

学校法人 東京聖徳学園

# SEITOKU FLASH 聖徳フラッシュ

聖徳フラッシュ 第11号 平成16年1月1日  
発行 学校法人 東京聖徳学園  
〒108-0073 東京都港区三田3-4-28  
TEL.03-5476-8811(代) SEITOKU

- 聖徳大学大学院
  - 聖徳大学短期大学部
  - 聖徳大学幼児教育専門学校
  - 聖徳大学附属高等中学校
  - 聖徳大学附属聖徳高等中学校
  - 聖徳大学附属聖徳中学校
  - 聖徳大学附属小学校
  - 聖徳大学附属幼稚園
  - 聖徳大学附属第三幼稚園
  - 聖徳大学附属三田幼稚園
  - 聖徳学園八王子中央幼稚園
  - 聖徳学園多摩中央幼稚園
- 聖徳学園ホームページ  
<http://www.seitoku.ac.jp/>

## 迎春

1月1日

### INDEX

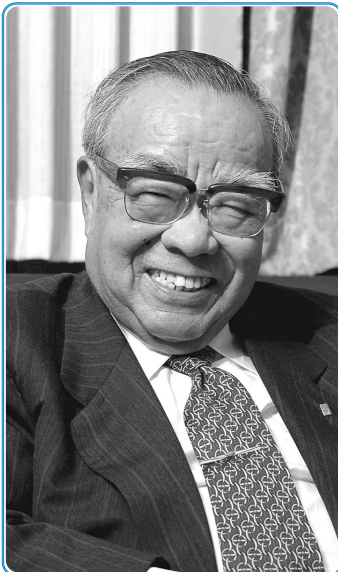
主なトピックス

- ・年頭のご挨拶
- ・創立70周年記念式典開催
- ・ライトアップ点灯式
- ・国際標準化機構ISO認証
- ・サテライトキャンパス竣工式
- ・生涯学習社会貢献センター地鎮祭
- ・飛騨・高山学生家具デザイン大賞入選
- ・伝統のグループ活動
- ・全国高等学校駅伝競走大会出場決定

大学院・大学・短大	1-5
幼児教育専門学校	5-6
附属中・高	6
聖徳中・高	6
小学校	6
幼稚園	7
インフォメーション	8

ご意見/ご感想募集  
「聖徳フラッシュ」は皆さんの広報誌です。本紙に関するご意見・ご感想をお聞かせください。  
FAX番号: 047-363-1401  
Eメールアドレス: [pub@seitoku.ac.jp](mailto:pub@seitoku.ac.jp)  
企画・渉外課まで

# 新年を迎えて



学校法人東京聖徳学園理事長 川並弘昭

明けましておめでとうございます。新しい年を迎え、皆様のご健勝とご多幸を心よりお祈り申し上げます。

昨年、本学園は創立七十周年を迎えました。昭和八年、聖徳家政学院、新井宿幼稚園として創立された学校法人東京聖徳学園は、今では六つの幼稚園、小学校、二つの中学校・高等学校、専門学校、短期大学、大学、大学院へと成長した総合学園となりました。現在の在籍者総数は一万三千名以上、卒業生は十三万名を超えます。この学園の七十年の歴史を賀して、十二月には記念式典を挙行いたしました。

本学園としてはよりよい教育環境を目指して、さまざまな教育改革に取り組んでおり、昨年、十一月には日本における教育機関としては初めてのISO9001教育の質マネジメントシステム、ISO14001環境マネジメントシステムが同時に認証されました。それは創立者の建学の精神「和」をもとに、七十年にわたり私たち、学生・生徒・児童・園児、卒業生、保護者、教職員がともに築きあげてきたこの学園が世界的に高く評価されたことを意味します。また、十二月には大学院の夜間講座や通信教育スクーリングの充実を図るため、学園発祥の地三田に、聖徳大学サテライトキャンパスがオープンいたしました。

文部科学省からは、本学の「少子・高齢社会の活性化」に関する総合的な研究が「私立大学学術研究高度化推進事業」の「学術フロンティア推進事業」に採択され、その研究

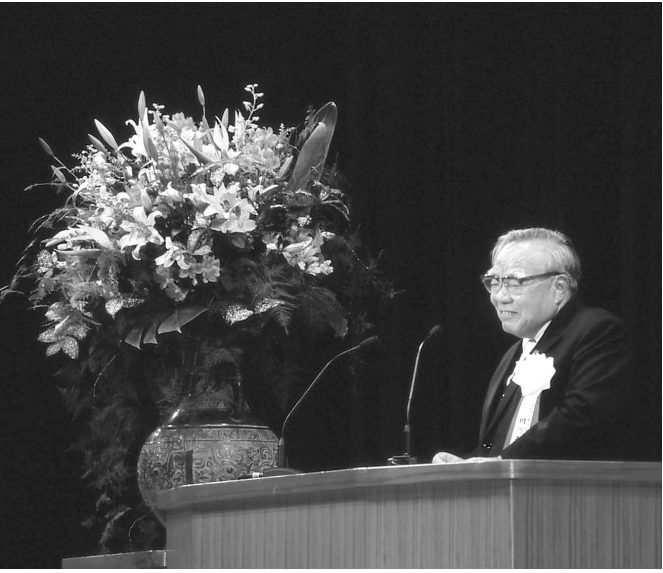
本年度は、四月から臨床心理学研究科（博士前期・後期課程）を充足させるとともに、音楽文化研究科にも博士後期課程を開設いたします。また、短期大学部にも総合文化学科を新設し、伝統を守りながら、変化をとげる社会のニーズに応え、学園としてさらなる発展を上げて参りたいと存じます。

千葉県浦安市には七番目の幼稚園である、聖徳大学附属浦安幼稚園が開園予定であり、準備を進めています。創立八十年、九十年、そして百年へ向けて教職員一同、教育環境のさらなる充実を図るべく努力して参ります。本年も何卒特別のご支援を賜りますようお願い申し上げます。



十二月六日(土)、聖徳大学川並香順記念講堂にて創立七十周年記念式典が開催されました。

記念式典は附属小学校の児童三名の司会で進行、プラスバンドの演奏で幕をあげました。最初



に、川並弘昭理事長・学園長が挨拶され、創立七十周年を迎えられた喜びと、ここまでの学園の道のりを話されました。そして、本学園の教育理念は幼児教育にあり、それを守るこそ創立者である香順・孝子先生が思いを込めて作った本学園の源だ」と語られ、また「母親教育、女子教育の大切さを認識し、父母の作った聖徳教育に思いの『和』を考えながら育てて行くことが私学としての使命ではないでしょうか」と訴えかけられました。続いて文部科

聖徳学園創立七十周年  
十二月六日  
記念式典開催



式典は寄付金贈呈、祝電披露と進行し、ISO取得認証式が行われました。また、十一月三日に竣工されたばかりの本学サテライトキャンパスについて(株)竹中工務店の設計担当の八巻英次氏よりプレゼンテーションが行われた他、石井幹子デザイン事務所代表の石井幹子氏よりライトアップ

計画の照明デザインコンセプトを説明していただき、その後(株)竹中工務店 横田武美副社長と石井幹子氏には学園長より感謝状が手渡されました。

式典の最後には、附属小学校による七十周年記念全校ページェント「輝け聖徳」が披露され、創立七十周年の喜びを体いつばいに表現する児童全員に対し、会場からは惜しみない拍手が贈られました。



小学校ページェント「輝け聖徳」

式典終了後、場所を体育館に移して行われた感謝の会は、衆議院議員 渡辺博道先生の乾杯で始まり、出席者の皆様にごやかにご歓談を楽しまれる中、元内閣総理大臣 森喜朗先生



海外のお客様から記念品贈呈

をはじめ、松戸市長 川井敏久先生、前衆議院議員 葉梨信行先生、また海外からお越しいただいた南京大學教務長 陳雲棠先生、台南女子技術学院理事長 劉應獄先生から「祝辞を賜りました。夕刻となり、キャンパス内すべての照明が消され、最後を飾るべくライトアップ点灯式が行われました。全体が徐々に学園のシンボルカラーである青に染められ、講堂前の階段は黄色に、木々はオレンジに彩られ、キャンパスは新たな表情を見せました。

### 学校法人東京聖徳学園七十周年記念式典

## ライトアップ点灯式



創立七十周年記念式典の最後を飾ったのは、松戸キャンパスのライトアップ点灯式でした。日本における照明デザイナーの先駆者である石井幹子先生によって手がけられたこのライトアップデザインは、カウントダウンの後、川並弘昭理事長・学園長、照明デザイナー・石井幹子先生、川並知子附属幼稚園、附属第二幼稚園、附属第三幼稚園園長、川並光昭常務理事、松島鈞大学副学長、湯浅勝大学後援会会長、川並弘純副学長、長江

曜子大学・短期大学部香和会会長の手によって点灯され、七号館の屋上に位置する聖徳大学のシンボルマークから建物全体が徐々に学園のシンボルカラーである青に染められました。

石井幹子先生は、日本のみならずアメリカ、ヨーロッパなど世界各地で活躍し、東京タワー、横浜ベイブリッジ、姫路城、明石海峡大橋など数多くのデザインを手がけました。北米照明学会より東京湾レイノボープリッジ（一九九四年）、国際花と緑の博覧会・光ファンタジー電力館（一九九〇年）のデザインで二度にわたって大賞を受賞するなど、国内外で高く評価されています。

のほは大学・大学院・短期大学・専門学校・高校・中学校・小学校・幼稚園・学生寮セミナーハウスにおける教育サービスと併設教育関連施設・研究所の運営。川並理事長は、今後、大学は大学基準協会等の第三者評価機関による評価が義務づけられるが、それに先んじて東京聖徳学園はISO取得により、国際的に高い評価を受けたことになる」と話しています。

## 国際標準化機構ISO認証 全学園 教育の質と環境を同時取得

学校法人東京聖徳学園は、昨年十一月十八日付で、高い基準が求められる国際標準化機構（ISO）のISO9001品質（教育の質）マネジメントシステムとISO14001環境マネジメントシステムの同時取得を果たしました。認定審査登録機関はロイド・レジスター・オロリティ・アシユアラ・ンス・リミテッド。同社によれば、教育機関による二つのISO規格の同時取得も日本初ですが、学

園全体として取得したのも日本初になります。東京聖徳学園では、一昨年四月からISO認証取得に向けたさまざまな取り組みを学園全体で開始。昨年十一月十日から

十四日までの審査期間を終えて、同月十八日に取得した創立七十周年記念式典の中で改めて認証式が行われました。

認定取得の対象となら

### 東京聖徳学園創立七十周年記念特別協賛 「キーロフ・バレエ日本公演」開催

## 「キーロフ・バレエ日本公演」開催

東京聖徳学園は昨年、創立七十周年を記念して「サンクトペテルブルク・マリインスキー劇場 キーロフ・バレエ二〇〇三年日本公演」に協賛しました。聖徳大学特別協賛による今回の日本公演は、十一月下旬から十二月中旬にかけて全国各地で十二回にわたって行われ、大盛況をおさめました。二百年以上の歴史をもち、ロシアを代表するバレエ団であるキーロフ・バレエは、ロシア・バレエの伝統を守りつつ、新しい時代のバレエをとりいれた優美と気品あふれるバレエ団として高く評価されています。今公演

では、K.セルゲエフ演出「チャイコフスキー」白鳥の湖、L.ラヴロフスキー演出「プロコフィエフ」ロミオとジュリエット、そしてA.ラトマンスキー演出によるプロコフィエフ「シンデレラ」の三演目がワレリー・ゲルギエフ、マリインスキー劇場総芸術監督、首席指揮者率いるキーロフ歌劇場管弦楽団による演奏のもと上演され、絶賛されました。

また、この協賛を記念するレセプションが、十二月七日（日）、東京文化会館で行われた。ロミオとジュリエットの公演後、聖徳



このレセプションがさらなる日露関係の発展につながることを願っています。

### 聖徳学園創立七十周年記念 吹奏楽フェスティバルイン サントリー大ホール

## 吹奏楽フェスティバルイン サントリー大ホール

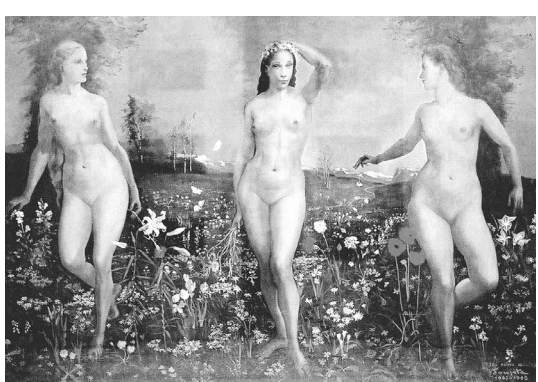
来る二月二十一日（土）東京聖徳学園創立七十周年を記念して、聖徳大学吹奏楽研究会、聖徳大学附属中学校・高等学校吹奏楽部、聖徳大学附属聖徳中学校・高等学校吹奏楽部、聖徳大学吹奏楽研究会、D.シヨスタコーヴィッチ作曲／祝典序曲 他 指揮：山本真 聖徳大学助教 聖徳大学附属小学校ブラスバンドクラブ 戸田 顕編曲／日本の詩合唱付き 他 指揮：檜貝道郎 附属小学校教諭 聖徳大学附属中学校・高等学校吹奏楽部 M.ラヴェル作曲／マメール・ロアより 他 指揮：進藤初男 附属中学校・高等学校教諭 聖徳大学附属聖徳中学校・高等学校 A.リード作曲／アレルヤ 他 指揮：井後基博 附属聖徳中学校・高等学校教諭 合同演奏 E.エルガー作曲／威風堂々

### 学園創立七十周年記念 「本学所蔵品による藤田嗣治 (Leonard FOUJITA)展」

聖徳大学では、学園創立七十周年を記念して「本学所蔵品による藤田嗣治 Leonard FOUJITA展」を開催しています。三月末まで開催されるこの展覧会は、本学園が七十年にわたり、建学の精神「和」に基づく人間教育プログラムを展開し、本物の芸術とふれあいながら豊かな心や人間性を育てる、本物教育を行う環境の一環として、収集された多くの美術作品の中から藤田嗣治の洗礼を受けた藤田画伯

はパリでは最も有名な日本人画家として知られており、作品の多くがフランス国立近代美術館・ポンピドゥセンターやパリ市立近代美術館に展示されています。今回は、画伯の作品の中でも、一九五〇年前後を中心に一九二六年から一九五八年にかけて描かれたものを主に展示しています。藤田嗣治展の様子は、千葉日報などの地元メディアに紹介され、多くの方に鑑賞いただいています。

- 【会場】聖徳大学クリスタルホール1階ギャラリー
- 【入場】無料
- 【休館日】日曜日・祝日および学業日程による休館日
- 【お問い合わせ】聖徳大学川並記念図書館 TEL.047-365-1111(大代)



藤田嗣治展の様子は、千葉日報などの地元メディアに紹介され、多くの方に鑑賞いただいています。



ISO 9001 登録証

ISO 14001 登録証

### 聖徳学園三田幼稚園 創立七十周年記念式典 祝賀会



### 祝賀会

十一月三十日(日)、あいにくの天候ではありましたが、幼稚園ホールにて三田幼稚園創立七十周年記念式典を港区長始め、教育長、都議会議員、区議会議員他たくさんのご来賓、学園関係の諸先生方をお迎えし厳粛かつ三田校舎の特徴でもあるアットホームな雰囲気の中、十時三十分より行われました。学園長式辞の中でもありましたが、創立者川並香順・孝子両先生が大森の新井宿幼稚園(現三田幼稚園)から出発し、現在の聖徳学園があるというお言葉で七十年の歴史と諸先生方のご苦労そして諸先輩方の築き上げてきた伝統という

活躍と積み重ねが私たちが職員に心に残りました。園長挨拶後、ご来賓の祝辞を賜りその中でも人間教育の大切さが社会で求められその教育を徹底している幼稚園であり学園であること高く評価をしていただきました。七十年の歴史の中、親子三代(川並光昭先生、ご子息 順氏、ご子孫の晃順君)、親子二代の三田幼稚園生のご紹介をし、松組園児の遊戯「夢の翼を上げて」をご覧頂き、午後より祝宴に移り和やかな中初代父母の会副会長、卒園生、旧教諭金子佐和子様等の懐かしく楽しいお話でお開きとなりました。



### 聖徳大学 サテライト キャンパス

### 竣工式



去る十二月三日(水)、

東京都港区の三田キャンパス幼児教育専門学校、三田幼稚園隣接地)に新しく聖徳大学サテライトキャンパスが完成し、竣工式が行われました。株式会社竹中工務店によって設計施工されたこのサテライトキャンパスは、地下一階、地上九階建ての建物であり、風力発電、太陽熱の利用、雨水の利用など地球環境に対する負荷を軽減する環境

は、大学院の夜間講座や通信教育スクーリングの充実を図るための施設として利用される予定です。当日は、あいにく曇り空のお天気ではありましたが、式がテープカットとともに開始されると、晴れ間も見えはじめました。定礎式に続き、竣工式が執り行なわれ、式の中で川並弘昭理事長・学園長による式辞が述べられました。そしてこの建

物が新しい聖徳のシンボルとして、さらなる学園の発展のきっかけになることができればとの期待を語られました。式には六十名を超える学園関係者および来賓が出席し、式終了後の祝宴において、歓談の場が設けられました。聖徳大学サテライトキャンパスは、これからは新しい三田のシンボルとして学園の発展へ向けて様々な用途に利用されることでしょう。



### 聖徳大学 生涯学習 社会貢献センター

### 新築工事 地鎮祭

このたび、文部科学省の私立大学学術研究高度化推進事業の、学術フロンティア推進事業において本学のプロジェクト、生涯学習の観点

に立つた、少子・高齢社会の活性化に関する総合的な研究が採択され、その研究拠点として松戸駅前に十四階建てのビルを建てること

になりました。去る九月二十四日(水)、まだ残暑の厳しい中、学校関係者、後援会役員、研究員等総勢六十名出席のもと、聖徳大学生涯学習社会貢献センターの地鎮祭が行われました。午前十時から式典が始まり、川並弘昭理事長の



JR松戸駅東口から見た外観イメージ



### シリーズ 紹介

No.1231-1232  
平成15年  
10月7日

### 第31回・32回 聖徳学園「文楽鑑賞会」

去る十月七日(火)、文楽協会による創立四十周年記念公演としての文楽が、川並香順記念講堂で上演されました。

昼の部は「絵本太功記」と「釣女」、夜の部は「伽羅先代萩」です。ともに人形浄瑠璃としての名曲であり、深い内容と、義太夫節、三味線、人形遣いと、芸能の三位一体が感じられた演目でした。

劇の始まる前に、人形浄瑠璃についての解説がありました。人形の手足の微細な表現までもが、人形遣いの巧みな名人芸によるものがよく分かりました。義太夫節の笑いの巧みさ、すばらしさ。三味線の深い音色とその重要性。ともに人形浄瑠璃、文楽ならではの芸の披露でした。

「絵本太功記」は、舞台を戦国時代にとり、明智光秀劇では武智光秀が主君織田信長(尾田春長)を本能寺に討ち、やがて自らも羽柴秀吉(真柴久吉)によって山崎の天王山に滅びる有名な事件を、絵本太功記からとって脚色したものです。しかし、この演劇は、そのような武将たちの戦いに主眼があるというより、むしろそれによって生じた周囲の人々の葛藤をテーマにしたものと言ってよいでしょう。

光秀の子、十次郎とそ

の許嫁、初菊の愛と悲しみ、反逆の息子光秀の竹槍によって久吉(秀吉)になりかわって刺され死んでいく母親さつきの苦しい胸の内、そして光秀の妻の苦しき嘆きなど、どうにもならない状況に追い込まれた中での人々の人情の種々相、深い悲しみなどを描いたものです。

死を目前にして三々九度の杯をかわし、戦いに突陣し深手を負って死んでいく十次郎にとりすがって嘆く初菊の、二世を結ぶ枕さへ交はず間もなうこの様な、悲しい別れをするとは、又どうした罪か情ない。私も一緒に殺してたべ、死にたいわいなと身悶える女の悲しみ。それは観客席の学生たちにも伝わったことでしょう。

そして、母の死、息子の死、妻の嘆きを目前にしても、なお暴君尾田春長を討つことは正しいと信じ、山崎の合戦に最後の勝敗を賭けて見栄を切る光秀と、たちまち変身して陣羽織に身を固め、きらめく千成瓢箪の中に余裕綽々の真柴久吉との対照的な配置で幕を閉じるこの、尼ヶ崎の段は、江戸期の民衆の心を代弁しているだけでなく、現代にも通ずるものを持っていると言えるでしょう。

次の「釣女」は、筋も分り易く動きもあり、狂

悪逆非道の八汐、忠義一途の政岡など女性と子との悲しみと策謀と苦衷が連続するドラマです。毒殺を警戒して食事を厳密に吟味する政岡に、子の千松がいう。「侍の子というものは、ひもじい目をするのが忠義じゃ」また若君がいう。「雀の親が子に何やら喰はしおる、おれもあの様に早う飯が食べたい。しかしそれにもかかわらず次々に起こる悲劇



言の伝統を引き継いで滑稽味もあり、現代風でもあり面白く鑑賞できました。夜の部の「伽羅先代萩」は、舞台を鎌倉時代にとってはいますが、当時有名な、江戸時代の仙台藩の伊達騒動を題材にしたものです。上演された「御殿の場」は、名場面が続出し昔から有名です。可憐な二人の子どもと、悪逆非道の八汐、忠義一途の政岡など女性と子との悲しみと策謀と苦衷が連続するドラマです。毒殺を警戒して食事を厳密に吟味する政岡に、子の千松がいう。「侍の子というものは、ひもじい目をするのが忠義じゃ」また若君がいう。「雀の親が子に何やら喰はしおる、おれもあの様に早う飯が食べたい。しかしそれにもかかわらず次々に起こる悲劇

内容が複雑で錯綜してありますので、理解しないで鑑賞すれば面白さも感動も与えられないでしょう。このような名曲を内容を少しでも多く深く理解した上で鑑賞したいものだと思感した一日でした。

(聖徳大学短期大学部  
文学科 教授  
古橋 恒夫)

### 大学・短期大学の教学改革

平成十六年四月開設

聖徳大学大学院臨床心理学研究科  
臨床心理学専攻【博士前期・後期課程】  
聖徳大学大学院音楽文化研究科  
音楽専攻【博士後期課程】  
聖徳大学短期大学部総合文化学科

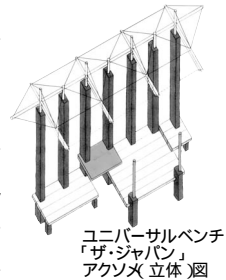
平成十年に聖徳大学が初めて大学院研究科を開設して以来取り組んで参りました教学改革の一環としての研究科設置は、昨春に本学初の博士号(児童学)授与により発展期から充実期に移行しつつあります。本学はこの高度専門教育拠点の整備を今後一段と推進し、平成十六年度もまた新たな研究科を開設します。

聖徳大学大学院臨床心理学研究科臨床心理学専攻【博士前期・後期課程】  
従来の児童学研究科で行なってきた臨床心理学の研究推進と実践家の育成を分離独立し、「子ども」から「おとな」まですべての年齢層を対象とした心の問題の専門家を養成すると共に、より高度な実践・研究能力を發揮しうる人材育成を目的としています。

聖徳大学大学院音楽文化研究科音楽専攻【博士後期課程】  
日本で初めて音楽療法を学べる大学院として一昨年開設した音楽文化研究科修士課程音楽表現専攻・音楽教育専攻に新た

### 第8回 飛騨・高山学生 家具デザイン大賞入選

短期大学部 生活文化学科



ユニバーサルベンチ「ザ・ジャパン」

七月に開催された第八回飛騨・高山学生家具デザイン大賞(二〇〇三飛騨高山暮らしと家具の祭典実行委員会・協賛飛騨木工連合会主催)において、短期大学部生活文化学科二年 荒井亨菜さん、伊藤美奈さん、鈴木美佑貴さん、前原えりさんの四名が出品した作品「ユニバーサルベンチ「ザ・ジャパン」」が見事入選しました。さまざまな高さの床座が合わさったこの作品(右下图)は、伝統的な日本の違い棚をイメージしてデザインされました。飛騨高山の町並みにふさわしいバリアフ

聖徳大学短期大学部総合文化学科  
従来の生活文化学科と文学科の各分野を再編し、四つのエリア十二のブランド科目群から構成されるフレキシブルな履修システムを特長としています。多様な学習ニーズに対応し社会人の履修も可能なため、社会に開かれた短期大学として期待されます。



高山陣屋前のベンチ(はめ込み合成図)

### 小島愛子さん、茅場理恵子さん 演奏会に出演

音楽文化学科

聖徳大学音楽文化学科三年に在籍中の小島愛子さん(器楽コース打楽器専攻)、茅場理恵子さん(器楽コースサクソフォーン専攻)の二名が、オーディションに合格し、演奏会へ出演しました。

・小島愛子さん  
六月に開催された東京

国際芸術協会の主催する第二十六回新人演奏会オーディションでマリオンを演奏し、八十一名の参加者のうち、見事十九名の合格者のひとりに選ばれました。演奏会は十月二十一日(火)、日暮里サニーホールで行われ、演奏が披露されました。

茨城県芸術祭県民コンサートの出演者オーディションにアルトサクソフォーンで参加し、合格されました。十一月八日(土)につくば市ノバホールで行われた二〇〇三茨城県芸術祭(主催:茨城県、茨城県教育委員会、茨城県教育財団ほか)に出演し、「モリス作曲プロヴァンスの風景」を演奏しました。

今後多く多くの学生の活躍が期待されます。



去る十月十六日(木)、千葉市蘇我勤労市民プラザにて平成十五年度千葉県献血感謝のついでに主催 千葉県、日本赤十字社千葉県支部が開催され、聖徳大学、聖徳大学短期大学部が日本赤十字社千葉県支部長より感謝状(下图、金枠)の贈呈を受けました。

この感謝状は、本学の十年以上にわたる献血活動に対して贈られました。これからも献血を通して

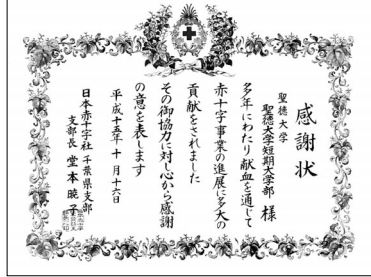
去る十月十一日(土)、十一日(日)、東京都心(六本木)丸の内・大手町・有楽町・赤坂・六本木にてピンクリボンスマイルウォークを主催朝日新聞社、テレビ朝日、(社)日本ウォーキング協会が開催されました。ピンクリボンとは乳がんの早期発見・早期診断・早期治療の大切さを伝えるキャンペーンであり、このウォークは乳がん月間である十月十一日から十三日まで行われたから十三日まで行われたピンクリボンフェスティバル主催:ピンクリボンフェスティバル運営委員会)のメインイベントとして催されました。聖徳大学も学園創立七十年を記念してこのフェスティバルに協賛し、三千名

を超える人が参加する十

### 献血感謝状

大学・短期大学部

去る十月十六日(木)、千葉市蘇我勤労市民プラザにて平成十五年度千葉県献血感謝のついでに主催 千葉県、日本赤十字社千葉県支部が開催され、聖徳大学、聖徳大学短期大学部が日本赤十字社千葉県支部長より感謝状(下图、金枠)の贈呈を受けました。



この感謝状は、本学の十年以上にわたる献血活動に対して贈られました。これからも献血を通して

去る十月四日(土)に挙行されました児童学科・児童学科夜間主・保育科部・部二年生による第三十九回保育表現研究発表会も無事終了することができました。来場者は、一般のお客様や先生方で約六百名を数え、千名を越す一年生は、午前と午後とに分けて見学をし、立見が出るほど大盛況で、体育館を一杯に埋め尽くしました。児童学科の定員が増加するなか、一般の方への座席の確保が毎年困難であり、様々な迷惑をおかけし

たことと思えます。しかしながら、それでも演技者一人ひとりの勇姿を優しく見守っていただいたことが、彼女達の演技に一段と磨きをかけ、会場内が一体となりました。また、一人ひとりの若さ溢れるパワーこそが、この会に懸ける彼女達の「意気込み」を証明し、本当に素晴らしい晴れ舞台となりました。

そんな輝かしい彼女達の舞台の影には、日夜の練習と、涙ぐましい苦勞と努力があり、それは遡ること一年前から準備が



去る十月四日(土)に挙行されました児童学科・児童学科夜間主・保育科部・部二年生による第三十九回保育表現研究発表会も無事終了することができました。来場者は、一般のお客様や先生方で約六百名を数え、千名を越す一年生は、午前と午後とに分けて見学をし、立見が出るほど大盛況で、体育館を一杯に埋め尽くしました。児童学科の定員が増加するなか、一般の方への座席の確保が毎年困難であり、様々な迷惑をおかけし

たことと思えます。しかしながら、それでも演技者一人ひとりの勇姿を優しく見守っていただいたことが、彼女達の演技に一段と磨きをかけ、会場内が一体となりました。また、一人ひとりの若さ溢れるパワーこそが、この会に懸ける彼女達の「意気込み」を証明し、本当に素晴らしい晴れ舞台となりました。

そんな輝かしい彼女達の舞台の影には、日夜の練習と、涙ぐましい苦勞と努力があり、それは遡ること一年前から準備が

能だと思えます。合格証書を手にした時の喜びは言葉では言い表せません。ただただ涙でした。最後になりましたが、合格を得ることができたのは、家族・友人の励ましやキャリア支援室の皆さんの指導のおかげと大変感謝しております。今までの人生で一番充実した二年間でした。

「夢は叶うものでなく、叶えるものだ!」後輩の皆さんも強い意志と地道な努力を以てすれば夢を叶えることはできます。夢実現に向け頑張ってください。

### 第39回 保育表現研究発表会を終えて

児童学科 保育科

去る十月四日(土)に挙行されました児童学科・児童学科夜間主・保育科部・部二年生による第三十九回保育表現研究発表会も無事終了することができました。来場者は、一般のお客様や先生方で約六百名を数え、千名を越す一年生は、午前と午後とに分けて見学をし、立見が出るほど大盛況で、体育館を一杯に埋め尽くしました。児童学科の定員が増加するなか、一般の方への座席の確保が毎年困難であり、様々な迷惑をおかけし

たことと思えます。しかしながら、それでも演技者一人ひとりの勇姿を優しく見守っていただいたことが、彼女達の演技に一段と磨きをかけ、会場内が一体となりました。また、一人ひとりの若さ溢れるパワーこそが、この会に懸ける彼女達の「意気込み」を証明し、本当に素晴らしい晴れ舞台となりました。

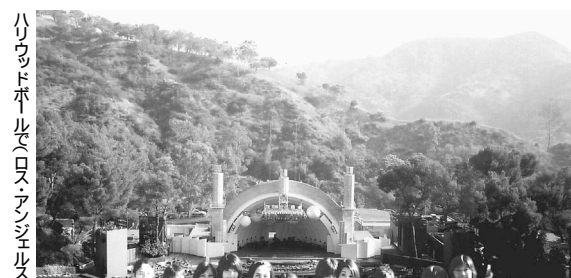
そんな輝かしい彼女達の舞台の影には、日夜の練習と、涙ぐましい苦勞と努力があり、それは遡ること一年前から準備が

### 現代ビジネス学科 第3回 海外研修報告

期間：2003年9月14日～25日 (12日間) 米国西海岸

#### ロス・アンジェルズ (九月十四日～十八日)

一七八一年にスペイン人が作った街、ロス・アンヘルズ。スペイン語で「天使たち」は現在、縦横に走るハイウェイと林立するビル群そして洗練されたショッピングエリアとなつています。映画・音楽・ファッションなどの分野で最先端をゆく街のパワーとそこで活躍するビジネス・パースンから学生達は教室では学べない強烈なアメリカを学びました。また、街を走る車の40%が日本車で、アメリカカンドリームは今やレクサス・ストヨタの高級車に乗ることと知って、アメリカ社会を支える日本の製造業の実力や、製造業に国境がないことも知りました。また、アメリカ人の80%が共働きで女性が働くこ



ハリウッドでロス・アンジェルズ

とが当然となつている社会がまもなく日本に当たり前になることを実感した日々となりました。



ウエルズファーゴ銀行(ロス・アンジェルズ)

#### ラスベガス (九月十八日～二十日)

賭博の街とイメージする日本人が多いかもしれませんが、ラスベガスほどアメリカンビジネスの原点として興味深い所はないのです。ネバダ州の砂漠の中に出来たこの街は当時、フーバーダムの労働者の憩いの場として栄えていました。しかし現在は巨大リゾートタウンとして家族を招き、二十四時間お金を稼ぐ街に変身しました。なにもない砂漠にインフラを整備することによって街は四百万人の人が住み、スーパーマーケットの活躍の場ともなつたのです。世界一の売り上げを誇るウォールマートについて事前に勉強した学生にとつても実際の

店内での視察は驚きの連続でした。年間四十兆円を売り上げ、四百四十万人の従業員を抱え、「Low Price」の経営戦略は学生たちにとって四十年で世界一の企業になつた経営哲学の重要性を改めて感じ、勝つためのビジネスの原点を学びました。

#### サンフランシスコ (九月二十日～二十四日)

霧の街として知られていますが、起伏に富んだ街をベルを鳴らしながら行き交うケーブルカーや、七十年以上前に造られた朱色の吊り橋ゴールデンゲイトブリッジを学生たちはスニーカーでじかに体験しました。街とけ込んだ時間でした。また、私立大学の雄として名高いスタンフォード大学では世界中から集まる優秀な頭脳の研究が学生七人に対し先生一人という体制で行われ、多くの学生の起業家を生んだ大学のシステムも知ることができました。

シリコン(コンピュータの心臓部)からとつた地名のシリコンバレーではスタンフォード大学によつて今日の繁栄を作り上げたことや、現在世界一のハイテクノロジーの四百社がアメリカ経済を牽引するエネルギーとなつていく実態を間近にみることもできました。



日系女性起業家テルコ・ワインズ・グ氏と対談(ロス・アンジェルズ)

今年度の就職活動も就職率100%達成を目指して奮闘中です。一年生の後期授業より開始された、公立幼稚園・保育園公務員試験対策講座を受講生から、公務員合格の嬉しい通知が届いています。



SHANSHANプラザにて

専門学校では、一年生の行事として三田幼稚園との合同による「聖徳にこにこまつり」が開催されました。学生が子ども達に喜ばれるように工夫した「あそびコーナー」や、入学してからの授業の成果を発表する「児童文化研究発表会」は、保護者の方々も子ども達の心を掴んだ様子でした。

また同時に、オープンキャンパスも多くの受験希望者を迎えることができ、大盛況のうち終えることができました。学生が子ども達に喜ばれるように工夫した「あそびコーナー」では魚釣りゲームなどが催されました。どの催し物も子どもたちが大勢集まってきました。また、子どもと接する学生の姿はとて前向きで、先生になつた学生の未来の姿を見たような気がします。

「児童文化研究発表会」では、人形劇や紙芝居の他、パネルシアター、折り紙の発表なども行いました。作品はどれも楽しい工夫が施されていて、子ども達だけでなく、ご父兄、学校見学に来た方々にも喜んでいただけただけではないでしょうか。普段、子ども達とふれあう機会の少ない学生にとつて、この「聖徳にこにこまつり」は将来のための貴重な経験となつたことでしょうか。この経験を生かし、自分の理想の先生になつてくれることを願っています。



児童文化研究発表会

### 大学・短期大学部 第39回聖徳祭 テーマ「笑顔・つながる・心」

今年の聖徳祭は、学事日程の関係で例年より一週間遅く、十一月十五日・十六日に実施されました。今年度は聖徳学園創立七十周年の記念すべき年に重なり、クリスタルホールでは「本学所蔵品による藤田嗣治展」が開催されています。また、



利根山光人記念ギャラリー「聖徳学園 先生方の作品展」

昨年初めて、先生方の作品展を開催しましたところ、大変好評だったため、今年も利根山光人記念ギャラリーにて十二月三日まで実施し、先生方の別な一面を見せていただきました。ご存知のとおり、学園祭は学友会が中心とな

り、実行委員とともに一生懸命頑張っていました。学内では、この時期ISO取得の為に本審査や推薦入試が行われ、十二月六日に行われる七十周年記念式典の準備に向けて忙しい日々が過ぎていきました。その甲斐あつてか、二日間ともお天気に恵まれ、素晴らしい秋空のもとで日頃の活動成果を発表していただきました。

最近、学園祭の低迷が叫ばれる中、こういった学生たちの様子を見てみると、本当に生き生きと活動していました。先生方も学生の中に入っていただき一緒に頑張っておられました。この集団活動が今後の学生生活に役立つことを願っています。

笑顔で盛大に行われた十一月三日(祝月)「聖徳にこにこまつり」

### 幼児教育専門学校 だより

就職活動 奮闘記

依然として厳しい就職状況が続く中、本校では就職率100%を達成しています。幼稚園46%、保育所42%、児童福祉施設などは87%、また41%が大学三年次編入など、進学の道へと、免許状・資格を生かして希望どおり道へと進んでいます。(平成十五年三月実績)

#### 合格者紹介

開米 香織

保育科第二部三年

私は、二年次・三年次の二回「公務員講座」を受講しました。私の第一志望は、入学当初より公立保育園だったので、ならば受けてみようかなと思つたのがきっかけでした。

講座は、まず心構えや倍率など、基本的なことからの説明があり、それから問題集の解説や解き方のテクニック！ですから、必ず予習してから講座に臨むことが大切です。また、わからないことは、終わったあと先生に聞き、そのままわからないで終わりにしないことが大切です。この講座(週一回)をきっかけに、少しずつ勉強を続けたことが本番で自信へとつながつたと思います。自分自身のやる気があれば、先生方もハクアップしてくださいます。強い意志を持つて望むことが何よりも大切だと思えます。改めて、お世話になりました先生方へお礼申し上げます。

幼児教育専門学校

平成十六年一月十八日  
於三田キャンパス

伝統のグループ活動

第47回グループ研究発表会

保育者としての資質に重要なグループ活動。一年生十一月の「児童文化研究発表会」、二年生十月の「保育表現研究発表会」その



部二年生・部三年生一月の「グループ研究発表会」短大保育科部生と合同の三つのグループ活動が段階的に行なわれ、将来の保育者として「実力ある先生」へと成長していきます。この発表は、大学の卒業論文にあたるものでクラスごとに行なわれ、いくつかのグループに分かれて希望の研究領域を選



び、担当教員の指導によって研究・発表します。学生本人の専門領域・得意分野になるわけです。そして作成された論文は、公開発表後、製本されて本校図書館に保存されます。また、発表会で優秀なグループは、毎年二月に行われる全国保育士養成協議会学生研究発表会に出場してあります。

全国高等学校 駅伝競走大会

出場



二区から三区へのたすきリレー(写真提供 茨城新聞社)

全国高等学校駅伝競走大会の茨城県予選会が、去る十月二十一日(火)午前十一時、ひたちなか市陸上競技場をスタート地点として行われました。本校駅伝部は見事に優勝の栄冠を得て、四年度ぶり五度目の全国高等学校駅伝競走大会への出場を決めました。全国大会は、平成十五年十二月二十一日(日)午前十二時二十分に京都の西京極陸上競技場で行われました。以降、駅伝部顧問の小川教諭の言葉を紹介します。

「現在でこそ、大橋教諭と分担しながら、陸上競技部」と駅伝部の指導にあたっては、平成十二年の十月に、突然、駅伝部を預かることになった時には、陸上競技部と一束のわらじでの指導でした。その年の茨城県高校駅伝までは一ヶ月しかなく、生徒にとっては不安の中の大会となつたはずですが、それでも二区ではトップに立ちましたが、最終的な成績は二位に終わりました。平成十三・十四年度も一時トップに立ちながら、三年連続二位でした。今年は一区ではトップと二秒差で三位、二区では二位、そして三区では一気に追いつき先頭にたち二十八秒の差をつけ区間賞もとりました。この時に優勝を意識しました。四区では十八秒差につめられたものの、トップで五区に襷を渡しました。五区は現在絶好調の一年です。」

聖徳中学校 高等学校

の大崎千聖を起用してあります。予想通り区間賞もとり二位に五十五秒差を広げての優勝となりました。

駅伝部を預かることになると、短距離を中心に指導してきた私は、長距離指導の勉強をするために、当時の積水化学の小出監督の指導を見学するために、佐倉まで十数回通いました。また、市立船橋高校や那須拓陽高校(三井住友海上・渋井選手)の母校などの各県の優勝高校と合同合宿を行いました。少しづつですが強くなりました。今年の大会は記念大会で、出場校も五十八チームと多くなりますが、来年に繋がるレースをしてきたいと思っています。」

つなぐ 和の心 聖徳祭!

附属 小学校

「心のふるさと」の発表もあり、会場を和ませ



「聖徳祭は、舞台発表をはじめとし、展示発表、と後援会の催しの三つの柱で成り立っています。舞台では、それぞれの学年が発達段階に合った、すばらしい発表を繰り広げました。初めて聖徳祭で発表する一年生。リズム劇「つばつたろう」を歌ったり踊ったりしている姿はとてかわいらしかったです。二年生は劇「もも太郎」。三年生はシブプレヒコル劇「三年とうげ」。四年生は笑劇「どろぼう学校」。五年生は創作劇「空より高く」。そして、六年生は、アルルの女」を演奏しました。小学校最後の、聖徳祭を飾るにふさわしい、すばらしい演奏でした。

また、各学年の発表以外にも六年生の代表児童が行う、礼法発表や、お母様方によるコーラス

木々の葉も色づき始め、晴天にも恵まれた十月二十五日、「第十八回聖徳祭」が行われました。

「全校ページェント輝け聖徳」です。今年度は、聖徳学園創立七十周年記念式典に向けて、今まで以上に力が入りました。一、二年生による、附属小が建設されるまでの自然表現では、それぞれの役になりきり、とても楽しそうに演じていました。また、全校で心を合わせて歌う歌声は、体育館いっぱい響いていて、聞いている人達を感動させました。そして、毎年六年生が十六枚のパネルで作上げる「和」の文字：お客様からの大きな拍手に子ども達も満足したことでしよう。保護者の方から次のような温かい感想をいただきました。

先生方と全児童で一つの目標に向かって作り上げていく達成感を味わう事は、貴重な経験であり、財産となった事と思います。六年生の発表は六年間の集大成で一朝一夕でなしとげられたものではないと感じられ、格別でした。子ども達のがんばり、そして実行委員会の方を中心に保護者の方々に協力していただいたことによつて、聖徳祭が大成功しました。学校、家庭との和の心もつなぐた聖徳祭になりました。ありがとうございました。

伝統の「スピーキングコンテスト」

10月25日

附属中学校・高等学校

創立以来ずっと行なわれているスピーキングコンテストが、昨年から聖徳祭の時ではなく独立して行なわれるようになりました。スピーチコンテストではなく、スピーキングというところに我が校の特色があります。できるだけ多くの生徒に英語を発表する機会を与えたいという主旨で、今

年も予選までは全校生徒が参加しました。中学生はスピーキングを発表し、一年生は英語学習半年とは思えない発表力と、英語を楽しんで話している様子にこれから成長が大いに期待できました。二年生はクラスによって少しずつセリフを変えるなど工夫をこらしました。英語表現力を

高めるためのひとつの試みが見られ、これからの指導の良い参考になりました。三年生はさすがに上級生だと思わせるネイティブの様な発音に、保護者の方からも賞讃の声を頂きました。高校生は、夏休みの課題として暗唱とスピーチがありました。内容は聖徳祭のテーマである「環境」についてでした。日頃の学習成果を十二分に発揮し、素晴らしい英語を聞かせ、「今の高校生がこんなに上手に話すなんて」と驚く保護者に嬉しい思いをして終了しました。



大会後の記念写真

メンバー紹介 1区・高野紗妃 2区・皆藤良美 3区・高安わかな 4区・和田沙織 5区・大崎千聖



作品展

三田幼稚園

毎年十二月の第一土曜日に作品展が行われ...

作っている様子などを書いたエピソードを読み...

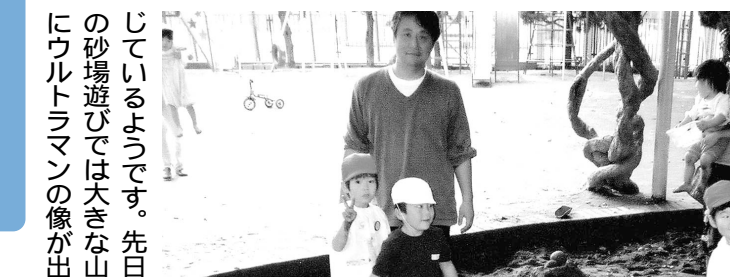


「園庭開放」...地域に開かれた幼稚園として

附属幼稚園

「地域に開かれた幼稚園」として実施している...

経験談等を交流させる場となっております...



「個別面談」

附属第二幼稚園

幼稚園では、年二回学期末に個別面談を実施しております...

幼稚園では、各学期に一回、年に三回の割合で保育参観を行なっています...

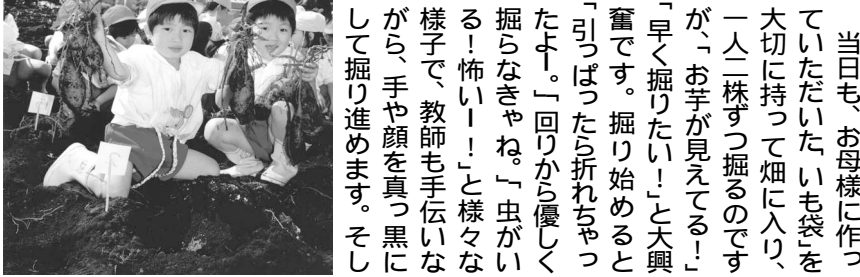
我が子の様子を見る中、子ども達は、大好きなお母さんが来てくれた嬉しさ...

幼稚園短信

いもほり

八王子 中央幼稚園

毎年、十月の終わりに、子ども達が楽しみにしているいもほりが行われます...



当日も、お母様に作っていただいたいも袋を大切に持って畑に入り...

「感謝の集い」を通して

多摩 中央幼稚園

勤労感謝の日を前にして「感謝の集い」と称して毎年身近でお世話になっている自分達の生活のかかわりの中で色々と働いている方々、そして、学園内では学園長先生をはじめとして自分達のために安全に楽しく園生活を送れる様に配慮してくださっている方々へ...

線が多摩センターの駅など訪問させて頂き、プレゼントをお渡ししたり、仕事場の様子を見学させていだいたり、仕事の内容を説明して頂いています...

「ごさいます。」と大きな声でご挨拶すると相手の方も敬礼をしてくださったり、深々と頭をさげてください。子ども達はこのやりとりの中で感謝の気持ちが心から湧き出てくる様な、そんな素敵な笑顔を見せてくれます...



お母様と一緒に幼稚園(保育参観)

附属第三幼稚園

幼稚園では、各学期に一回、年に三回の割合で保育参観を行なっています...

いただいたりしています。今回二学期の保育参観を行なうにあたり、先生方は、考えてみようという主題のもとに、各クラスで様々な目標をたてて指導案を作り、保護者の方にも活動の経過がわかるように準備をして当日を迎えました...

我が子の様子を見る中、子ども達は、大好きなお母さんが来てくれた嬉しさ... 園の教育方針や保育内容の理解を深めていただるように努めて参りたいと思います。

平成16年度 入試日程

聖徳大学大学院 共学/昼・夜開講

Table with columns: 対象, 研究科, 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 博士前期課程 and 博士後期課程.

聖徳大学大学院通信教育(共学)

Table with columns: 対象, 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 通信教育.

聖徳大学人文学部(女子)・聖徳大学短期大学部(女子)

Table with columns: 対象, 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 大学/短大.

試験日自由選択制(音楽文化学科を除く)

Table with columns: 大学入試センター試験, 1月17日(土)・18日(日)

平成15年度 SOA 第 1 期 公開講座のご案内

平成15年度SOA第1期公開講座は、平成16年1月から3月まで開講いたします。ご自身の趣味を活かしたい方、教養を磨きたい方等、皆様方のいろいろな要望に応え得る講座を用意しております。

Table with columns: 講座名, 講師名. Lists various courses like '栄養と健康シリーズ' and '漢詩と和歌の朗読'.

(第 1 期 予定講座抜粋)

\*上記の他、語学(英語、フランス語、ドイツ語、イタリア語、スペイン語、中国語)、文学、教育、芸術・文化等の講座が予定されております。\*詳細については生涯学習課までお問い合わせください。

聖徳大学人文学部編入(女子) 聖徳大学短期大学部専攻科(女子)

Table with columns: 対象, 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 編入学 and 専攻科.

聖徳大学幼児教育専門学校(女子)

Table with columns: 対象, 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 推薦入試 and 一般入試.

聖徳大学附属中学校・高等学校(女子)

Table with columns: 対象, 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 中学 and 高校.

聖徳大学附属聖徳中学校・聖徳高等学校(女子)

Table with columns: 入試区分, 願書受付期間, 入試日. Includes categories like 中学 and 高校.

シリーズコンサートスケジュール2004年1月

- 1月8日(木) 18:15~ ウェン・ヨハンシュタウス管弦楽団
1月9日(金) 16:00~ 18:15~ 卒業生送別オルガン・コンサート
1月13日(火) 16:00~ ヨハン・シュタウス・アンサンブル
1月14日(水) 18:15~ ローマ・イタリア歌劇場オペラ「椿姫」
1月16日(金) 13:00~ 映画鑑賞会『エトワール』
1月19日(月) 18:15~ レニングラード国立歌劇場管弦楽団
1月20日(火) 18:15~ レニングラード・バレエ
1月21日(水) 18:15~ レニングラード・バレエ

聖徳学園創立70周年 記念講演会 3月2日(火)14:00~16:00 聖徳大学川並香順記念講堂

第一部 記念講演 「ハーモニー(和)のサイエンスとアート」

講師: 聖路加国際病院 理事長・名誉院長

日野原 重明先生 ひのはら しげあき



1911年山口県に生まれる。1937年京都帝国大学医学部卒業。1941年聖路加国際病院内科医となる。内科医長、院長を歴任。現在、聖路加国際病院理事長、同名誉院長、聖路加看護大学理事長、同名誉学長、(財)ライフ・プランニング・センター理事長、予防医学の重要性を指摘し、日本初の人間ドック開設に携わったほか、医学・看護教育の充実、ターミナル・ケア(終末期医療)の普及に尽力。2000年には75歳以上の健やかな老人の「新老人の会」を結成。1999年文化功労者。『死をどう生きるか』(中公新書)を著した上手い(ユーリー)など著書多数。全国各地での「生きかた上手講演会」は、個人の生きかたを問いかけ、励まし、大きな社会的反響を巻き起こしている。

第二部 記念鼎談

日野原 重明先生 白鳥 元雄先生 (聖徳大学児童学科 教授) 村井 靖児先生 (聖徳大学音楽文化学科 教授)

お問い合わせ 聖徳学園創立70周年記念行事催物委員会 〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550 TEL.047-365-1111(大代表) ご希望の方は復便はがき(住所、氏名、年齢、電話番号)明記の上、上記までお申し込みください。無料でご招待いたします。

リサイタル・特別講座のお知らせ

- 1月11日(日) 10:30~ 14:00~ 1127教室 当日受付1,500円 音楽療法特別講座 第4回 ワークショップ(高齢者の音楽療法)~音楽の使い方を中心に~ 救世軍清瀬病院 認定音楽療法士 新倉 晶子
2月8日(日) 14:00~ 1419教室 当日受付1,500円 音楽療法特別講座 第5回 『日本の音楽と音楽療法』 聖徳大学助教授 村井 満恵
3月7日(日) 14:00~ 1419教室 当日受付1,500円 音楽療法特別講座 第6回 『健康者のための音楽療法』 聖徳大学教授 医学博士 村井 靖児
1月11日(日) 15:00~ 奏楽堂 入場無料 卒業生ジョイントコンサート(フルート・ピアノ・オルガン)
3月19日(金) 13:00~(予定)川並香順記念講堂 入場無料 聖徳大学音楽研究センター レッスン部門 発表会 パイプオルガン部門
3月20日(土) 13:00~(予定) 奏楽堂 入場無料 聖徳大学音楽研究センター レッスン部門 発表会 合唱・声楽部門
3月21日(日) 10:30~(予定) 奏楽堂 入場無料 聖徳大学音楽研究センター レッスン部門 発表会 器楽部門・ハッピーミュージック部門
3月27日(土) 奏楽堂 入場無料 卒業生ジョイントコンサート(声楽・ピアノ・管楽器)
3月28日(日) 15:00~ 奏楽堂 入場無料 外山 純子ピアノリサイタル

ご旅行へは どうぞセミナーハウスへ!!

春日温泉 かすが荘 長野県北佐久郡望月町 http://www.sas.janis.or.jp/ kasugaso/ (ホームページからもご予約承ります) 「美人の湯」として知られる春日温泉。自慢の温泉をどうぞお楽しみください!(泉質:アルカリ性単純泉)



TOPICS 今が旬!冬の味覚かに料理!(追加メニュー) 通常のお食事に加えて美味しいかに料理をどうぞ!! 「かにプラン」平日1泊2食 ¥10,000~ (詳細はホームページ又はお問い合わせください。)

聖徳学園 山中湖荘 山梨県南都留郡山中湖村平野506 好評の季節の食材を活かした洋風懐石料理。 御影石を敷きつめたお風呂もお楽しみください!



温泉 山中湖荘の近くに温泉施設が2つございます 紅富士の湯 石割の湯 温泉割引券のご利用はフロントへお問合せください。

ご家族やご友人も格安でのご宿泊いただけます!!ぜひこの機会にご利用ください!!

交通 電車:東京・上野(長野新幹線) 佐久平(路線バス) 春日温泉 自動車:線馬(関越自動車道) 藤岡(上信越自動車道) 佐久 春日温泉

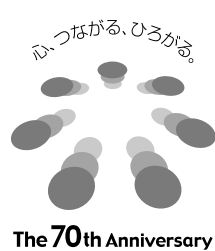
冬でも山中湖は見どころ満載!どうぞお気軽にご利用ください!

交通 バス:新宿(京王バス・富士急行バス) 旭日丘高速バスターミナル 自動車:高井戸(中央自動車道) 河口湖(国道138) 山中湖

各施設のご利用申込み ご利用申込みは各施設へ直接お問合せください。『かすが荘』tel.0267-52-2111 『山中湖荘』tel.0555-62-3111

学校法人 東京聖徳学園

〒108-0073 東京都港区三田3-4-28 TEL.03-5476-8811(代) 発行人 川並弘昭 編集 理事長室 企画渉外課 04.1.1 RE (27.)



聖徳大学通信教育部 聖徳は、あなたの「学びたい気持ち」を応援していきます。

大学通信教育部人文学部 児童学科、英米文化学科、日本文化学科 短期大学部通信教育部 保育科 大学・短大願書受付 平成16年1月20日(火)~5月10日(月)

大学院児童学研究科 児童学専攻 通信教育/博士前期・後期課程 【平成16年4月生 入試日程】 願書受付期間 A日程 平成16年1月 5日(月)~1月21日(水) B日程 平成16年2月 2日(月)~3月 3日(水) 選考日 A日程 平成16年1月25日(日) B日程 平成15年3月 7日(日) 博士後期課程の受付締切は別日程

お問い合わせ 〒271-8555 千葉県松戸市岩瀬550 TEL.047-365-1200(直通) FAX.047-331-7422(直通) 聖徳大学通信教育部 ホームページ http://www.seitoku.ac.jp/tsuushin/ Eメール tsuushin@seitoku.ac.jp