表れます。まず、たくさん書くよう指導しました」と述べています。

保育科

# 「大学教育改革プログラム 合同フォーラム」に 出席



二月九日(土)・十日(日)、文部科学省主催「大学教育改革プログラム合同フォーラム」(GP合同フォーラム)が、パシフィコ横浜で行われ、学生支援GP(新たな社会的ニーズに対応した学生支援プログラム)に採択された、本学保育科「All For One」をめざす学生支援活動―全教職員によるインテーカー・サポート―が、ポスターセッションに出展しました。

このフォーラムは、全国の国公私立大学・短期大学・高等専門学校の中から、他大学の教育改革の参考となる「特に優れたプロジェクト(取り組み)」について、広く社会へ情報提供することにより、高等教育の更なる活性化ならびに高度な人材育成に役立てることを目的として行われるものです。

また、高等学校関係者対象の分科会も開催され、採択された大学の特色ある取り組みをPRする場にもなっています。

フォーラム当日は、保育科の先生方と学生課の職員が、取り組みの内容、方法、工夫などを説明しました。大学関係者や高等学校関係者から様々な質問が寄せられ、本学の取り組みへの関心の高さがうかがえました。

通信教育部

# 春期スティーリング

通信教育部では、大学院・大学・短大の春期スティーリングがそれぞれ行われました。普段は自宅学習が多い通信教育部生ですが、この時期は毎年多数の学生が松戸の地に集まります。普段なかなか合うことができない先生方や、友人たちとふれあい有意義なスクーリングを過ごしたかと思えます。その知識と経験を生かし、今後の学習もさらに励んでいただきたいと思います。

現在、通信教育部は四月末日まで四月生の入学願書を受け付けております。「いつでも、どこでも、だれでも」始めることができ、低額な学費で通学課程と同等の高い教育を受けることができます。これからは生涯教育の時代に突入します。あなたも聖徳大学通信教育部で学んでみませんか。学びたいあなたを応援いたします。

# 東京教師養成塾に 30名合格!

平成二十年二月二十七日(水)に、聖徳大学八号館で東京教師養成塾合格書授与式が行われました。

「東京教師養成塾」とは、東京都教育委員会と大学が連携をし、学生の段階から高い志を持った教員を養成する取り組みです。



この養成塾の定員百五十名中、本学人文学部現児童学部)児童学科三年生の学生が三十名合格するという快挙を果たしました。合格者は四月から特別なカリキュラムで指導を受けます。修了後は、教員採用の一般選考とは別の採用候補者となります。

授与式で川並弘昭学長から合格書を受取った学生は喜びの笑顔で溢れていました。さらに、多くの先生方からいただいた厳しくも温かい言葉を、それぞれがしっかりと心に受け止め、「小学校教員になる」という夢に一步近づくも、厳しい現実に向かつて新たな目標が見えてきたようです。

今回の取り組みは本学でも初の試みであり、教職員一同で支援してまいります。そして学生が更に成長し、一年後には、子どもに夢や感動を与えられる教員になることを期待しております。

平成20年度採用  
公立小学校  
教員採用試験  
合格者  
119名

# アメリカ留学中に成績最優秀賞を受賞

外国語学科三年 阿部 優希さん

人文学部外国語学科では、学生全員が一年間留学します。三年の阿部優希さんはアメリカ合衆国オレゴン州のポートランド州立大学に留学しました。この度、阿部さん

Congratulations, Yuki! For the fall 2007 academic term, you earned a grade point average of 3.7 or above in your IELP classes. We are very proud of your hard work and of this significant accomplishment. ... We sincerely hope that you will attend the Welcome Meeting so that we can honor your outstanding academic performance. ... Again, congratulations. We are proud that you chose to join the IELP and that you present an excellent example to all students... (一部抜粋)

【訳文】おめでとう、優希! 私たちは、あなたが熱心に勉強し、2007年秋季、IELP(\*1)のクラスで3.7以上のG.P.A(\*2)を得た功績を非常に誇りに思います。... 私たちはあなたの優れた学業成績を名誉に思っています。あなたがウェルカムミーティングに参加することを願っています。... 改めて、おめでとう。あなたがこのクラスを選び、全学生の模範となったことを誇りに思っています。

\*1) The Intensive English Language Programの略、英語の集中講座  
\*2) grade point average 欧米で一般的に用いられている成績評価法。本学でも導入しており、優(本学のS相当、以下同)=4 良(A)=3 可(B)=2 準可(C)=1 不可・失格等(D等)=0として計算し、平均を算出する方法。



最優秀賞は、阿部さんを含めた五名でした。表彰式は一月十日(木)、Smith Memorial Student Unionで行われ、表彰状を全員の手拍子の中で受け取りました。阿部さんは、自信を無くしたときもあつたそうです。しかし、担任の川島光子先生をはじめとした周囲の先生方の励ましや、熱心な指導、そして英語の基礎力を身につけて留学に臨んだことが良かったと語っておい

## 児童学科

# イギリスの子どもたちから手紙が届きました

昨年ヨーロッパ研修旅行で訪問した小学校 Beancross Primary School の子どもたちから、人文学部現児童学科) 児童学科の学生に二十六通の手紙が届きました。児童文化・生涯学習指導者・児童心理の各コースはイギリスのエンジンバラで小学校を訪ねました。子どもたちに折紙を紹介したり、日本の文化・生活について質問攻めにされたりと、大変有意義で楽しい時間を過ごしました。届いた手紙の一通を紹介します。

## Dear Japanese Visitors

Thank you for visiting our school and helping our studies. We thoroughly enjoyed your visit and hope you could come back sometime.

Also the whole class would like to thank you for giving us so much information about the schools, sports and foods in Japan. All your information has helped the class with their topic and personal research.

During your visit you showed us Origami and how to make Samurai helmets which were very interesting. When you left our class we made some more helmets and they are now on display outside our classroom beside our Mount Fuji and our Kimono dolls. One of the pupils in our class called Daniel tried on a yellow Kimono and he looked beautiful. Thank you for the Japanese paper and the fan which was very colourful, we really appreciated it.

The class and I hope you enjoyed the experience of coming to Scotland and wish you all the best for the future.

## 日本の皆さん

僕たちの学校で勉強を手伝ってくれてありがとう。僕たちは本当に皆さんの訪問がうれしかったです。また戻って来てくれることを願っています。

クラスの間も、日本の学校やスポーツ、食べ物についてたくさんを教えてくれて感謝しています。皆さんが教えてくれた全てのことが僕たちの調べ学習に役立っています。

皆さんが来てくれた時に教えてくれた折紙の兜(サムライヘルメット)の作り方はとても面白かったです。廊下の富士山の絵、日本人形と共に、様々な色の兜を飾っています。僕たちのクラスのダニエル君が着物を試着しました。黄色の着物の彼はかっこよく見えました。とてもカラフルな千代紙を本当にありがとう。

クラスの間も僕も、皆さんのスコットランドでの経験が将来に役立つことを願っています。



小学校で使われている日本の教材

手紙をもらった児童心理コースの学生は大変喜んで読んでいます。現在、子どもたちに返信するべく、辞書を片手に、英語の手紙作成に奮闘中です。

## 海外研修報告

# アメリカを訪れて

人文学部人間栄養学科 二年B組 熊谷 祥子さん



私たちは、食に関する高度な知識を持った管理栄養士を目指すために、国際社会にも通用する知識を習得しておかなければなりません。この研修では、その目標を達成するために栄養学の研究で世界をリードするアメリカを訪れました。アメリカではまず、日本との気候の違いや食事の量の多さ、食生活の違いなどを実感しました。農場見学では、ありのままの状態です。自然に作物を育成するという独自の育て方を「オーガニック」と呼んでいました。農場の方の「管理栄養士など献立を考える立場にある人間も、食物に関する栄養の知識だけでなく、その食物が育った環境(土や肥料)

も知っておくべきです」という言葉は、とても印象深く共感できました。ユニバーサルスタジオの厨房見学では、日本と衛生面での考えが異なるという事実を知りました。本学の姉妹校ミルズカレッジを訪れた際は、学食で種類豊富な料理がバイキング形式で食べられることに驚きました。また天候にも恵まれ、ショッピングや娯楽の時間も堪能でき、アメリカの街の景色や夜景も楽しめました。夜の講演では、実際にアメリカで管理栄養士をなさっている方ができ、学校では得ることができない知識を



オーガニック農場にて

習得することができました。初めて訪れたアメリカでの研修を無事に終えることができ、とても充実感があります。この研修で、様々な方から教わった知識や肌で感じた経験は、確実に自分の身になるものであったと実感できます。企画して下さった方や指導をして下さった先生方には、本当に感謝しています。

# 卒業生からの手紙

昨年、人文学部音楽文化学科を卒業した渡邊育子さんから、学長先生宛にお手紙をいただきましたのでご紹介いたします。

## 川並弘昭学園長先生

年もおしせまり、何かと忙しい頃となりましたがお元氣でお過ごしでしょうか。私は昨年度の三月に聖徳大学人文学部音楽文化学科を卒業いたしました渡邊育子と申します。

大学卒業後九月中旬にフランスのパリへ留学し、現在パリの十七区にあるエコール・ノルマル音楽院にて、世界的に有名なフルート奏者である工藤重典先生の下で勉強しております。この度、フランスの北部の都市アミアンにて行われた第十五回ピカルディ・ヨーロッパ音楽コンクールにおいて1erプリンシパルを受賞することができました。これも、大学在学中に色々教えてくださった一木瑛美先生のおかげであり、また、私を支えてくれたる家族そして、大学時代の

経験をこの度の結果につながることでできるとも感謝しております。海外研修で訪れた憧れの町パリに現在住み、勉強することができ、私の人生においてとても貴重な時を過ごしております。

まだ言葉など馴れない点も少々ありますが、努力を重ねていきたいと思っております。三年間パリで勉強をし、日本へ帰国した際は、大学へ必ずご挨拶に伺います。日本でも寒い日が続いていると思いますが、お体にお気をつけてお過ごし下さい。 敬具 平成十九年十二月二十二日 渡邊 育子

鳥居 亜佑子 さん  
水戸芸術館  
パイプオルガン・  
プロムナード・  
コンサートに出演  
人文学部音楽文化学科  
オルガンコース卒業

日時:平成20年4月5日(土) 2回(12:00・13:30)  
場所:水戸芸術館 エントランスホール — 入場無料 —  
演奏曲目:J・S・バッハ作曲プレリューディウムとフーガ 八短調 BWV546他  
水戸芸術館は一九九〇年に開館され、エントランスホールには大型のパイプオルガンが設置されています。開館と同時にプロムナードコンサートが開かれ、多くのオルガンファンの注目するコンサートになっていきます。今まで国内の有数のオルガン奏者がこのプロムナードコンサートで演奏され、またオルガンを専門に勉強した音楽大学出身者の中で推薦を受けた人たちが演奏し、オルガンを勉強している人たちにとっても大きなステータスとなっています。鳥居さんは本学大学院に進まれ、更にパイプオルガン演奏の研鑽をつまれる予定です。

# 幼児教育専門学校

## 総合演習

### 「ふろしきは地球となかよし」



ひとりが生活を見直すことが必要であるという強いメッセージが伝えられました。そして、限りある地球資源を守るために、それぞれができることを着実にやるのが大切であり、自然環境を守るエコロジーの実践として、プラスチック容器やビニール袋にかわって、「ふろしき」を見直すことを提言されました。

今年の一、二部二年生とII部三年生を対象に、本校の専任教員で児童文化Ⅲを担当している三枝千代子先生によって、「ふろしきは地球となかよし」と題する総合演習が行われました。

演習の前半では、風呂敷の由来や歴史についてのお話がありました。風呂敷は日本人の知恵であり、美意識です。そもそも風呂敷は、「大切なものを包む布」や「入浴時に使う布」として使われたものであり、歴史をさかのぼれば、奈良時代に生まれたとする文献もあります。演習の後半では、実際に風呂敷を使って様々なものを包む方法が実演

されました。さお包み、ふくさ包み、お使い包みや着物包みなどという包み方の紹介に加えて、買い物などはインスタントバックやショッピングバックとして風呂敷を使う方法が紹介されました。



一人の学生は、「温暖化などの環境問題の対策として、日本人として昔ながらの風呂敷を実用化することはすばらしいことだ」と思う。三枝先生には風呂敷の優れたところや語源を教えていただき驚きの連続でした。日本人は古来から、「むき出しのままを嫌う」という言葉を聞き、日本人の奥ゆかしさや謙虚さを感じました」と感想を述べました。

## 全国保育士養成協議会関東ブロック協議会 第二十一回「学生研究発表会」

二月二十二日(金)、全国保育士養成協議会会議室(高田馬場)において、同協議会関東

ブロック協議会第二十一回学生研究発表会が行われ、関東甲信越地区十九校から、二十九グループが参加しました。



本校の代表は、昨年十二月十六日に開催されたグループ研究発表会から選出された二グループで、II部三年生の「障害児と向き合う保育」担当教員(竹中直先生)、I部二年生の「音楽遊びー楽しく体力をつけようー」(担当教員・小松洋子先生)が発表しました。慣れない会場で、さらに、同じ保育を目指す学生や保育関係の聴講者の前ということ

もあり、発表前は緊張した様子ではありましたが、両グループとも、本番では堂々と立派な発表を行うことができました。II部生はグループ研究の始めから、代表グループとして発表することを目標にして一致団結して真剣に取り組んでいました。I部生も、三十回以上研究のためにグループが集まり、代表に選ばれた後も、二ヶ月間何度も集まって、発表の練り直しを行った努力の成果を実感したことでしよう。グループ研究の本来の目標であった、積極的に「知る心」と仲間との協力、調和という「和の心」を学ぶことができ、この経験を生かして保育現場で活躍してくれることでしょう。

# 附属中学校・高等学校

## 中学校マラソン大会



二月二日(土)、寒さの厳しい冬空のもと、中学校マラソン大会が開催されました。三年生同時にスタートを切るというところで、二百四十名を越える人数がスタートラインに並び、十時十分一斉にスタートを切りました。

この大会に向けて、十二月から授業を始め、朝や放課後の自主練習と学年練習を積み重ねてきました。レース展開は、スタート直後から昨年度優勝の二年生、佐藤さんが先よく飛び出し、一気に加速していきまし

た。最後まで彼女のスピードは落ちることがなく、今年度も大会新記録をさらに更新する力走でゴールを果たしました。その後には続々と選手はゴールをしましたが、途中であきらめる生徒もなく、最後まで真剣に取り組む姿勢が見られました。当日は多数の保護者の皆様も応援に駆けつけ、生徒もその声援を後押しに最後まで頑張り抜くことができました。

# 聖徳中学校・高等学校

## 第二十二回 体育科実技発表会



二月二日(土)、本校第一体育室にて、「第二十二回体育科実技発表会」が開催されました。発表会当日は二百五十人を越える来校者を迎え、大変な盛り上がりを見せました。

新体操専攻の発表では、個人競技五種目と、新メンバー五人の息の合ったロープの団体演技を行いました。バスケットボール部の発表では、部員全員による「フリースタイルバスケットボール」というボールコントロールが実演されました。ダンス部は、ドリルダンス・ソロ、創作ダンス・ソロ、創作ダンス・団体「ツバルク」沈みゆく故郷(しま)の発表を行いました。

各学年の発表では、高校一年生が基本動作から様々な変化をつけた「集団行動」、二年生が、祭りから始まり、日本の四季を扇で表現した体育科伝統のダンス「四季」を、高校三年生が衣装から構想までの

閉会式では、川並芳純校長より、「女性として身体は大切で、これからも体を鍛えていくように」との励ましがありました。

このマラソン大会を通して、体力の向上だけではなく、一つのことをやり遂げる達成感や気力、あきらめない気持ちなどを学ぶことができたと思われま。生徒一人ひとりが、この成果を今後の学校生活に生かして欲しいと思います。

## 「吹奏楽の夕べ」に出演して

一月十二日(土)、川並香順記念講堂にて開催されました「吹奏楽の夕べ」において本校吹奏楽部は、サミュエル・バーバーが作曲した「弦楽のためのアダージョ」と「オーケストラのためのエッセイ第一番」を演奏しました。現代の作曲家による作品のため、鑑

賞していた本校の生徒をはじめ、多くの方が、「難解な曲」との印象を持たれたかもしれませんが、聖徳祭や毎年三月に実施している吹奏楽定期演奏会などでポップスを演奏している姿と比較すると、落差が大きかったかもしれません。ただ、当日演奏いたしました二曲ともオーケストラレーションがすばらしく、是非、本校の吹奏楽部の生徒たちに体験させたい曲でもありました。今回の演奏は、正直申し上げて、生徒たちの演奏技術がまだまだ未熟で、多くの課題が残った演奏会だったと思います。特に、中学一年生から高校三年生まで幅広い学年の生徒たちが心を一つにして演奏することの難しさを改めて実感しました。しかし、毎日の練習を通して、これらの曲の持つすばらしさを生徒たちに体験させることは、多様な様式の音楽を理解する力が育成されるものと信じております。



毎年、本格的なコンサートホールで演奏会を経験することができ本校の生徒は、非常に幸せです。中学生・高校生時代のこうした貴重な体験は、教育的に大いに意義のあることと確信しております。また、今回の演奏会に向け、演奏技術のさらなるレベルアップを図りたいと思っております。

## 児童保育学習発表会

二月九日(土)、「平成十九年度児童保育学習発表会」が本校第二体育室で開催されました。会場内には演技用の舞台が



置かれ、一番前の席には児童席も設置されて、昨年よりも見やすくなる工夫がされました。壁面は生徒制作の飾りが付けられ、華やかな雰囲気の中で発表会が始まりました。演技は、「人形劇」、「手遊び」、「パネルシアター」、「全生徒による「ポディーパークッション」」など、昨年よりも多くの演技が発表されました。来校

されたお客様は、各演技に感心するとともに深い感銘を受けたようです。特に最後を飾った高校三年生の創作ダンスは、全員が楽しそうに伸び伸びと演技していて、来賓の大学の先生方からも多くの賞賛をいただくことができました。お客様アンケートにも、「毎年、皆が一生懸命頑張っているのを見て感動します。こちらにも皆の気持ちが伝わってきます」、「皆、笑顔で楽しそうでした」など多くのお褒めの言葉をいただきました。会場の入り口には、生徒が児童保育科目の授業で制作した絵本・お誕生カードなどが展示され、多くの方々の関心を集めました。来校されたお客様は昨年度よりも多い百八十名を超え、楽しい盛大な発表会になりました。この発表会の成果は、生徒たちのこれからの学習に必ず役立つと確信しております。

# 附属小学校

## スチール缶リサイクルコンクール 「特別賞」受賞



今年度も「スチール缶リサイクル協会」の主催によるポスターコンクールの募集がありました。附属小学校からは四年生の中澤純純くんが特別賞を受賞し、二月八日に本校で授賞式が行われました。同協会事務局部長の川崎一行様から作品の紹介や、スチール缶のリサイクルについてなど、興味深い話がたくさんありました。作品の紹介をされる中、「本当は特別賞という賞はなかったのですが、空き缶

を貼り付けるなど、工夫されたアイデアのある作品を見て、新たに特別賞を作ることを決めました」と話されました。このコンクールは幅広いリサイクル活動のために、リサイクルの意識向上・啓発促進を目的として行われています。三、四年生は、スチール缶の分別・回収・リサイクルの工程の説明の後、児童からも興味深い質問がたくさん出てきていました。

附属小では「みどりの小道」環境日記を書くことで、日頃から環境問題について、より身近に考える機会を持っています。「地球のために、みんなのために、今の自分のできることから始める」という気持ち、活動の輪を広げていきたいです。

## 豆をまき、心の鬼を追いつこう！



二月二日(土)、節分の行事として、一年生と二年生による低学年合同集会「豆まき集会」が行われました。各家庭では、豆をまくことにより自分の家から鬼を打ち払う行事ですが、附属小学校では、自分の心から悪い鬼を追いつこうということに置き換えて行っています。

## 二つの私立小学校 造形展に参加

一九九九年の二月に、「神奈川県私立小学校児童造形展」に特別参加してから毎年参加し、今年で十回目の参加となりました。また、それらの経験を生かし、千葉県私立小学校研修会をきっかけにして、今年初めて「千葉県私立小学校造形展」(附属小の他に、暁星国際小学校、国府台女子学院小学校、昭和学院小学校、日出学園小学校が参加)を開催することができました。

東京都や神奈川県私立小学校では、毎年造形展が行われているため、千葉県の私立小学校に通っている児童やその保護者の中には、千葉県の開催を心待ちにしている人もいたことだと思えます。これで、千葉県私立小学校造形展もやっとスタートを切ることができました。この造形展の目的の一つは、作品の展示を通して、児童の「自信」や「意欲」を高めることにあります。その一助として、作者である児童に、鑑賞者から直接メッセージが届く仕組みをつくりました。作品を見た人からの励ましや、アドバイスなど、児童を勇気づけるものはあります。今後、児童の成長に貢献できる造形展の開催を続けていきたいと思えます。

当日の朝、児童は図工の時間で作った鬼のお面をかぶって集合しました。様々な色・大きさ・表情の個性溢れる鬼たちが、ふれあい広場に大集合しました。

附属小学校では、集会を通して、日本の伝統行事を大切にする心を育てています。児童の発達段階に即し、心の成長を促す集会を、これからも続けてまいります。

# 幼稚園短信

## 期待いっぱいの入園式・進級式

三田幼稚園

桜の花びらと共に新しい生活の入園式・進級式です。

### 入園式



大きめの制服に身を包み、保護者の手に引かれ、幼稚園の門をくぐると、「自分と同じ服を来た子どもがここにもいる、ここにもいた」というような不安の中でも、ちよっぴり安心といった不思議な思いを幼い胸に抱いている子どもが沢山いると思います。「同じ色のバッチを付けた先生、困ったらお話を聞いてくれるかな?」ここがトイレか? アンパンマンもトイレの壁に貼ってあるから一人で行ってみよう! と新しい環境に順応できるように頑張っている姿が見られます。初めての環境に驚き、泣いてしまう園児もいますが、自分のハンカチを出して泣いているお友達を涙をぬぐってあげる園児もいます!

新しい仲間、新しい先生と一年間楽しく過ごす大切なスタートの日です。新入園児も進級園児も、いつもここに元氣な子どもで頑張ります!

## 初めての防災訓練

八王子中央幼稚園

年に六回、地震時や火災時を想定して防災訓練を行っています。

第一回目は、地震時における避難の仕方を教えています。

毎日の遊びの中で、「防災帽子の被り方」や「おかしもちの約束」について園児に教え、指導を行っています。おかしもちの「お」は押さない、「か」は駆けない、「し」はしゃべらない、「も」は戻らない、「ち」は近づかないという意味で、避難するにあたっての約束事です。新入園児には、内容まで理解し、守るということは難しいですが、進級園児からは「○○ちゃん、しゃべっちゃ

いけないよ」、「机の下にもぐったら、机の脚を持って頭を守るんだよね」などの声が聞かれ、一年ないし二年の経験が生かされているということが実感できるのが、一回目の避難訓練です。

新入園児にとっては何もかも初めての経験であり、非常用サイレンや非常放送で驚き、泣き出してしまったり、教師にしがみついたりする姿があらわにあらわに見られています。そんな中で教師は、園児が慌てず怖がらずに訓練に参加できるように配慮しています。

事前や事後指導として、なぜ静かに机の下に隠れていることが大切なのか、また、サイレンの音や放送



## オペレッタ 猫のコーラス

附属小学校開校当初から引き継がれてきた伝統の一つに、オペレッタ「猫のコーラス」があります。たった三つの猫の役しかないオペレッタです。今年はそのオペレッタに三年生八十七名が心を一つにして取り組みました。ストーリーは、自分の声を自慢する猫たちが、それぞれの声の良さに気付き、合唱隊を作るというものです。相手の良さを認め、共に生か合いながら協力する猫たちは、建学の精神「和」を生かす児童の姿そのものです。みんなが一緒に歌うからこそ、こんなに素敵な大合唱になるのだという実感を味わうことができたようです。



オペレッタは昨年からの練習を始

め、今では自分のパートを鼻歌で歌うまでにみんな成長しました。音楽の時間での練習をみんな心待ちにし、楽しみながら合唱を作り上げていきました。最初は音が取れずにとどろきかかった歌声も、練習を重ねていくうちに、「違うパートの歌声と重なることが楽しい!」と感じることができるようになり、最後には音楽室いっぱい声が響きわたりました。

本番、広い体育館で吹奏楽部の演奏にのせて、児童は思い思いの猫に変身しました。自分で作った猫耳をつけ、顔には髭を描き、口ずさんできた歌を一生懸命歌い、伝統を引き継ぎました。「楽しかった!」「もう一度やってみたい」と口々に話す姿からも、自分たちで最高のコーラスを作り上げた達成感が伝わってきました。

**第四十回 神奈川県私立小学校児童造形展**  
平成二十年二月十九日(火)~二月二十四日(日)  
会場 神奈川県民ホールギャラリー  
参加校 二十四校 来場者数 六四〇三人

**第一回 千葉県私立小学校造形展**  
平成二十年二月二十八日(木)~三月四日(火)  
会場 市川市文化会館展示室  
参加校 五校 来場者数 一三七七人

「千葉県私立小学校造形展」は、千葉テレビのニュースで紹介されました。

### 「鬼は外・福は内」 みんなで豆まき

附属幼稚園



この日、立春とは言い、朝から雪が降り、まだまだ春の訪れを感じられない日

でしたが、幼稚園には「おにはそと！ふくはうち！」と元気いっぱい、園児の声が響きわたりました。全園児がホールに集まり、「豆まき」の歌を歌って会が始まりました。先生からの節分や、立春についての話を聞き、立春についての話を聞き、高き、春の訪れには、まだ気づかない様子でした。太鼓の音がすると鬼の登場です。ざわつきながらポケットにこっそり持っていた豆を赤鬼、青鬼、緑鬼に投げ、どの園児も鬼退治に一生懸命でした。今年も鬼の登場におびえて泣く園児は例年になく少なかったようです

### もうすぐようちえん！

附属第三幼稚園

幼稚園に入園するまでの三ヶ月を有意義に過ごしていただくよう、平成二十年四月に幼稚園に入園するお子様とお母様を対象とした学びの場『もうすぐようちえん』全三回講座を開催しました。毎回テーマを決めて一時間幼稚園で遊びながら一緒に学んでいただく内容にしました。「元気に返事できるかな？」では名前を呼ばれると上手にお名前を呼ばれたら「ハイ！」と手を挙げてお返事をします。中には恥ずかしくてモジモジしてしまうお子様もいましたが、みんな自分の名前を呼ばれると上手にお返事ができました。「自分のできるかな？」では、いつもお母様が介助してしまっている着脱や靴の脱ぎ履きも幼稚園の園児が教えるとうとします。そして、最後

まであきらめずにボタンを掛け、できた時の笑顔は自信に満ちていました。「一緒に遊ぶ姿を見たいので食べましよう」では、お母様に作っていたお弁当を園児と一緒にいただきました。園児が上手にお箸を使い、何でも好き嫌いなさず食べる姿を見て大変驚き、またそれにお子様が喜んでお弁当をきれいに残さず食べてくれたと感激するお母様もおられました。これらは毎日繰り返して行くと、家庭で継続して行うことが大切であることをお母様方



### 新入園児保護者会

附属第二幼稚園

二月十九日(金)に、聖徳幼稚園の教育方針や入園後の過ごし方などについて理解を深めていただくために、平成二十年度「新入園児保護者会」が行われました。

副学園長、園長先生より人間形成で大事な幼児期を木の幹に例えながら、幼稚園で学んで欲しいことは、基本的な生活習慣であること、話をされました。人と人との触れ合いの第一歩は挨拶です。他人だけではなく、家庭の中でも家族間が元気が手本になるように、両先生が保護者の方々に実践を通してその大切さを強く訴えておりました。次に「早起き朝ごはん」です。小

も理解してくださいました。「もうすぐ幼稚園」での学びが、四月から始まる幼稚園生活の中でお子様の成長として見られるのを今からとても楽しみにしています。

「すてきなパパ」父親参観 多摩中央幼稚園

「トおこったおかおはこわいけど、ほんとはとってもやさしくて、すてきなすてきな、パパなんだよ」という「すてきなパパ」の歌を聴くと胸に響きませんか。実際にも園児たちが歌って聴かせると目頭を熱くしてしまうお父様が多く見られます。そんな思いを持っていただける日が父親参観という行事です。他にもお父様やおじい様に参加していただける行事もあり、この日だけは園児を広い心と男性の目で見てくださいたく、年に一回だけ六月上旬の日曜日に

園児はお父様にきていただけるのをとても楽しみにしており、プレゼントを作ったり、絵を描いたり、「すてきなパパ」を歌ってその日を来るのをわくわくさせながら待っています。クラスごとに保育を展開していただきますが、お父様と直接触れて遊べる活動を多く取り入れ、お父様の力の強さや体の大きさを、そして包容力を園児は肌を通して感じているようです。そこで得られた思いが以後の園生活の励みになり、のびのびと過ごせるようになり、よい経験になっていることと自負しています。

お父様にも園での様子を知っていただいたり、また講演会も同時に行い、子育てのヒントになるよう話を聞いていただける場として多くの参加をいただいております。今年も六月八日(日)に予定しており、園児にもお父様にも楽しんでいただけることと期待しております。



演じました。年長組はリズム劇、寺村輝夫作「王様とかいぞくせん」でした。プログラムの最後は、年長組の歌と合奏です。今年も、附属小学校の榎貝先生がトランペットで園児と一緒に笛の光を賛助演奏してくださいました。お互いに同じ目標に向かって取り組む姿をみていると社会的な協調性の成長を感じることができました。今後も園児一人ひとりが集団生活の中で関わり、良い影響をうけながら成長することができればと思っております。

### たのしみまじョーを終えて

附属浦安幼稚園

浦安幼稚園「たのしみまじョー」を二月八日(金)、九日(土)両日に開催しました。園児の保護者を六百名余お招きするため、一日では会場に入りきれず、二日間で開催することになりました。

日頃の園児の表現力の発達と先生方の取り組みの成果を二時間余ご覧いただきました。まず全園児は、「聖徳学園幼稚園園歌」、「にんげんていいな」、「子どもの世界」を元気いっぱい歌いました。その後、年少組は、ウクライナ民話、絵本「てぶくろ」をリズムで表現し、それぞれの役を喜びいっばい演じました。また上下運動を中心に身体を動かし、友達と一緒にセリフを言っ



ているのですが、役によっては、一人ひとりが大きな声を出していました。年長組は、歌と合唱とグリム童話の「赤ずきん」で、中には男の子が赤いワンピースを身にまとい元気いっばい

# 平成20年度 シリーズコンサート 予定表

(H20.3.24現在)

月/日	時間	演目
4月 22日(火) 15:30-18:15		聖徳学園「入門コンサート」①・②
5月 9日(金) 18:15		東儀秀樹 コンサート
12日(月) 16:00		ウィーン少年合唱団
13日(火) 18:15		第39回 聖徳学園「文楽鑑賞会」
23日(金) 16:00-18:15		新入生歓迎オルガンコンサート①・②
6月 2日(月) 18:15		第35回 聖徳学園「能楽鑑賞会」
11日(水) 18:15		ロイヤル・フランダース・フィルハーモニー管弦楽団
16日(月) 18:15		モーリス・ベジャール・バレエ
18日(水) 16:00		京劇 — ムーラン —
25日(水) 18:15		ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団
7月 1日(火) 18:15		モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団
7日(月) 18:15		ミシユク ピアノコンサート
8日(火) 18:15		ナショナル・ユース・プラスバンド
9月 11日(木) 16:00		唱歌いかがでSHOUKA
25日(木) 18:15		鬼太鼓座
30日(火) 18:15		英国女王陛下の近衛軍楽隊
10月 2日(木) 18:15		第29回 聖徳学園「落語鑑賞会」
8日(水) 18:15		バーデン市立劇場オペラ「リゴレット」
10日(金) 18:15		ウィーン・トーンキュンストラ管弦楽団
24日(金) 18:15		聖徳オペラ「魔笛」
28日(火) 18:15		アイリッシュ・ダンス
11月 5日(水) 18:15		第25回 聖徳学園「歌舞伎鑑賞会」
18日(火) 18:15		アルメニア・フィルハーモニー管弦楽団
27日(木) 18:15		レ・フレール ピアノデュオ
12月 1日(月) 18:15		ロジェ・ワーグナー合唱団
4日(木) 18:15		聖夜のトランペット
16日(火) 18:15		第25回 聖徳学園「第九の夕べ」
18日(木) 18:15		レニングラード国立歌劇場管弦楽団
H21年 1月 8日(木) 18:15		ウィナー・ワルツとニューイヤー名曲セレクション
9日(金) 16:00-18:15		卒業生送別オルガンコンサート①・②
10日(土) 16:00		山本正人記念 第25回 聖徳学園「吹奏楽の夕べ」
13日(火) 18:15		レニングラード国立バレエ①「白鳥の湖」
14日(水) 16:00		レニングラード国立バレエ②「白鳥の湖」
15日(木) 18:15		ヨハン・シュトラウス・アンサンブルニューイヤー・コンサート2009
16日(金) 18:15		ウィナー・ワルツ・オーケストラ ～宮殿祝賀コンサート～

# 平成20年度 第I期公開講座の受講生を受付中!

～“きずな”をテーマに年間約420講座を開講～  
 詳細はホームページをご覧ください。  
<http://www.seitoku.jp/soa>  
 聖徳大学オープン・アカデミー(SOA)では、現在、第I期(4～7月)受講生の申込受付を行っております。下記の10種のジャンルを取り揃えておりますので、是非ご参加ください。

講座名	第I期開講予定講座(抜粋)	講師名
●『土佐日記』一貫之の悩み	.....	高橋 啓市
●旅のもてなしプロデューサー講座	.....	福留 強
●21世紀のお墓はこう変わる Part 12	.....	長江 曜子
●パスカル『パンセ』を読む	.....	渡辺 昭造
●やさしい料理教室	.....	桂・今井・大石
●素朴で温かみのあるイタリアの家庭料理	.....	藤崎 久美子
●英詩への誘い:英詩を初めて読む人のために	.....	腹部 千代子
●ポルトガル語入門	.....	茨木 瑠美
●陳式健康太極拳	.....	小川 直樹
●高校生のための心理学入門	.....	心理学教員

## 平成20年度 SOAオープニングセレモニー


講座お申込みの有無にかかわらず、どなたでもご参加できます。  
 ぜひ講演、音楽と絵画のパフォーマンスをお楽しみください。

●日時:平成20年4月19日(土) 13時～16時30分  
 ●会場:聖徳大学生涯学習社会貢献センター (聖徳大学10号館、松戸駅東口徒歩1分)  
 ●定員:200人 ●参加費:無料

■講演後  
 「音楽と絵画のパフォーマンスの世界」  
 音楽学部原佳大先生と  
 児童学部大成哲雄先生の共演  
 ■体験模擬授業(先着各20人)  
 フラワーアレンジメント、押し花

セレモニーのお問合わせ・お申込みは、生涯学習課(Tel. 047-365-3601)まで

●講演テーマ 「ご縁」をデザインする時代 ●講師 北村 節子氏  
 ●講師紹介 読売新聞東京本社  
 調査研究本部 主任研究員  
 山と旅を愛し、読売新聞HP内に「北村節子の旅スケッチ」連載中



# 平成20年度 保護者会・後援会 開催日程

大学・短期大学部	専門学校	附属4園	三田3園
●5月17日(土) 定期総会 聖徳大学(松戸市) ●6月15日(日) 北海道支部総会 札幌グランドホテル(札幌市) ●9月14日(日) 新潟地区支部総会 ホテルニューオータニ長岡(長岡市) ●9月21日(日) 甲信地区支部総会 談露館(甲府市) ●10月5日(日) 東北(北)支部総会 ホテルニューカーリーナ(盛岡市) ●10月19日(日) 静岡県支部総会 三島グランドホテル(三島市) ●10月26日(日) 九州・沖縄地区支部総会 ホテル日航那覇グランドキャッスル(那覇市) ●11月16日(日) 東北(南)支部総会 郡山ビューホテルアネックス(郡山市) ●11月23日(日) 千葉県支部総会 聖徳大学(松戸市) ●11月30日(日) 茨城県支部総会 ホテルCANKOH(土浦市) ●12月7日(日) 東京地区支部総会 聖徳大学(松戸市) ●12月14日(日) 北関東支部総会 JA共済埼玉ビル(さいたま市)	●保護者の授業見学 保育科第1部・保育科第2部の1時限目～7時限目(全授業) 前期 5月1日(木)～7月11日(金) 後期 9月16日(火)～1月16日(金) ※詳細につきましては、4月中旬にご案内を送付いたします。 ●附属中高 ●評議員会 4月30日(水)・5月10日(土)・5月24日(土) 8月30日(土)・9月27日(土)・10月25日(土) 2月14日(土)・3月24日(火) ●後援会総会 5月10日(土) ●保護者会 7月18日(金)・12月19日(金) 3月14日(土) ●聖徳中高 ●評議員会 5月17日(土)・9月6日(土) 10月25日(土)・2月21日(土) ●後援会総会・支部総会 5月24日(土) ●支部会の日 7月と11月 ※実施日につきましては、各支部で決定いたします。 ●附属小学校 ●保護者会 4月18日(金)[1年生] 4月21日(月)[6年生] 5月2日(金)[全体会] 9月27日(土)[全体会] 5月2日(金)・3月2日(月) ●学級懇談会 ●後援会評議員会 4月19日(土) ●後援会総会 4月23日(水)	●父母の会総会 ●附属幼稚園 4月14日(月) ●附属第二幼稚園 4月16日(水) ●附属第三幼稚園 4月15日(火) ●附属浦安幼稚園 4月18日(金) ●4園保育参観(1学期) ●年長組 4月21日(月) ●年中組 4月22日(火) ●年少組 4月19日(土) ●父親参観 ●附属幼稚園 5月24日(土) ●附属第二幼稚園 5月18日(日) ●附属第三幼稚園 5月17日(土) ●附属浦安幼稚園 5月31日(土) ●保育参観(2学期) ●附属幼稚園 11月21日(金) ●附属第二幼稚園 11月18日(火) ●附属第三幼稚園 10月30日(木) ●附属浦安幼稚園 11月14日(金) ●保育参観(3学期) ●附属幼稚園 2月20日(金) ●附属第二幼稚園 2月17日(火) ●附属第三幼稚園 2月14日(土) ●附属浦安幼稚園 2月24日(火)	●父母の会総会 ●三田幼稚園 4月21日(月) ●八王子中央幼稚園 4月23日(水) ●多摩中央幼稚園 4月18日(金) ●保育参観・試食会(1学期) ●三田幼稚園 5月15日(木)・16日(金) ●八王子中央幼稚園 6月3日(火)・5日(木) ●多摩中央幼稚園 5月20日(火)・22日(木) ●父親参観 ●三田幼稚園 6月1日(日) ●八王子中央幼稚園 5月18日(日) ●多摩中央幼稚園 6月8日(日) ●保育参観(2学期) ●三田幼稚園 11月15日(土) ●八王子中央幼稚園 11月14日(金) ●多摩中央幼稚園 11月12日(水)・13日(木) ●保育参観(3学期) ●三田幼稚園 2月25日(水) ●八王子中央幼稚園 2月27日(金) ●多摩中央幼稚園 2月17日(火)・19日(木)

## GWの旅行はかすが荘をご利用ください!

聖徳学園には、在学生はもちろん、卒業生やご家族、ご友人の皆さまもお気軽に、そしてリーズナブルな料金でご利用いただける宿泊施設かすが荘がございます。新しい友人や、毎日を共に過ごす友人や家族の皆さまとの親睦を深める場としてご利用いただければと存じます。

**信州春日温泉 かすが荘** 長野県佐久市春日2258-1

東京から約2時間、北に浅間山、南に蓼科山を望む自然に恵まれた長野県の春日温泉にかすが荘があります。温泉は、開湯300年の歴史を持ち、入浴後にはお肌がツルツルになる“美肌の湯”として人気です。これからのシーズンは、周辺の桜やつつじも見頃を迎え、秋の紅葉シーズンと並び、一年で最も美しい時季を迎えます。そのため温泉と併せて、身も心も癒されるかと思えます。この機会にどうぞご利用くださいませ。

＜ご利用料金＞ 一般 9,400円～  
 学生・教職員 5,400円～  
 卒業生・ご家族・同伴者 8,300円～

＜周辺のイベント＞ 佐久バルーンフェスティバル2008(5月3日～5月5日)  
 40機のバルーンが参加し、会場では各種体験イベントが実施されます。ファミリーにオススメです。※詳細はホームページ等でご確認ください。

ご予約は現地フロント係が承ります。お気軽にお問い合わせください。TEL:0267-52-2111  
 施設の詳細は本学園ホームページをご覧ください。どうぞご覧下さい!  
<http://www.seitoku.jp/gakuen/house>

## 同窓会年間行事予定表のご案内

今年度も、各同窓会が行なわれます。各同窓会の詳細は個別にご案内申し上げます。皆様の参加を心より申し上げます。

●聖徳学園	聖徳菊水会 (同窓会連合会)	▶平成20年6月7日(土) 第五回評議員会
●大学院・大学・短大	香和会	▶未定(詳細は、6月1日発行の本誌に掲載予定)
●大学院通信・大学通信・短大通信	聖和会	▶平成20年5月 役員会 ▶平成20年7月 総会
●専門学校	ひじり会	▶平成20年5月 幹事会(役員交代・年間計画立案) ▶平成20年7月 幹事会
●附属中・高	爽和会	▶平成20年8月24日(日) リズム講習会
●聖徳中・高	聖朋会	▶平成20年12月 幹事会
	会報16号発行 総会・懇親会開催 サークル活動	▶平成20年9月 聖徳高校体育祭(後援会・聖朋会種目参加) ▶平成20年11月 聖徳高校聖徳祭(模擬店出店展示) ▶平成21年3月 入会式
●附属小学校	秋和会	▶未定
●附属幼稚園	かをり会	▶平成20年6月7日(土)
●附属第二幼稚園	菊水会	▶平成20年5月31日(土)
●附属第三幼稚園	すなお会	▶平成20年6月14日(土)
●附属浦安幼稚園	知水会	▶平成20年6月21日(土)
●附属三田幼稚園	なごみ会	▶平成20年5月17日(土)
●附属八王子幼稚園	わかば会	▶平成20年6月7日(土)
●附属多摩幼稚園	和香竹会	▶平成20年5月31日(土)

学校法人 **東京聖徳学園**

〒108-0073 東京都港区三田3-4-28  
 TEL.03-5476-8811(代)  
 発行人/川並弘昭 編集/企画渉外課

100年へ  
 Dare to Dream SEITOKU 75th

この印刷物は大豆油を主成分とした環境にやさしいインクを使用しています。  
 08.4.1 re(29)

学園広報誌聖徳フラッシュをお読みいただきありがとうございます。聖徳フラッシュは皆様の広報誌です。つきましてはインターネットを利用して皆様の聖徳フラッシュに対するアンケートを取らせていただいております。アンケートにお答えいただいた方の中から抽選で学園オリジナルグッズをプレゼントしております。今後、ますます充実させていきたいと思っておりますので、是非皆様からのご意見・ご感想をお寄せください。

＜アンケートURL＞ <http://www.seitoku.jp/gakuen/flash/index.html>  
 ＜ご意見・ご感想の宛て先＞  
 〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550 東京聖徳学園 「聖徳フラッシュ」係まで  
 (インターネットからは <http://www.seitoku.jp/gakuen/toiawase/> の「その他のご意見・お問い合わせ」まで)